

Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

# **ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**

*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

## **ЦЕЛИ И ПУТИ РАННЕГО ОБУЧЕНИЯ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

Раннее обучение формировалось сначала как направление помощи детям, которые или отстают в развитии, или принадлежат к группе риска, т.е. им с большой вероятностью грозит отставание в развитии. Только в последнее время методами раннего обучения заинтересовались родители здоровых детей.

Изменения теоретических представлений о путях и механизмах развития ребенка привели к тому, что и цели и подходы к раннему обучению сильно изменились за последние годы.

Еще недавно задача раннего обучения сводилась к тому, чтобы научить ребенка некоторому набору навыков, которыми владеет большинство здоровых детей. При этом сам процесс обучения строился примерно так же, как процесс дрессировки животных. Главное внимание уделялось тому, как побудить ребенка выполнить требуемое действие и как обеспечить «подкрепление». В качестве «подкрепления» предлагалось в основном использовать похвалу, но иногда и подкармливать ребенка чем-нибудь вкусным. (Мы надеемся, что вы помните из школьного курса, что такое условные рефлексы и что такое подкрепление при выработке пищевых условных рефлексов по И. П. Павлову.)

Маме отводилась роль помощника дрессировщика, строго выполняющего (и регистрирующего) инструкции и указания специалиста, руководящего развивающим обучением.

Теперь раннее обучение направлено на достижение двух основных целей:

- создание оптимальных условий для интеллектуального развития ребенка;
- создание оптимальных условий для социального и эмоционального развития ребенка и формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность и уверенность в себе, активность, доброжелательное отношение к людям.

Известно, что главное, что необходимо для достижения обеих этих целей, – надежная привязанность между матерью и ребенком, их взаимопонимание и постоянное общение.

Общение и взаимодействие ребенка с мамой зависит от личных особенностей как ребенка, так и мамы, а также, что очень существенно, от маминых убеждений и взглядов на взаимодействие с малышом. Эти убеждения и взгляды определяются культурной средой, национальными традициями и традициями семьи, в которой выросла мама. Она впитала убеждения с молоком матери, так что с ними не очень-то поспоришь.

Понятно, что распределение ролей — мама — исполнитель и специалист — руководитель — совершенно не годится, когда речь идет о создании оптимального для ребенка взаимодействия с мамой. Здесь сама мама должна искать решение. Каким бы гениальным не был специалист, сам он не сможет найти решение, так как не располагает той информацией, которая для этого необходима.

В настоящее время считается очевидным, что инициативу должна находить в руках мамы, ей должна принадлежать главная роль. Специалисту отводится роль консультанта, снабжающего маму сведениями и обучающего ее, если нужно, некоторым умениям.

Специальные умения, безусловно, нужны, когда дело о детях-инвалидах. Эти умения различны в зависимости от характера тех нарушений, которыми страдает ребенок. Соответственно в американских местных программах вмешательства участвуют специалисты его профиля.

Однако маме нужны не только специальные навыки. Пытаясь найти оптимальный стиль общения с ребенком и наилучший способ обращения с ним, мама должна понимать, что хорошо, а что плохо, какие действия полезны, а какие вредны.

Существующий сейчас подход к снабжению мам нужной информацией состоит в составлении списков (перечней) действий с ребенком, рекомендуемых для разных возрастов и сгруппированных по признаку того, какую область развития они в первую очередь стимулируют.

На самом деле работать с таким списком совсем не просто. Для того чтобы выбрать какое-то действие из списка, мама должна понимать, каково значение каждого из них для развития ребенка, чем определяется их эффект, какова их связь друг с другом.

Иначе говоря, маме нужна теория, нужны правила ее собственного поведения как руководителя и исполнителя раннего обучения.

К сожалению, нам не удалось найти желаемой комбинации из популярно написанной теории взаимодействия ребенка и матери и списка рекомендаций относительно материнского поведения. Там, где предпринимались какие-либо попытки использовать теорию, она излагалась в столь примитивном, рассчитанном на совершенно безграмотных мам виде, что толку от нее быть не могло. Связность и логика полностью потерялись.

По всей вероятности, действительно хорошее руководство для мам, включающее изложение и теории, и практических рекомендаций, возникнет как результат совместной деятельности мам и специалистов, занятых в программах раннего вмешательства.

Вы можете помочь созданию такого руководства, записывая возникающие у вас вопросы и соображения и передавая (посылая) их или в ваш местный центр раннего вмешательства, или в Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства. Очень вероятно, что на многие из таких вопросов пока еще просто нет ответов, и они будут стимулировать проведение дополнительных наблюдений и исследований. Надо сказать, что мамы как наблюдатели и экспериментаторы зарекомендовали себя с самой лучшей стороны. Совместная деятельность мам и научных работников, изучающих развитие ребенка и функционирование системы «мать — дитя», может обеспечить совершенно поразительный по скорости прогресс в этой области.

Ниже, перед конкретными рекомендациями, приводится наша попытка объяснить, в чем смысл раннего обучения. Не исключено, что не все специалисты разделяют эту точку зрения.

## **Что такое начало интеллекта**

Ученые до сих пор не располагают общепризнанной теорией интеллекта. Правда, практические психологи могут неплохо мерить интеллект у взрослых людей и детей старше трех лет.

Упрощенно говоря, под интеллектом понимаются знания, которыми владеет человек, и его умение решать возникающие задачи, используя эти знания.



Но как эти знания систематизированы, как они организованы? Если знаний много, но они в полном беспорядке, толку от них мало. До них просто не доберешься, когда они понадобятся.

Ребенок уже от рождения снабжен некоторыми очень важными знаниями о мире, в который он пришел. Важнейшим является знание о том, что мир состоит из объектов, что эти объекты обладают набором свойств (их можно видеть, трогать, часть из них слышать и пробовать на вкус) и что они расположены в пространстве.

Можно также предположить, что у ребенка есть врожденные знания о том, что у событий (явлений) есть причины и что действия порождают эффект. Тогда все поведение ребенка по приобретению знаний является с

самого начала разумным, направленным на получение ответов на такие вопросы, как «что?», «откуда?» и т.д.

### Способы и условия приобретения знаний

Существует три способа, посредством которых ребенок приобретает знания. Это:

- наблюдение;
- исследование;
- общение с мамой.

Для того чтобы реализовать эти способы, нужно, во-первых, чтобы было:

- что наблюдать;
- что исследовать;
- с кем и на какие темы общаться.

Если эти условия не выполняются (например, ребенок все время лежит один в полутемной и тихой комнате, а на прогулку его вывозят в закрытой коляске), то о каких знаниях можно говорить?

Некоторые американские специалисты считают, что, гуляя с ребенком, лучше всего носить его за спиной или, когда он постарше, на плечах. При этом создаются оптимальные условия для самостоятельного наблюдения ребенком за происходящим вокруг.

Однако для приобретения знаний очень полезно совместное с мамой наблюдение за окружающим миром. Мама и ребенок привлекают внимание друг друга к тому, что каждому из них показалось интересным. Мама комментирует наблюдаемое и высказывает к нему свое отношение.

Для совместного наблюдения надо, чтобы мама и ребенок видели друг друга. Это удобно, если мама держит ребенка на руках или сидит рядом с ним.

Когда ребенок начинает ползать или ходить, его возможности знакомиться с окружающим миром резко расширяются. И это ускоряет его интеллектуальное развитие. В нашей стране почему-то не понимают, что ребенку с моторными нарушениями нужно непосредственно физически помочь передвигаться в пространстве и знакомиться с окру-



жающим, а не только стимулировать его моторное развитие, используя, например, массаж и специальные упражнения.

Исследование предметов осуществляется ребенком на примере игрушек. Надо помнить, что игрушки выполняют роль учебных пособий. Именно с этой точки зрения их надо оценивать.

Считается, что вначале игрушки нужны для того, чтобы познакомить ребенка с богатством ощущений, разнообразием цветов, запахов, звуков, материалов, температур и т. д. Это период так называемой стимуляции.

Позже игрушки используются для формирования первых понятий, для демонстрации того, что предметы служат для разных целей. Но есть группы предметов, которые выполняют одну и ту же функцию. При этом предметы, входящие в одну группу, в чем-то друг с другом схожи, например, у всех машин есть колеса.

Некоторые игрушки, такие, как мячик, являются инструментами для исследования внешнего мира. Но тут, в первом году жизни, ребенку нужна помощь мамы. Ребенок с интересом роняет или бросает мячик, но, как правило, он еще не может его поднять.

Вторым необходимым условием осуществления наблюдения, исследования и общения с мамой является способность ребенка к таким формам поведения.

Ребенок должен располагать для каждой из этих форм поведения всем комплексом программ, обеспечивающих данное поведение. Остановимся здесь на наблюдении и на исследовании.

**Способность рассматривать** неподвижный предмет и следить за движущимся объектом существует у ребенка от рождения. Однако вначале она очень несовершенна, но принципиально улучшается уже в первые месяцы жизни. Увеличивается точность работы системы, расширяется рабочий диапазон, совершенствуются стратегии слежения и рассматривания.

Это обусловлено тем, что сама система, ответственная за данные функции, усложняется и расширяется. В нее включаются новые отделы мозга. Для отладки описанной системы необходима тренировка. Нужно стимулировать поведение по слежению за объектами и по их рассматриванию. Считается, что слежение и рассматривание особенно необходимо тем детям, у которых в силу мозговых нарушений ослаблено внимание и понижена активность.

**Исследование предметов** маленьким ребенком включает целый набор различных действий. Значительная часть этих действий осуществляется руками под контролем зрения. Здесь действуют программы, известные физиологам и техникам, как программы «глаз — рука».

В возрасте двух-трех месяцев ребенок очень интересуется своими руками. Он двигает пальцами и внимательно наблюдает за этими движениями. Создается впечатление, что он пытается выяснить, к какому эффекту и к какой конфигурации кисти (степени ее раскрытости и т. д.) приводит то или иное движение. Очевидно, это необходимо знать, если управление действием будет начинаться с указания требуемой конфигурации кисти.

Похоже, что такая программа действительно используется при хватании предмета примерно с пятимесячного возраста. С этого времени движения хватания состоят из двух элементов. Первый из них — движение всей руки в сторону предмета. (Данный элемент, хотя и осуществляемый с низкой точностью, есть и у новорожденных.) Второй элемент осуществляется при

приближении кисти руки к предмету. Кисть поворачивается нужным образом и раскрывается в соответствии с величиной и формой предмета.

Сжимание пальцев происходит, когда ладонь уже коснется предмета. Данного второго элемента нет в хватательных движениях новорожденного.

Практики раннего вмешательства считают, что изучение ребенком собственных рук действительно нужно для его дальнейшего развития. И его следует стимулировать. Значит, ребенок не должен быть спеленут и кисти рук у него должны быть свободны.

Как это согласуется с традициями, принятыми там, где вы живете?

Рекомендуется, естественно, стимулировать и весь комплекс исследовательских действий, полностью сформированный уже во втором полугодии.

С пятимесячного возраста ребенок не только тянет игрушку в рот, но и ощупывает ее, трясет, внимательно рассматривает, бьет игрушкой по кровати или по полу.

Наблюдение за объектами и их исследование осуществляются ребенком только в том случае, если объекты для него интересны. Интересно все новое, яркое, необычное. Ниже в рекомендациях содержатся конкретные указания на то, какими свойствами должны обладать объекты, как Часто их следует менять и т. д.

Здесь мы хотели бы специально обратить ваше внимание на то, что **ребенка особенно привлекает ситуация, когда его действия вызывают эффект**. Таким эффектом может быть появление звука (начинает звонить звонок или колокольчик) или зажигание света, открывание крышки коробки и появление игрушки и т. д.

На Западе привлекательность для ребенка игрушек эффектом уже учитывается при их создании. У нас этого пока нет. Но вы с мужем легко можете придумать сами, как обеспечить такой эффект.

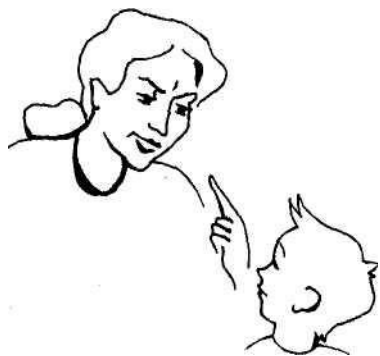
### **Формирование личности ребенка**

Стиль маминого поведения оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка. Но об этом надо! говорить подробно. Здесь мы хотели бы только привлечь! ваше внимание к тому, что, по мнению специалистов, представляет серьезную опасность для ребенка, но, к сожалению, очень распространено.

Мама очень легко входит в роль учителя и начинает требовать, чтобы ребенок следовал ее инструкциям. В результате теряется вся радость и веселье игры, она превращается в скучный урок.

Это может привести к тому, что у ребенка вообще будет подавлена инициатива, что особенно опасно для детей-инвалидов. Воспитать у них самостоятельность и инициативу отнюдь не просто, а без них жить им будет дальше очень трудно.

Специалисты настоятельно рекомендуют, чтобы мама строго придерживалась в игре с ребенком роли партнера. Инициатива в игре должна принадлежать ребенку, мама



может лишь тактично и незаметно направлять ее в желательном направлении.

Мама также не должна быть навязчивой. Общение может оказаться слишком утомительным для ребенка. Если ребенок начинает отводить глаза и отворачиваться, временно прекратите общение.

Важнейшая проблема воспитания ребенка касается запретов. Как приучить ребенка слушаться, когда ему говорят «нельзя», и при этом не подавлять его личности.

Надо, чтобы ребенок понял, что, говоря «нельзя», мама спасает его от неприятностей и опасностей.

Как вы уже знаете, ребенок любит свою маму за то, что она является его защитником и спасителем. Нужно, чтобы, говоря «нельзя», она оставалась в этой роли, а не превращалась бы во врага или начальника. Иначе, когда ее нет, он будет нарушать запреты.

### Общие рекомендации по общению с ребенком

*Мамам рекомендуется:*

- *запрещать только то, что действительно требует запрета;*
  - *говоря «нельзя», использовать встревоженное выражение лица и взволнованную интонацию;*
- серьезно продумать эту проблему и найти оптимальное решение. Очевидно, что для разных пар «ребенок — мама» оптимальными окажутся разные решения.*



В новом канадском руководстве для родителей приводятся полезные советы относительно того, что надо делать, общаясь с ребенком. Вот они:

- повторяйте звуки и (имитируйте) действия ребенка, но добавляйте к ним нечто новое;
- широко используйте жесты;
- интерпретируйте то, что ребенок пытается вам сообщить, т. е. говорите за него то, что он сказал бы матери если бы умел говорить;
- указывайте на объекты, о которых вы говорите ребенку;
- называйте имена людей и названия объектов, к которым ребенок проявляет интерес;
- говорите простыми фразами о том, что сейчас происходит;
- подчеркивайте ключевые слова;
- повторяйте одно и то же несколько раз.

Автор также объясняет, почему полезно так поступать. Вот ее объяснения:

**Используя выражение лица и жесты** при разговоре, вы добиваетесь того, что ваш ребенок:



- понимает, что вы ему говорите;
- научается выражать свои желания раньше, чем научается говорить.

**Имитируя то,** что ваш ребенок делает или говорит, и добавляя слово или действие, с этим связанные, вы добиваетесь того, что ваш ребенок

- получает нужную информацию именно тогда, когда он в ней заинтересован.

**Подчеркнуто произнося** звуки или ключевые слова, вы достигаете того, что ваш ребенок

- обращает внимание на новые звуки или слова и связывает их с тем, что происходит.

Несомненно, эти советы в такой же мере годятся для русских женщин, как и для канадских.

Вы, наверное, слышали, что есть такая игра в разговор. При этой игре мама и ребенок поочередно совершают какие-то действия, чаще всего подражая друг другу. Например, мама высовывает язык и смотрит на ребенка. Ребенок, отвечая ей, делает тоже самое. Эта игра очень распространена в Западной Европе и в США. Одно время считалось, что она является обязательным элементом материнского поведения, характерна вообще для человека как биологического вида. Игра в разговор выполняет полезную роль в развитии ребенка. Она укрепляет взаимную привязанность ребенка и мамы и помогает ребенку научиться речи.

Однако, как выяснилось, есть народы, где эта игра не используется. У нас нет информации о том, распространена ли она в России.

На всякий случай мы приводим инструкции маме, как играть в эту игру:

- улыбайтесь и говорите, обращаясь к ребенку, когда вы его держите на руках или трогаете;
- используйте звуки, очень похожие на те, которые вы слышали от ребенка, и те, которые ребенок уже может произнести;
- произнося звук, смотрите на ребенка приветливым и приглашающим ответив взглядом;
- подождите подольше — ребенку может понадобиться много времени, чтобы собраться с ответом;
- если ребенок не ответил, но смотрит на вас, повтори те звук еще раз;
- если ребенок ответил, улыбнитесь ему и погладьте его;
- повторите тот звук, который ребенок произнес;
- ждите ответа;
- если ребенок отвернулся, прекратите игру.

Сопровождайте свою речь простыми жестами и мимикой. Рекомендуется:

- вытягивать губы трубочкой;
- высовывать язык.

Подражать этим действиям способен даже новорожденный

Американские и европейские дети с увлечением играют в описанную игру. Бывает, что это продолжается в течение 15 – 20 минут.

### Общие замечания относительно игр и игрушек

Игра замечательна тем, что доставляет ребенку удовольствие. Играя, ребенок упражняется в моторных навыках, учится обращаться с предметами, вырабатывает понятия, начинает понимать речь и усваивает умение взаимодействовать с другими людьми. Он учится всему этому без усилий и с наслаждением.

Игра удобна тем, что в ней можно много раз повторять! то, чему хочешь научить ребенка. Повторения действий} характерны для игр с детьми первого года жизни.

У всех народов есть свои традиционные игры с малышами. Оказывается, что они очень похожи у разных народов. В России наиболее известны следующие игры:

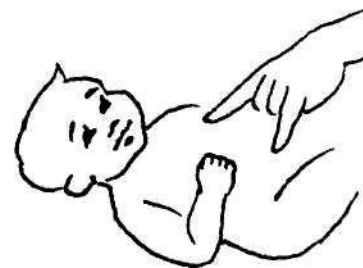
### «Коза рогатая»

Идет коза рогатая.

За малыши ребятами,

Забодает, забодает, забодает!

В эту игру начинают играть в три-четыре месяца.



### Игра в прятки

(или, как ее иногда называют, в «Тю-тю, где я?»)

Мама закрывает лицо руками, говорит «тю-тю», потом открывает его и радостно сообщает: «А вот я!»/



В эту игру играют, начиная примерно с пяти месяцев.

## Игра в «ладушки»

Где были ?

- У бабушки.
- Что ели?
- Кашку.
- Что пили?
  - Бражку.
  - Полетели, полетели,
  - На головку сели.

В эту игру принято играть в возрасте около восьми месяцев.



## Игра в «Сороку-белобоку»

Сорока-белобока

Кашу варила,

Детей кормила.

Этому дала,

Этому дала,

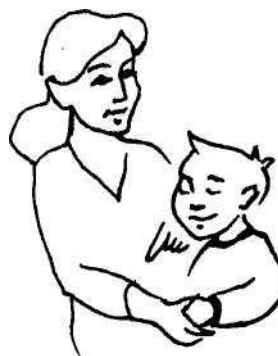
А этому не дала:

— Ты                    мал,                    в                    лес                    не                    ходил,

Дров не носил,

Вот тебе, вот тебе, вот тебе.

В эту игру играют примерно с десяти месяцев.



Наверняка там, где вы живете, приняты еще какие-то игры. Постарайтесь их узнать.

Относительно нужных игрушек и их применения вы знаете из сокращенного и несколько адаптированного ввода американского учебного пособия «Обучение через игру» (Fewell, Vadasy, 1983), составляющем содержание остальных частей этой серии. В приводимой ниже таблице даются списки желательных игрушек с

указанием цели их применения. Нам казалось, что мамам удобно иметь перед глазами такую сводную таблицу. Она удобна

при планировании того, какие игрушки надо пытаться до статьи, что можно сделать самой, а где вообще можно обойтись предметами домашнего обихода.

Такая сводная таблица может также помочь тем из вас, кто хочет организовать у себя в районе (городе) музее (собрание) игрушек. В Санкт-Петербурге такие музеи уже появляются. Кстати, в США музеи игрушек возникли в время кризиса («великой депрессии» 30-х годов).

Таблица 1

Развиваемая способность	Игрушки, предметы, материалы	Примечание
	<b>Возраст 0-3 месяца</b>	
Зрительное слежение и рассматривание.	Мобиль с яркими лентами, елочными игрушками (но не стеклянными), шариками из фольги, кубиками или другими фигурками из цветной бумаги. Воздушные шары.	Надо менять игрушки, чтобы они не надоедали ребенку.
Слуховое внимание.	Колокольчик или бубенчик, привязанный к мобилю или укрепленный над кроватью.	Движения ребенка могут вызывать звуковоспроизведение.
Кожная чувствительность.	Кусочки разных тканей и материалов: шерсть, вельвет, бархат, фланель, махровая ткань, хлопок, перышки, губка, резина.	Гладить руки, ноги, тело ребенка.
Знание собственных Рук	Яркий браслет (из ткани, резины), колечки из ленточек на пальцы, яркий носок, одеваемый на руку.	Помещать руки ребенка так, чтобы он их видел.

<p>Исследование объектов путем хватания, ощупывания, рассматривания, ударов по окружающим предметам, потряхивания, засовывания в рот, жевания, сосания.</p>	<p><b>Возраст 4- 6</b> Предметы для ощупывания и вания: овощи, грибы ри из различной бик, бигуди,зубная деревянная ложка, ки, колокольчик.</p>	<p>Привяз ся к натяну над Их брать в</p>
<p>Действия двумя руками. Умение стучать одним предметом по другому. Знание связи между предметом и присутствием ему действием, приводящим к эффекту. Знание собственного лица</p>	<p><b>Возраст 7—9 месяцев</b> Кубики, ложка и крышка от кастрюльки. погремушки. Игрушечный молоток, погремушка, дощечка, по которой можно стучать. Звучащие при воздействии на предметы: колокольчики, резиновые пищащие игрушки, пластиковые бутылочки с рисом или фасолью. Зеркало на стене, к которому ребенка подносят: зер-</p>	<p>Показать, как стучать.  Показать, что делать с игрушками, чтобы издавать звук.</p>
<p>Развиваемая способность</p>	<p>Игрушки, предметы, материалы</p>	<p>Примечание</p>
<p>Умение собирать мелкие предметы.  Умение надевать браслеты, кольца, бусы.  Умение совершать с предметами соответствующие им действия.  Отношение к куклам как к живым существам — членам семьи.</p>	<p><b>Возраст 10—12 месяцев</b> Палочки, кубики, шарики, крышки от бутылок, пустые катушки, большие пуговицы, ящички, пластиковые банки, коробки.  Пирамидка с деревянными кольцами, резиновые и пластмассовые кольца, браслеты, крупные бусы, шнуры или резиновые палки, на которые можно надевать предметы.  Мяч, машина, книга, молоток, бубен, колокольчик, резиновые пищащие игрушки.  Мягкие игрушки: звери, куклы, куклы-петрушки.</p>	<p>Предметы должны быть такими, чтобы ребенок не мог их проглотить, если возьмет в рот.  Показать, как надо надевать.  Показать действия, соответствующие игрушкам.  Надо самим обращаться с этими игрушками, как с живыми существами.</p>





















Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

# **ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**

*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**0 – 3 МЕСЯЦА**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

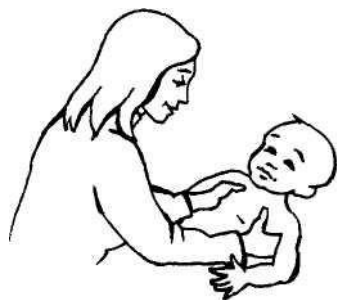
© КАРО, 2005

Все права защищены



## Как развивать у ребенка привязанность к маме и поддерживать у него положительные эмоции

1. Малыш от рождения одарен способностью понимать выражение лица и тон голоса взрослого, причем взрослый ребенка чрезвычайно интересует. Помните об этом, когда вы кормите, купаете малыша или меняете ему пеленки.



Общаясь с ребенком, постарайтесь на время забыть о своих трудностях и неприятностях. Смотрите ребенку в глаза и улыбайтесь. Рассказывайте малышу, какой он умный и красивый. Не так важно, какими будут слова, но интонация должна быть ласковой и выразительной.

2. Общаясь с веселой и ласковой мамой (или бабушкой или няней), ребенок все больше и больше привязывается к ней. Для него важно знать, что она рядом с ним, даже если он ее не видит. Напевая песенку, вы можете поддерживать контакт с ребенком, даже будучи в соседней комнате и занимаясь какими-то своими делами. В возрасте одного-двух месяцев ребенок уже различает, когда говорит его мама, а когда — другие члены семьи. Узнавать вас по пению он научится в этом же возрасте.

Но, напевая песенку, имейте в виду: ребенку, возможно, хочется спать. Так что следите за тем, какое у него строение.

3. Ребенок может узнавать о вашем приходе по запаху ваших духов. Пока ребенок мал, употребляйте одни и те же духи и не давайте их другим.



4. Ребенку очень нравится, когда ему подуют на животик, а потом еще несколько раз поцелуют. Это делается обычно после ванны, перед тем как ребенка разденут и уложат в кроватку.

5. При переодевании ребенка рекомендуется погладить его ручки или ножки кусочками какого-нибудь материала (шелк, ситец, шерсть, махровое полотенце, бархат, мех). Разным детям нравится разное. Посмотрите, на что именно ваш ребенок будет реагировать с наибольшим удовольствием. Найдя такой материал, нужно затем пользоваться им постоянно. Однако через две-три недели стоит проверить, не изменились ли вкусы ребенка.

6. Если ребенок испугался и плачет, нужно как можно быстрее взять его на руки, покачать, прижать к себе, чтобы он почувствовал себя под вашей защитой.

7. Если он начинает проявлять беспокойство, быстро реагируйте. Сначала попробуйте просто ласково с ним поговорить или спеть ему песенку, близко

наклонившись к нему, чтобы он видел ваше лицо. Если это не поможет, легонько потрите ему животик и грудь, не беря его на руки. Можно также включить проигрыватель или магнитофон и проверить реакцию ребенка.

8. Впервые полтора — два месяца ребенок зажимается, когда сосет грудь. В более старшем возрасте он время от времени прерывает сосание для «разговора» с мамой, смотрит ей в глаза, улыбается, может издавать звуки. Обязательно используйте это время для общения! Вы кормите его из бутылочки, все равно держите его во время кормления. Тепло от тела взрослого и поза способствуют ощущению комфорта, умножают удовольствие от еды.

### Как стимулировать активность и предприимчивость ребенка

Если все желания ребенка исполняются без каких-либо усилий с его стороны, он может вырасти избалованным и пассивным человеком. Играя с малышом в увлекательную игру, попробуйте неожиданно ее прекращать: он будет стараться продолжить игру, побудить вас играть дальше.



1. У малыша есть врожденное стремление и способность подражать мимике взрослого. Наклонитесь к ребенку и сделайте смешную гримасу, например высуньте язык. Затем, улыбаясь, смотрите на ребенка, побуждая его сделать то же самое. Даже если он не станет подражать вам, он с огромным интересом будет наблюдать за вами.

Отодвиньтесь немножко в сторону, чтобы ваше лицо ушло из поля зрения ребенка. Если он начнет вас искать, продолжайте игру дальше. Повторяйте много раз: ребенку такая игра не надоест.



2. Поднесите ручки ребенка своим губам, подуйте на них, поцелуйте, подвигайте пальчиками ребенка, произнося нежные звуки и слова. Потом отвернитесь, но поглядывайте на ребенка. Если он начнет удивленно дрыгать ручками и ножками, издавать звуки и иными способами привлекать ваше внимание, повернитесь к нему и снова начните играть с его ручками.



3. Хорошо, если у вас есть мягкая игрушка, которая издает звук при сдавливании или нажимании (это может быть резиновая собачка или лошадка, матерчатая кукла с пищалкой внутри и т. д.). Возьмите эту игрушку и проведите ею по животу и груди ребенка к его личику. Пусть игрушка при этом пищит и щекочет ребенка. Потом резко уберите игрушку и спрячьте ее себе за спину. Если ребенок проявит заинтересованность, возобновите игру.



#### 4. Поиграйте с ребенком в «Козу рогатую»:

Идет коза рогатая  
За малыми ребятами,  
Забодает, забодает, забодает!



Прекратив игру, понаблюдайте за поведением ребенка. Если видно, что он хочет продолжить игру, возобновите ее.

#### Как развивать привычку и умение наблюдать окружающий мир

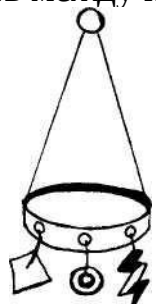
Ребенок рождается со склонностью к наблюдению. Для развития этой склонности нужно с самого раннего детства сделать так, чтобы окружающее было интересным для ребенка, привлекало бы его взгляд и внимание.

1. Подвесьте мобиль над кроватью ребенка и укрепите на нем разные предметы, привлекающие внимание ребенка. Один из вариантов мобиля — это просто кольцо с дырочками, к которому прикрепляются игрушки или другие предметы



Мобиль очень просто сделать самому. Но если вам лень этим заниматься, используйте вместо мобиля обычную вешалку для одежды.

Мобиль подвесить на шнуре, привязанном к крюку на потолке или к кронштейну на стене Другое простое решение состоит в том, чтобы прикрепить к спинке кровати два шеста, натянуть между ними веревку, а на ней уже подвесит мобиль.



Висящий на длинном шнуре мобиль (вешалка) может качаться всех направлениях, поворачиваться вокруг собственной оси, и, главное, движения могут продолжаться достаточно долго после однократного толчка.

Привязываемые к мобилю предметы будут находиться вне досягаемости ребенка, он сможет только смотреть на них. Этими предметами могут быть, например, елочные игрушки (понятно, не стеклянные, которые могут разбиться), склеенные из цветной бумаги кубики или друг фигурки, шарики из фольги или, наконец, просто цветные ленты. Важно, чтобы эти предметы не надоедали ребенку Хорошо каждые два-три дня менять хотя бы один предмет.



2. Если ребенок не обращает внимания на висящие на нем игрушки, попробуйте нарисовать и повесить изображение человеческого лица. Сделайте это лицо достаточно большим, около 10 см в диаметре, раскрасьте глаза, губы, щеки и волосы. Если ребенку

понравится, можете потом нарисовать несколько разных лиц и менять их время от времени.

3. Внимание ребенка легче всего привлечь движущимися предметами. Простейший способ приводить в движение мобиль с игрушками — соединить его ниткой или шнурком с ручкой (или ножкой) ребенка. Бодрствующий ребенок очень редко лежит неподвижно, он обычно двигает руками и ногами. Очевидно, ребенок вначале не заметит существования какой-то связи между своими движениями и движениями мобиля (вешалки) с игрушками. Однако не исключено, что рано или поздно он обратит на это внимание, что послужит формированию у него произвольных движений.

4. Вместо мобиля можно использовать цветные воздушные шары, если они, конечно, еще обладают способностью летать. Привяжите к руке ребенка конец шнурка шарика. Покажите ребенку, двигая его рукой, что он может заставить двигаться шарик.

Можно на этом же шнурке, рядом с шариком, укрепить колокольчик или бубенчик. Это будет ребенку еще интереснее.

5. Как научить ребенка следить взглядом за движущимся предметом? В полутемной комнате зажгите ручной фонарик (лучше прикрыть его полупрозрачной цветной бумагой). Поместите этот фонарик перед лицом ребенка на расстоянии 25 см и медленно ведите его сначала вправо, потом влево, затем вверх и вниз.

### **Как помочь ребенку в изучении собственных рук**

Ребенок узнает о мире не только путем наблюдения за тем, что его окружает. Огромная часть знаний приобретается в результате действий с предметами. Манипуляции с предметами обычно осуществляются с помощью обеих рук, выполняющих разные функции (например, одна рука держит банку, другая — открывает крышку). Управление движениями рук, их расположением относительно друг друга и относительно предмета осуществляется под контролем зрения. В возрасте около месяцев ребенок начинает усиленно рассматривать свои руки, держа их рядом и двигая пальцами. Это очень важно для дальнейшего развития ребенка, поэтому ему нужно помочь.

1. Когда ребенок лежит на спине, осторожно подведите свои пальцы под плечи ребенка и пододвиньте обе его кисти вперед таким образом, чтобы они прикоснулись друг к другу. Покачайте ребенка.

2. Поднесите ручки ребенка к своему рту, подуйте на них, поцелуйте, потрите друг о дружку. Держите ручки так, чтобы ребенок их видел. Поцелкайте языком перед тем, как подуть на них.

3. Возьмите ручки ребенка в свои руки и подвигайте их вверх и вниз, навстречу одна другой, побейте их слегка друг о дружку и разведите в стороны.



4. Завяжите на пальчиках ребенка яркие ленточки, наденьте смешную рожицу, поднесите ручки к глазам ребенка, чтобы он обратил на них внимание.

5. Привяжите колокольчик на запястье руки ребенка. Подвигайте этой рукой, чтобы колокольчик зазвенел и ребенок начал искать его взглядом. Затем возьмите вторую руку ребенка, и пусть он потрогает пальчиками колокольчик на другой руке.

6. Возьмите игрушку со сложной или бугристой поверхностью — такую, чтобы ее было удобно схватить. Положите ее на грудь ребенка, соедините на ней обе его ручки. Вероятно, он ее схватит. Хорошо, если игрушка издает звук при хватании и сдавливании.

### **Как развивать общение с ребенком и подготавливать его к овладению речью**

Ребенок от рождения наделен способностью общаться со взрослым. Он, как и вы, использует для этого взгляды, улыбку, звуки и мимику.

Если мама необщительна и не отвечает на попытки ребенка установить контакт, это вредит развитию общения, а потом и речи ребенка. Но плохо также, когда она слишком активна и не только задает вопросы ребенку, но и же на них отвечает. Попробуйте соблюдать меру и предоставить ребенку максимальную возможность самому активно участвовать в общении.

1. Пользуйтесь любой возможностью, чтобы пообщаться с ребенком. Делайте это, когда меняете ему пеленки, перед купанием и после купания, после кормления, во время гуляния. Установив контакт взглядом и обменявшись улыбками, попытайтесь начать «разговор». Произнесите гласный «а» или «э», делая это подчеркнуто преувеличенным образом, и глядя при этом ребенку в глаза, (помолчите и жестами пригласите ребенка ответить вам). Если он произнесет какой-то звук, постарайтесь повторить его — и опять ждите приглашения ребенка продолжить разговор.

2. Если вы услышите, что ребенок гулит, лежа один в кроватке, подойдите к нему, наклонитесь, улыбнитесь и, установив контакт взглядом, начните ему подражать. Ребенок замечает, что его гуление привлекает внимание взрослого, он начинает еще больше гулить.

3. Подражая звукам, произносимым ребенком, старайтесь встать так, чтобы ребенок хорошо видел движения вашего рта и ваших губ. Это помогает

образованию у него ассоциативной связи между тем, как звучит и как выглядит произносимый вами гласный. В дальнейшем ему будет легче подражать вашему голосу и таким образом учиться говорить.

4. Существенный мотив для развития речи — осознание того, что с помощью звуков можно попросить о помощи. Такое знание формируется у ребенка, если мама сразу откликается на его призыв. Ни в коем случае заставляйте ребенка долго кричать! Этим вы ухудшаете его отношение к вам и можете задержать его речевое развитие.

5. Ребенок кричит по-разному, когда он мокрый, когда голоден или когда у него болит животик. Учитесь различать эти крики и догадываться, что именно нужно ребенку. Хвалите ребенка за его крик («Молодец! Говоришь, описался.»), вы будете содействовать еще большей выразительности этих криков и в целом речевому развитию ребенка.

6. Интерес к человеческому голосу у ребенка врожденный. Для поддержания и развития этого интереса говорите с ним четким и выразительным голосом, меняйте интонации и тембр.

### **Как ускорить моторное (двигательное) развитие ребенка**

Двигательные возможности ребенка зависят и от силы его мышц, и от уровня развития специализированных нервных схем, которые управляют работой мышц, обеспечивают координацию движений. Для развития мышц полезен массаж, а также многократные повторения движений.

1. Делать массаж надо непременно в теплой комнате. Разденьте ребенка. Потрите свои руки, чтобы они стали теплыми. Потом налейте на ладони немножко лосьона или вазелина и трите ладони друг о друга до тех пор, пока они не станут теплыми. Начинайте осторожно массажировать круговыми движениями грудку и животик малыша. Потом переверните его и помассируйте спинку. Используйте ровные, ритмичные движения при массаже и ног. В это время нежно разговаривайте с ребенком или включите тихую, расслабляющую музыку.

2. Возьмите ребенка за колени и поочередно медленно бейте то одну, то другую ногу в бедре и в колене.

3. Положите ребенка на животик и потрясите погремушкой перед ним, чтобы он поднял голову. Затем поднимите погремушку повыше. Делайте это медленно. Возможно, ребенку удастся приподнять голову и какое-то время удерживать ее в этом положении. Гладьте спинку ребенка и поговорите с ним ласковым голосом.



Если ему трудно поднимать голову, когда он просто лежит на животике, облегчите ему задачу — сверните полотенце и подложите под грудь ребенка. Так ему будет легче поднять голову. Трясите погремушкой перед его лицом и слегка двигайте ее взад и вперед.

4. Можно и без погремушки побудить ребенка поднять голову. Делайте смешные гримасы, дуйте на ребенка и произносите звуки, чтобы заставить его держать голову приподнятой.

Вы можете усилить интерес к вашему лицу, время от времени закрывая его маской.



5. Положите ребенка на спину в удобном для него положении. Наклоните к малышу свое лицо, а потом двигайтесь то вправо, то влево. Он должен будет поворачивать голову, чтобы вас видеть. Вы можете при этом разговаривать с ним, чтобы еще больше стимулировать его движения.

6. Держите ребенка на руках в вертикальном положении, не поддерживая его головы. Пусть он сам пытается удерживать ее! Если вам кажется, что он еще не может с этим справиться, держите другую свою руку вблизи головы.

Если ребенок уже неплохо удерживает голову, покажите ему интересную яркую игрушку или картинку. Двигая игрушку вправо и влево, вы сможете побудить его слегка поворачивать голову.

7. Осторожно перекачивайте ребенка с бока на спинку и обратно. Делайте это ритмически и сопровождайте пением или музыкой.

8. Вложите ребенку в руку погремушку или резиновую игрушку. Помогите ему поднести ее ко рту. Если он возьмет игрушку в рот, не мешайте ему.

**МУ «ОПРОНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ»**

**ОТДЕЛЕНИЕ РАННЕГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА**

**НАШ АДРЕС: г. АРХАНЕГЕЛЬСК,  
ул. УРИЦКОГО д. 51 корп. 1**

**ТЕЛЕФОН: 29 – 43 – 88**



Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**  
*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**4 – 6 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

В возрасте от четырех до шести месяцев ребенок уже отличает мать (или заменяющего ее человека) от других людей, у него растет и развивается любовь к матери. Именно ее общество, ласки и прикосновения доставляет ему огромное удовольствие. Именно у нее на руках ребенок чувствует себя счастливым и в полной безопасности.

Поведение ребенка по отношению к внешнему миру замечательно тем, что у него появляется исследовательское поведение. Поощрение этого поведения крайне важно, для поддержания и развития такой черты характера, как любознательность. Как известно, именно любознательность является движущей силой для дальнейшего интеллектуального развития ребенка.

### Как доставлять ребенку физическую радость

Ребенок продолжает испытывать удовольствие от того, что мама держит его на руках, прижимает к себе, качает.



Но теперь ему очень нравится, когда его поднимают в воздух, крутятся с ним и таким образом осуществляют «стимуляцию его вестибулярного аппарата».

1. Осторожно поднимите ребенка в воздух и повернитесь с ним один раз вокруг себя. Затем прижмите ребенка к себе. Потом снова поднимите его в воздух и еще раз покружитесь вместе с ним. Перед тем как закончить игру, опустите его почти до пола и поднимите опять вверх.



2. С еще одним взрослым возьмитесь за кончики одеяла, на котором лежит ребенок. Сначала медленно покачайте ребенка из стороны в сторону, как в гамаке, и понаблюдайте за его реакцией. Если он не испугался и ему понравилось, начинайте опускать и поднимать одеяло — медленно, а затем постепенно увеличивая амплитуду и скорость движений. Смейтесь и сопровождайте восклицаниями «Ух!», «Ах!» и т.д.

3. Покачайте ребенка на колене, крепко держа его за верхнюю часть туловища. Смотрите, как он реагирует, выражает ли желание, чтобы продолжали качать его.



4. Качайте ребенка на коленях, напевая песенку. Когда дойдете до определенного места в песне, поднимите малыша вверх, а потом прижмите его. Постепенно начинайте подкидывать малыша выше и энергичнее, следите за тем, чтобы он не испугался, а воспринимал игру с удовольствием. Если заметите, что он пугается, временно прекратите игру.



5. Держа ребенка в вертикальном положении, попробуйте покачать его вверх-вниз, приподнимая его в воздух и опуская ножками на ваш живот.

Это не только доставит ему удовольствие, но и обеспечит тренировку мышц ног.

### Как стимулировать интерес к исследованию предметов

Человек, услышав новый звук или почувствовав новый запах, начинает прислушиваться и искать глаза существо или предмет, издающий этот звук или запах.

Такое поведение называется ориентировочно-исследовательской реакцией. Она есть у новорожденного, потом исчезает и возобновляется в возрасте от трех до шести месяцев, становясь более выраженной.

В эту пору ребенок, увидев новый предмет, пытается его схватить, а схватив, ощупывает, трясет, бьет им столу или кровати, тянет в рот. Это тоже исследовательское поведение.

Смысл исследовательского поведения понятен: оно обеспечивает знакомство с миром и накопление знаний.

1. Погремите яркой погремушкой или попищите резиновой игрушкой сбоку от лица ребенка. Когда он повернется к игрушке и попытается ее схватить, дайте ее ему в руки и не мешайте, потом тянуть в рот. Возьмите лист чистой бумаги и, сжимая ее в комок, пошуршите ею где-то сбоку от ребенка. Когда он начнет искать источник звука, дайте этот комок ему в обе ручки, чтобы он мог его потрогать. Помогите ему самому пошуршать бумагой.



2. Если ребенок еще не тянется к игрушке, на которую он смотрит, вы можете легонько пошлепать ею игрушкой, подняв его руки так, чтобы он видел и руки, и игрушку. Вложите затем игрушку ему в руки.

Если ребенок еще не тянет игрушку в рот, вложите ему в руку чистую погремушку или кольцо, помогите ему приблизить руку с игрушкой ко рту. Хорошо, чтобы поверхность кольца и погремушки была неровной, с выпуклостями и впадинами. Это стимулирует исследование игрушки ртом.

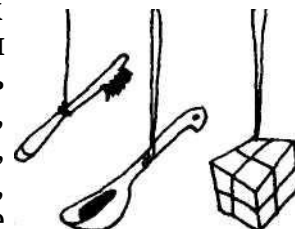
4. Сшейте разных цветов и размеров шарики из материала и смажьте их: один шарик — одеколоном, другой — уксусом, третий — постным маслом, четвертый натрите луком, пятый — чесноком и т.д. Приблизьте поочередно эти шарики к носу ребенка и посмотрите, как он реагирует на запах (открывает ли широко глаза, морщит ли нос издает ли звуки, двигает ли ногами).

Если ребенок реагирует на запах, поместите шарик сбоку от лица ребенка. Что он будет делать? Повернется ли к шарiku или, наоборот, отвернется от него?

Узнав, какие запахи нравятся ему, а какие — неприятны, вы сможете затем использовать эти запахи для того, чтобы он не хватал нежелательные предметы.

5. Сшейте из разных материалов (шелка, полотна, вафельного полотенца, махрового полотенца, бархата, кусочка меха и т. д.) мешочки разной формы; лучше, если эти материалы будут различных цветов. Наполните мешочки разным содержимым — горохом, манной крупой, мукой, вермишелью, ватой, тряпками. Используйте их затем вместе с другими предметами для стимуляции исследовательской деятельности ребенка.

6. Натяните шнурок поперек кровати ребенка и подвесьте к нему поочередно разные предметы, сильно отличающиеся друг от друга как по виду, так и на ощупь. Ими могут быть сетка для волос, бигуди, мячик, кольцо из пластика, упомянутые выше мешочки с разными наполнениями, крышка от кастрюли, деревянные и металлические ложки, маленькие сковородки, деревянные кубики, новые зубные щетки, резиновые игрушки и т.д. Прикрепите их к шнурку так крепко, чтобы ребенок не мог их отцепить или проглотить. Дайте вашему ребенку возможность рассматривать и хватать эти предметы.



7. Соберите несколько игрушек, которые ребенку удобно держать и неопасно брать в рот. Хорошо, чтобы они были разных цветов, отличались бы на ощупь, и еще лучше, чтобы они звучали при сдавливании, ударах по или при встряхивании. Держите игрушку так, чтобы ребенок мог ее схватить и полностью исследовать. Пусть в дальнейшем эта игрушка лежит в кроватке ребенка, через пару дней замените ее другой.

8. Не мешайте вашему ребенку разочек-другой поисследовать руками пищу, которую вы ему предлагаете. Пусть он засунет пальцы в тарелку с кашей или в чашку с соком. Конечно, он напачкает, но вполне вероятно, что после такого опыта привлекательность этой пищи для него возрастет.

### **Как развивать у ребенка способность действовать двумя руками**

Действия и движения правой и левой рук взрослого человека различны, но очень хорошо согласованы между собой.

Овладение ребенком способностью согласованно действовать обеими руками потребует довольно большого времени. Тренировка этой способности (она осуществляется под контролем зрения) очень важна для развития малыша. К концу первого года жизни ребенок обычно может

подражать уже очень многим действиям взрослого, осуществляемым с разделением ролей между двумя руками.

1. Начинайте учить малыша хлопать в ладоши. Сначала возьмите его ручки в свои и хлопайте ими друг о друга. При этом пойте песенку «Ладушки, ладушки».

При словах «Полетели, полетели, на головку сели» положите ручки ребенка ему на голову. Продолжайте эту игру много раз. Стремитесь к тому, чтобы малыш сам клал свои ручки себе на голову.



2. Привлекайте внимание ребенка к его рукам; возьмите их в свои руки, подуйте на них, поцелуйте, а потом двигайте ими по вашему лицу. При этом делайте так, чтобы разные руки ребенка выполняли разные действия, например: держите его правую руку на своих губах (шевелите ими при этом), а другой рукой похлопывайте себя по щеке, потом поменяйте руки.

3. Предлагайте ребенку игрушки (мячики, куклы, кубики) разной величины и разной тяжести. Взяв большую тяжелую игрушку, продемонстрируйте ребенку, что, используя две руки, можно удержать предмет, который не удержать одной рукой.

4. Положите в руку ребенка яркую игрушку с неровной поверхностью. Затем положите на эту же игрушку его руку. Если ребенок не возьмет игрушку обеими руками, заберите из той руки, в которой он ее держит, и переложите в другую руку.

5. Дайте ребенку, держащему игрушку в правой руке, еще одну игрушку. Если он не переложит первую игрушку в левую руку, помогите ему это сделать и поместите новую игрушку в правую руку так, чтобы он теперь держал в каждой руке по игрушке. Побейте теперь одной игрушкой о другую.

6. Намажьте медом или вареньем ладошку левой руки ребенка. Держите эту руку в своей руке. Обмакните пальчик правой руки ребенка в мед или варенье на ладошке левой руки и поднесите пальчик к губам, чтобы ребенок его облизал. Попытайтесь добиться того, чтобы он самостоятельно повторил действия правой рукой еще один или два раза.

**Как развивать общение с ребенком и укреплять его любовь  
и привязанность к маме и другим людям**

Смыслом общения в этом возрастном периоде продолжает оставаться взаимная радость от созерцания друг друга, обмена улыбками, физического контакта. Существенное отличие от самого младшего возраста (от нуля до трех месяцев) в том, что теперь ребенок часто сам идет на контакт и огорчается и обижается, если его инициатива не находит поддержки. Мать должна быть внимательной и не проходить мимо призывов ребенка к общению. Другая задача, стоящая перед нею, заключается в том, что вы использовать общение для обучения ребенка некоторым знаниям и навыкам, которые нужны для овладения речью и для того, чтобы смыслом общения стал обмен информацией (об этом будет сказано позже).

1. Будьте внимательны к попыткам ребенка вовлечь вас в общение. Как он это делает? Смотрит вам в глаза, широко открывая глаза, изменяя выражение лица, произнося звуки, размахивая руками, протягивая к вам руки. Отвечайте на его призывы улыбками, разговором, берите малыша на руки и начинайте с ним играть. Впрочем, можете говорить, улыбаться, гладить или щекотать и прежде, чем возьмете его на руки. Пусть ваше радостное предвкушение игры с ним озарит ваше лицо улыбкой и сделает приятными интонации вашего голоса!

2. Когда вы кормите ребенка, помните о том, что он может захотеть прервать еду для общения с вами. Наблюдайте за ним, чтобы не пропустить этот момент!

3. Обратите внимание, как малыш реагирует на других взрослых. Возможно, он теперь пугается чужих людей и начинает плакать, когда они заговаривают и пытаются общаться с ним. Четкое разделение людей на своих (маму и других членов семьи) и чужих формируется у ребенка обычно на втором полугодии жизни; но может начать формироваться и раньше.

Если вы хотите, чтобы ваш ребенок вырос общительным человеком, попросите ваших знакомых рассмешить его (например, строя ему смешные гримасы).

4. Чем бы вы ни занимались с малышом (мыли, кормили и т.п.), обязательно время от времени смотрите ему в глаза и улыбайтесь. Общение во время переодевания и смены подгузника делает эти процедуры для него приятными.

5. Увлекательным способом общения является для ребенка передразнивание мимики взрослого. А способность к подражанию есть у него с первых минут жизни!

Высуньте язык, пошевелите им, покажите его малышу, а потом несколько секунд выжидающе смотрите на него, приглашая сделать его то же самое. Если он



тоже высунет язык, выразите свой восторг и веселье по этому поводу! Потом вы можете наморщить нос, поднять высоко брови и сделать еще какую-нибудь смешную гримасу. Если страшная гримаса сопровождается смехом, она также воспринимается им как смешная.

6. Подуйте на животик, ручки и ножки ребенка. Поцелуйте его носик, ушки и пальчики. Спойте смешную песенку о том, что вы делаете. Смотрите, выражает ли он желание, чтобы вы продолжали в том же духе.

7. Постарайтесь, чтобы и другие члены семьи постоянно общались с ребенком. Положите малыша на пол на ковер, и пусть старшие дети пытаются вызвать у него улыбку, показывая ему всякие фокусы и игрушки.

Хорошо, когда у каждого члена семьи будет своя любимая игра с ребенком. Например, папа может качать на колене под песенку:

Вот так едут казаки, казаки, казаки;

Вот так едут доктора, доктора, доктора;

Вот так едут мужики, мужики, мужики.

По кочкам, по кочкам — и в яму бух!

Казаки скачут (папа высоко и ровно подкидывает ребенка), доктора едут трусой (четкие, ритмичные, с малой амплитудой подкидывания), мужики едут шагом. В конце ребенок должен переваливаться с одного колена на другое, потом колени раздвигаются, и ребенок проваливается между ними (но его ловят).

Брат или сестра могут играть с ним в собачку: встать на четвереньки, полаять на малыша и обнюхать его.

### **Как способствовать развитию речи ребенка**

1. Начинайте приучать ребенка к тому, что ваши обращения к нему (слова, жесты, мимика) имеют смысл, они направлены на то, чтобы вызвать с его стороны определенную реакцию. Обращайтесь к нему, когда вы его кормите («Открой ротик»), одеваете («Давай ручку»), даете ему игрушку и т.д.

Приучайтесь говорить очень внятно, простыми фразами, с выразительной интонацией. Это умение вам совершенно необходимо: без него вы не сможете толком учить ребенка говорить.

2. Зовите малыша по имени, когда вы к нему подходите. Если в ответ он на вас посмотрит, улыбнитесь ему и погладьте. Употребляйте его имя как можно чаще в то время, когда вы играете и когда вы что-то с ним делаете.

3. Приглядитесь и прислушайтесь: какими звуками сопровождает ваш ребенок попытку дотянуться до интересующего предмета, как он выражает



свое недовольство при кормлении, одевании, какими звуками призывает вас поиграть. Сразу же отзывайтесь на все эти его «высказывания»!

4. Как только услышите, что ребенок гулит (произносит отдельные гласные, слоги, сочетания типа «угу», «ыги» и т. д.), наклонитесь так, чтобы он хорошо видел ваше лицо и особенно ваши губы. Улыбнитесь ему и начинайте повторять за ним то, что он только что произнес. Старайтесь повторить именно то, что он сказал! Сделайте это похожим на разговор. Произнеся гласный звук или слог, выжидающе смотрите на ребенка, давая ему понять: вы ждете, чтобы он тоже что-то сказал.

5. Общаясь с ребенком, когда вы держите его на руках во время переодевания, после купания, в паузах при кормлении, попытайтесь вызвать его на произнесение звуков. Для этого, глядя на него и улыбаясь ему, произнесите звук (слог), который вы раньше уже от него слышали. После произнесения некоторое время подождите, выжидающе глядя на него. Если он вам не ответит, попробуйте произнести тот же или другой известный ему звук еще раз (несколько раз). После того как ребенок начнет игру, повторяйте за ним все, что он будет произносить. Можете при этом менять интонацию или высоту голоса.

6. Пусть и остальные члены вашей семьи участвуют в играх со звуками. Один и тот же звук, например гласный «а», произнесенный разными людьми, звучит по-разному. Играя со многими взрослыми в игру с повторением, ребенок сможет объединить в одно все эти по-разному звучащие «а». Это поможет ему в дальнейшем понимать речь разных людей, а не только мамы.

7. Слушайте звуки гуления вашего ребенка, а потом повторяйте, сопровождая их выразительной интонацией и мимикой. Сделайте паузу и подождите, чтобы ребенок тоже включился в разговор.

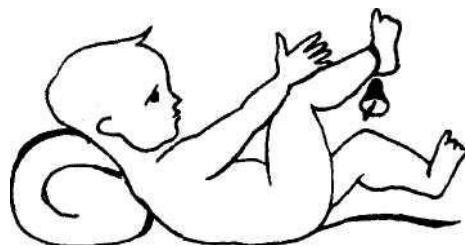
Используйте разнообразие интонаций и выражений лица: это может быть и радость, и удивление, и вопрос и нежность. Страшное лицо с заведомо смешной интонацией может оказаться привлекательным для ребенка.

### **Как ускорить двигательное развитие ребенка**

1. Подержите игрушку над лицом, лежащего на спине, ребенка. Если он не потянется за игрушкой, потрогайте его ручку и снова поднимите игрушку. Сделайте так несколько раз.

2. Завяжите яркую ленточку на ножке (около щиколотки) лежащего на спине малыша. Прикрепите также колокольчик или бубенчик. Поднимите ножки ребенка помогите ему взяться за ногу руками. Пусть ребенок играет со своими ногами! Придумайте игру или песенку, куда входила бы игра с ногами. Повторяйте ее каждый день по несколько раз.

3. Поместите ребенка в положение полулежа, подложив ему под спинку подушку. Дайте ему схватиться руками за ваши указательные пальцы. Медленно поднимите ребенка в сидячее положение





Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**  
*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**7 – 9 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

Характернейшие черты ребенка в этом возрасте – чрезвычайное любопытство и активность: он не только хватает и исследует все, что попадает к нему на глаза, но и непрерывно осматривается кругом и ищет новое.

Малыш ведет себя так, словно его главной задачей является знакомство с окружающими предметами, сбор информации об их свойствах. А взрослому, заинтересованному в интеллектуальном развитии ребенка, надо помогать ему получать эту информацию.

Ребенок применяет по отношению к предметам целый набор исследовательских действий. Вначале все они адресуются каждому предмету. Затем постепенно выясняется, какие из них с данным предметом приводят к интересным результатам. Именно эти действия и закрепляются; теперь уже к разным предметам начинают применяться разные действия.

При исследовании предметов используются согласованные движения обеих рук. Возможность действия руками облегчается тем, что в этом возрасте ребенок уже свободно, без поддержки сидит.

### **Как сделать, чтобы ребенок испытывал удовольствие от обычных действий**

1. Сделайте так, чтобы ребенок испытывал удовольствие от процесса еды. Пусть он ест вместе с остальными членами семьи и сидит рядом с ними за столом. Не заставляйте его есть и не сердитесь на него. Разговаривайте с ним об еде, которую вы ему предлагаете. Почмокайте губами и пощелкайте языком, показывая, как вам нравится эта пища. Да и демонстративно выказывая свое удовольствие, съешьте какую-то часть его еды.

2. Дайте ребенку попробовать новую для него вкусную еду, такую, как варенье, джем, йогурт, вареные овощи, сыр, бананы, виноград, апельсин.

Положите ему на язык или в уголок рта маленький кусочек или буквально несколько капель этой пищи, положите то же самое себе в рот и покажите, как вы ее пробуете на вкус. Иначе говоря, превратите эту процедуру в игру – подражание. Посмотрите, понравится ли новая пища вашему ребенку, какое будет у него выражение лица.



3. Когда ваш ребенок во время купания сидит в ванночке, покажите ему как бить рукой по воде, чтобы получились брызги. Может быть вам нужно будет взять его ручки в ваши руки и пошлепать ими по воде. Когда ребенок уже научится брызгаться, «спровоцируйте» его на то, чтобы он брызгался сильнее, так,

чтобы брызги попадали ему в лицо. Смейтесь, хвалите его, превратите это в игру. Потом он всегда будет стремиться купаться.

4. Когда ваш малыш сидит в ванночке, дайте ему плавучие игрушки. Покажите, как игрушка, например резиновый мячик, прижатая ко дну, сама выскакивает, стоит отпустить руку. Ребенок будет забавляться такой игрой.



5. Движение в такт музыке доставляет наслаждение не только взрослому, но и малышу. Посадите ребенка перед собой на диване и наклоняйте его то вправо, то влево в такт песенке, которую вы поете.

6. Посадите ребенка себе на плечи или возьмите его на руки и вместе танцуйте под музыку. Используйте разную музыку, особенно такую, где подчеркнут ритм. Двигайте ребенка так, чтобы движения подчеркивали музыкальный ритм.

### **Как развивать у ребенка желание исследовать свойства предметов**

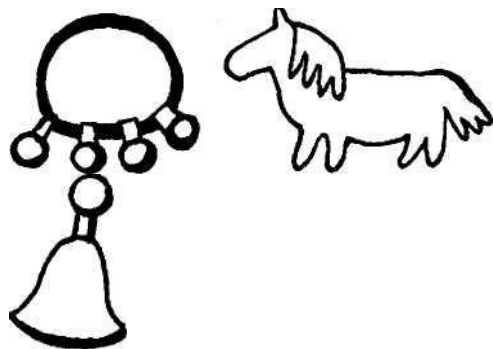
1. Дайте ребенку в руки маленький предмет, который легко держать и который звучит, если его трясут. Это может быть погремушка, колечко с бубенчиками, колокольчиками и т.п. Если у вас нет подходящей игрушки, возьмите маленькую небьющуюся (пластмассовую) баночку или бутылочку, насыпьте туда немного риса или гороха и крепко закройте ее. Дайте ее ребенку. Вероятно, он будет сам трясти эти предметы. Если он этого не сделает, потрясите их его рукой. Сделайте это несколько раз, пока он не начнет трясти сам.

2. Когда ребенок держит в руке такой предмет, как, например, ложка, деревянный кубик, резиновая игрушка, подвигайте эти

предметы рукой так, чтобы ударить предметом по столу или другой твердой поверхности. Надо ударить так, чтобы он услышал звук от удара и почувствовал вибрацию. Это позволит ему узнать, какие именно звуки издают при ударе разные предметы.

3. Дайте ребенку пару предметов, один из которых надо трясти, чтобы получить звуки, а другой — сжимать (резиновая игрушка).

Покажите ребенку, что надо сделать с каждым из предметов, и предложите сделать то же самое. Помогите ему усвоить «схему действий», соответствующую предмету. Потом дайте несколько предметов из того и другого класса и посмотрите, как он будет с ними управляться





4. Не мешайте ребенку ронять игрушки на пол и смотреть, как они падают. Когда он сидит на своем высоком детском стуле, дайте ему в руки мячик. Уронив его, малыш с интересом увидит: мячик прыгает. Дайте ему какой-нибудь предмет, который сильно грохнет, ударившись об пол. Это может быть крышка от кастрюли или металлическая кружка. В качестве предмета, который не издает звука при падении и остается там, куда упал, можно использовать маленькую подушку, что-то из детской одежды.



5. Когда малыш уже научился держать по одному предмету в каждой руке, дайте ему ложки, маленькие крышки от кастрюлек, деревянные игрушки и т. п., и подвигайте его руками так, чтобы постучать этими предметами друг о друга. Заранее подберите предметы таким образом, чтобы звук от удара получался достаточно громким и приятным. Тогда ребенок быстрее усвоит это действие и будет чаще «примерять» для разных предметов.

6. Покажите ребенку некоторые новые для него действия с предметами, такие, как битье молотком, катание мячика, катание саночек. Помогите ребенку имитировать эти действия. Поиграйте с ним таким образом, чтобы по очереди воспроизводить их, например, катать друг к другу мячик.

7. Давайте ребенку различные предметы с неровной поверхностью — с дырками, выступами, насечками. Покажите ему, как вы их ощупываете. Можете также взять ручку ребенка и поводить ею по этим предметам.

8. Дайте ребенку такие игрушки, у которых есть небольшие подвижные части, ручки, которые нужно поворачивать, или кнопки, которые можно нажимать. Важно, чтобы эти действия вызвали эффект, например приводили к зажиганию лампочки или к появлению звука. Покажите ему, что надо сделать, а уж дальше он будет настойчиво упражняться самостоятельно.

### **Как развить у ребенка способность к поиску и собиранию предметов**

Способность искать и собирать есть у всех людей независимо от того, к какой культуре они принадлежат. Вопрос о том, являются ли способности генетически заданными или же они передаются детям их родителями, пока не выяснен. Как бы то ни было, пример родителей имеет большое значение для развития способностей.



1. Покажите ребенку движущуюся игрушку. Пусть она заедет за экран (стол, ширму, шкаф), отделяющий ее от ребенка, а потом появится с другой стороны. После того как он несколько раз это увидел, оставьте игрушку за экраном и попросите ребенка — жестами и словами — ее поискать. Роль экрана может выполнять и просто диванная подушка и лист бумаги.

2. Когда вы собираетесь кормить малыша, положите на стол перед ним три салфетки. Покажите ему печенье, а затем спрячьте его под одну из салфеток и предложите найти. Когда он найдет, дайте ему съесть печенье.

Используйте аналогичную ситуацию, пряча игрушку. Под одну из двух лежащих на кровати подушек или пеленок спрячьте игрушку. Пусть ребенок видит, куда именно вы ее прячете. Предложите ему найти игрушку. Если он еще не сможет этого сделать, спрячьте игрушку так, чтобы часть ее была видна. Потом переходите к тому, чтобы спрятать «по-настоящему».

3. Когда ваш ребенок будет играть в песочнице, на его глаза спрячьте маленькую яркую игрушку в песок. Пусть он откопает ее.

4. Научите вашего ребенка искать предметы в карманах вашей юбки, брюк или передника. Прячьте туда завернутые в бумагу кусочки его любимой еды (пряник или конфетку), яркую интересную игрушку, ключи, которыми он может играть. Сначала прячьте предмет так, чтобы его часть была видна, а потом засовывайте его глубоко.

5. Положите в миску яркую игрушку и слегка засыпьте ее вермишелью или горохом. Предложите ребенку достать игрушку. При этом он наверняка рассыпет горох или вермишель по столу. Помогите ему собрать их и сложить в миску.

6. Соберите побольше крышечек из пластмассы (от молочных бутылок или майонезных банок). Сложите их в миску, а потом рассыпьте по столу на глазах у ребенка. Начните их собирать и пригласите его делать то же самое.

**Как развивать умение действовать руками**

1. Возьмите в руки три или четыре маленьких предмета с вашей кухни. Вполне подойдут пластмассовые крышечки от молочных бутылок, если, конечно, они достаточно велики, чтобы ребенок не попытался засунуть их в рот. Покажите ребенку, как вы перекладываете эти крышечки из одной руки в другую. Потом вложите их в руки ребенка и помогите ему перекладывать их из одной руки в другую или держать их все вместе обеими руками.

2. Дайте в руки ребенку два или три мелких предмета, таких, как пустые катушки от ниток, деревянные шарики, пластмассовые крышечки от бутылок. Затем протяните ему еще один маленький предмет и помогите одной рукой удержать то, что у него уже есть в руках, а другой потянуться за новым предметом.

3. Во время еды предложите вашему ребенку самому брать пальчиками маленькие кусочки еды, которые он сможет потом положить себе в рот.

Это могут быть маленькие кусочки сыра, фруктов вареных (тушеных) овощей или печенья. Если он не обращает на них внимания, укажите на них пальцем. Если малышу будет трудно брать кусочки пищи пальцами, помогите ему это сделать.

4. Положите в маленькую бумажную чашечку (лучше — не очень глубокую) кусочки пищи, которую ваш ребенок любит. Управляя его рукой, покажите ему, как достать из чашки такой кусочек и положить его в рот. Похвалите малыша, когда он начнет это делать сам!

5. Разрешите ребенку поиграть: рисовать по бумаге пальцем, обмакивая его в кисель. Покажите сами, как это надо делать.



6. Хорошо, если у вас дома есть игрушечные часы со стрелками, которые можно двигать, или игрушка, которая начинает звучать или мигать, когда нажмут на кнопку. Покажите ребенку, как нужно двигать стрелку или нажимать на кнопку указательным пальцем. Если у вас нет таких игрушек, то почти наверняка есть настольная лампа, которая зажигается нажатием кнопки. Покажите ребенку, как ее зажигать, и он с огромным удовольствием будет это делать.

7. Пока ваш ребенок маленький, не избегайте не очень принятой среди воспитанных людей привычки указывать пальцем на все то, к чему вы хотите

привлечь его внимание. Показывайте на собак, кошек, машины и трамваи (если ребенок видит их не слишком часто), на интересные игрушки.

### Как помочь социальному развитию ребенка

В социальном поведении ребенка этого возраста появляются два негативных эффекта. Первый: ребенок начинает тяжело переживать расставание с мамой. Он может долго и горько плакать, когда мама уходит. Второй: ребенок начинает бояться чужих людей; он отворачивается и плачет, когда подходит чужой человек и заговаривает с ним.

Когда-то эти формы поведения были биологически целесообразными. Теперь это уже не так.

Если ребенок все время находится с мамой, он может вырасти «маменькиным сыночком».

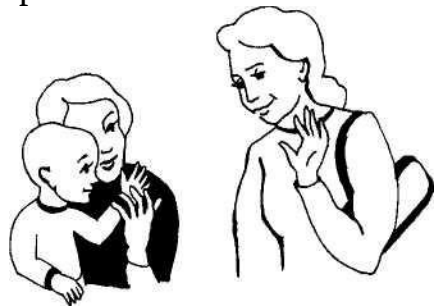
Боязнь чужих людей может перерасти в общую робость и трусливость.

Постарайтесь сделать так, чтобы ребенок не огорчился, расставаясь с мамой. Этого можно добиться, сделав сам процесс ухода интересным и показывая, что, уйдя, мама возвращается. Важно также, чтобы привязанность ребенка распространялась не только на маму, но и на остальных членов семьи.

Боязнь чужих людей исчезнет, если ребенок будет видеть, что чужие люди — друзья и что общаться с ними интересно.

1. Сделайте прощание с уходящим человеком игрой.

Просите каждого, кто уходит, попрощаться с вами и с ребенком, махая рукой и говоря «пока-пока». Вы в ответ тоже помашите своей рукой и рукой ребенка.



Потом попросите кого-то из членов семьи помахать вам рукой ребенка, когда вы уходите. Махая в ответ, улыбайтесь и говорите «пока-пока» веселым и радостным голосом.

2. Учите ребенка посылать уходящему воздушный поцелуй. Во многих семьях в США такое прощание быстро становится любимой игрой.

Воздушные поцелуи могут посылать ребенку и остальные члены семьи, сопровождая их смехом и веселыми возгласами. Когда вы уходите, попрощайтесь с ребенком таким же образом.

3. Играя с мамой в прятки, ребенок приучается к тому, что мама исчезает, а потом появляется

Сначала научим «прятаться» ребенка. Положите чистое полотенце или пеленку на лицо малыша. Скажите: «А где же Миша? Нет Миши. Куда же Миша ушел?»



Потом резко сдерните полотенце и воскликните радостным голосом: «Так вот ты где! Я тебя вижу!» Пусть ребенок видит ваше улыбающееся лицо. Играйте в эту игру перед тем (или после того), как меняете ребенку штанишки или умываете ему лицо. Если он сам будет убирать полотенце со своего лица, помогите ему в этом, но когда он откроет свое лицо, сделайте удивленный вид и скажите: «Откуда же ты взялся?» Вначале ребенок будет очень спокойно ожидать того, как вы закроете ему лицо; потом он начнет сам открывать и закрывать лицо и приглашать вас играть.



4. Измените игру — закройте собственное лицо. Скажите: «Где же мама?» — и затем быстро сдерните пеленку, пока ребенок еще смотрит на вас. Воскликните радостным голосом: «А вот и мама!»

Хорошо, если вы сядете поближе к ребенку — так, чтобы он мог сам сдергивать пеленку с вашей головы.



5. Постепенно переходите от закрывания лица к настоящим пряткам

Прячьтесь за дверь, за спинку кровати, убегайте в другую комнату. Главное, чтобы вы вскоре появлялись и радостно приветствовали ребенка.

6. Включайте всех членов вашей семьи и приходящих к вам друзей в игру с ребенком в ладушки. Всем детям очень нравится эта игра.

Возьмите в свои руки ручки ребенка и хлопайте в ладоши, сопровождая это песенкой:

Ладушки, ладушки!

Где были?

- У бабушки.

Что ели?

- Кашку.

Что пили?

- Бражку.

Полетели, полетели,

На головку сели.

В конце песни разведите ручки ребенка в стороны и опустите их ему на голову.

Потом приучите его, чтобы он сам все это делал под вашу песенку, а вы, в свою очередь, сами будете хлопать в ладоши. Потом попросите играть так с ним остальных членов семьи.



7. Когда ребенок играет на полу на ковре, попросите папу или другого мужчину в вашей семье сесть на стул рядом с ним и выставить ногу так, чтобы ребенок мог за нее ухватиться, встать и попроситься на колени. А потом можно покачать его на коленях, напевая при этом песенку.

8. Просите всех ваших знакомых, приходящих в дом или встречающих вас с ребенком на улице, подходя к малышу, строить ему смешные гримасы и издавать смешные звуки. При приучении ребенка к контакту с чужими людьми вначале держите его на руках. Испугавшись незнакомого человека, он сначала прижмется к вам и будет сбоку поглядывать на гримасничающего незнакомца. Однако очень быстро интерес и удовольствие переселят страх и ребенок начнет смеяться и, почти наверняка, подражать гримасам.

Если ваши знакомые разного возраста и разнообразны по внешнему виду, у ребенка выработается убеждение: все люди веселы, доброжелательны и любят строить гримасы. Возможно, он и сам начнет строить гримасы незнакомым людям в трамвае, поезде и т. д., вызывая их на контакт. Не пугайтесь этого, просто быстро переключайте внимание на себя, на подражание вашей мимике, жестам или действиям.

Подражание взрослым — главный способ научения у маленького ребенка, поэтому укреплять склонность к подражанию очень полезно для его развития.

9. Малышу приятно постоянно видеть знакомое лицо; это его успокаивает и вселяет чувство защищенности. Простой способ обеспечить ребенку такую возможность состоит в том, чтобы дать ему небьющееся (металлическое) зеркало.

Вы можете укрепить такое зеркало на стене около пола, там, где он часто играет. Поместите ребенка с игрушкой около зеркала и привлечете его внимание к отражению.

Можете расположиться рядом с ребенком так, чтобы он видел в зеркале и себя, и вас. Рассмейте малыша, состроив смешные гримасы.

### **Как способствовать речевому развитию ребенка**

В этом возрасте ребенок и взрослый уже используют звуки и жесты, для того чтобы управлять поведением друг друга. Малыш выражает звуками свои эмоции и показывает движениями, чего ему хочется (например, чтобы его взяли на руки, дали ему игрушку, на которую он смотрит, опустили бы его на пол и т.д.). Взрослый тоже использует слова и жесты, для того чтобы воздействовать на ребенка. Например, мать протягивает руки к нему и говорит: «Иди, иди сюда», когда хочет взять его на руки. Она качает головой и говорит: «Нет, нет, нельзя, нельзя», когда ребенок пытается схватить бьющийся предмет. Она же учит ребенка понимать, что означают некоторые слова или звуки.

Наконец, в этом же возрасте у малыша появляется лепет, он начинает повторять «бабаба», «мамама» и некоторые другие простые слоги.

Подражая словам и фразам взрослого, ребенок научается разным интонациям в этом лепете, лепет начинает звучать как непонятная фраза на родном языке.

1. Прежде чем взять малыша на руки, протяните к нему руки и подождите некоторое время — посмотрите, как он будет реагировать. Он может слегка подвигать руками или головой, а может и вообще не отозваться,



Осторожно поднимите его ручки. После этого возьмите ребенка на руки. Делайте так каждый раз, перед тем, как его берете. Всегда выдерживайте некоторую паузу после того, как вы протянули руки к ребенку — дайте ему возможность ответить. Поцелуйте и обнимите его, если он к вам потянется.

2. В обеденное время старайтесь вызвать у ребенка жесты, показывающие что он хочет есть. Посмотрите, потянется ли он к пище.

3. Внимательно приглядывайтесь к поведению ребенка и старайтесь понять, что он хочет вам сообщить. Удовлетворив желание ребенка, вы тем самым подтверждаете: вы поняли его — и подкрепляете употребление данного жеста, движения или звука.

4. Когда вы вместе с ребенком играете с игрушками, сопровождайте ваши действия звуками: в такт ударам по мячику произносите «да-да-да», говорите «тррр», катая игрушечную машинку, и т.д.

5. Игрушечные звери пригодятся вам для демонстрации звуком, которые они издают. Пусть игрушечная собачка «нападает» на ребенка и щекочет ему животик; говорите при этом «ав-ав-ав». Покажите, как «говорит» курочка, гусь, кошка, коза, корова. Давайте игрушку ребенку и спрашивайте, как она говорит.

6. Покажите малышу указательным пальцем на мячик и скажите: «Вот мячик». Сделав так несколько раз, спросите ребенка: «Где мячик?» Сопроводите эти слова движениями головы и глаз, показывающими, что вы что-то ищите. Сделайте то же самое по отношению к игрушечному зверю, с которым любит играть ваш ребенок.

7. Давая ребенку в руки игрушку, говорите «На» («На кису», «На мишку», «На мячик»), а беря игрушку у него из рук, говорите «Дай».

8. Обращаясь к домашним с просьбой взять ребенка, дать ему что-то и т. д., называйте их «папа, баба, тетя» в зависимости от их родственных отношений к малышу.

Говорите ребенку: «Вон там папа», «Иди к папе», «Дай папе» и т.д. Для того чтобы проверить, как ребенок понимает эти слова, спрашивайте его время от времени: «Где папа? Где баба?» Если он смотрит на того, кого ему называют, хвалите малыша, целуйте его, улыбайтесь ему.

9. Систематически играйте с ребенком, повторяя то, что он произносит, и вызывая его на повторение того, что произносите вы.

Используйте только те слоги, которые ребенок уже может произносить. Если ребенок говорит «ба», повторите сначала «ба», а потом скажите «ма» и выжидательно посмотрите на ребенка. Если он скажет то же, что и вы, похвалите его, поулыбайтесь ему и «поговорите» еще!

10. Если ребенок уже начал гулить, т.е. говорить «бабаба» и «мамама» и т.д., поговорите с ним на его языке. Когда он скажет «бабаба», спросите его «бабаба?» или скажите то же самое так, как если бы вы с ним соглашались, или были в восторге, или, наоборот, очень огорчились. Посмотрите, будет ли он тоже менять интонацию лепета. Можете использовать в этой игре куклу или мишку. Вообразите, что говоря «бабаба», вы обсуждаете, какая это хорошая кукла, надо ли взять ее с собой гулять т. д. Такими играми в разговор вы поможете вашему ребенку овладеть интонациями русской речи.

Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

# **ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**

*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**10 – 12 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

В этом возрасте у ребенка резко расширяются возможности знакомиться с окружающим миром, так как он уже хорошо ползает и начинает ходить.

Передвигаясь, он узнает о расположении предметов в пространстве, «отрабатывает маршруты». Ему приходится решать непростые задачи: оценивать расстояние между предметами и выбирать оптимальную последовательность действий — куда и как передвинуть руку, куда шагнуть. Понятно, что такие действия требуют сосредоточенности и внимания. Ребенок занимается этим с замечательным упорством!

Малыш начинает применять к разным игрушкам разные, только им подходящие действия. Эти знания приобретаются от взрослого. Ребенок имитирует те действия, которые показывает ему взрослый.

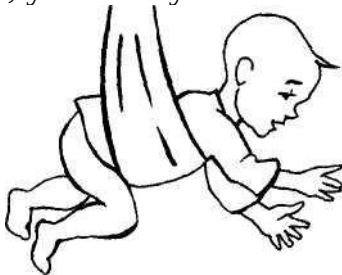
Ребенок уже достаточно хорошо понимает, что ему говорит взрослый. Правда, его понимание основывается не только на том, что он услышал, но и на мимике и жестах взрослого.

Ребенок также неплохо сообщает о своих желаниях или требованиях. Он использует для их выражения жесты, мимику, звуки: ведь число употребляемых им слов еще очень мало — всего два-три.

Характерной особенностью лепета является то, что он становится похожим по интонации и ритмике на речь окружающих. Используются также сочетания из разных слогов. Очевидно, что ребенок приобретает такие умения благодаря подражанию взрослым.

### **Как помочь ребенку расти веселым и счастливым**

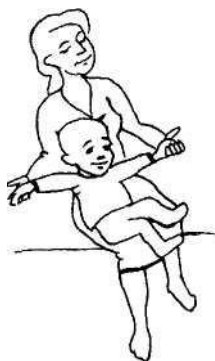
Малыш испытывает особенное удовольствие от перемещения в пространстве — от ползанья или ходьбы. Ему нравится сам процесс, хотя дело не обходится без определенных трудностей и неприятностей, так как ребенок может устать, упасть и ушибиться.



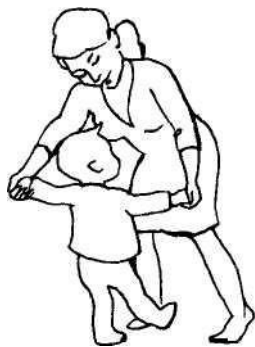
По этому малыш с особым удовольствием воспринимает такие игры, при которых ползание, ходьба или некоторые важные элементы этих действий воспроизводятся в облегченном и безопасном, но ускоренном или усиленном виде.

1. Подсуньте под живот лежащего на ковре ребенка полотенце или сложенное одеяльце. Приподнимите его так, чтобы он принял позу, нужную для того, чтобы ползти, и покачайте немного вперед и назад. Держите так, чтобы ему было легко ползти, и время от времени поднимайте его в воздух и переносите вперед на небольшое расстояние.

2. Поместите ребенка на специальную доску для ползания. Если ее нельзя купить в вашем городе, то вы можете ее изготовить или заказать по чертежу, полученному вашим региональным центром раннего вмешательства. Сядьте на пол перед ребенком на расстоянии двух-трех шагов и позовите его к себе. Не давайте малышу постоянно пользоваться доской, он должен тренироваться, чтобы укрепить мышцы рук и ног для нормального ползания.



3. Главная способность, которую ребенок развивает, учась ходить — это способность удерживать равновесие. Вы можете помочь в развитии такой способности. Посадите малыша себе на колени, разведите его ручки в стороны и держите их. Поочередно поднимайте то одно, то другое колено так, чтобы ребенок наклонялся то вправо, то влево. Помогайте ребенку сохранять равновесие, держа его за руки. Поднимайте и опускайте колени в такт музыке. Можете поставить пластинку, включить магнитофон или спойте сами. Главное — чтобы музыка была веселая.



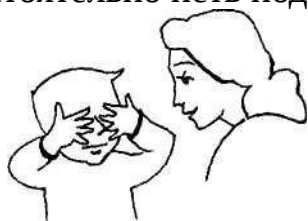
4. Поставьте ребенка перед собой и возьмите его за руки. Начинайте слегка наклонять его то вправо, то влево, перемещая центр его тяжести с одной ноги на другую. Пойте при этом песенку так, чтобы ребенок покачивался в ритме песни. Держите руки ребенка на уровне плеч или ниже. Постепенно уменьшайте вашу поддержку, чтобы малыш продолжал качаться самостоятельно. Пусть он держится за ваши указательные пальцы своими ручками. Сделайте так, чтобы его руки опустились и располагались вертикально по бокам. Попробуйте и сами качаться в ритме песенки. Это будет стимулировать ребенка — он попробует подражать вам.

5. Поставьте малыша ножками на ваши ноги спиной к вам. Держите его за плечи. Скажите «Давай, пойдём» и пройдите короткое расстояние.

Посмотрите, как он реагирует на эту игру. Если она ему понравится, повторяйте ее в разные дни. Пусть вместо вас это делают другие члены семьи, включая старших детей. Такая игра способствует укреплению контакта между ребенком и взрослым и поэтому полезна. Если малышу не нравится игра, отложите ее и через какое-то время попробуйте снова.



6. Приучайте ребенка петь под музыку. Включайте магнитофон, проигрыватель или радио. Пойте сами, используя те слоги («мамама» или «папапа»), которые ребенок без труда произносит. Предлагайте ему присоединиться к вам. Повторяйте такую игру многократно, пока он не станет самостоятельно петь под музыку.



7. Продолжайте играть с ребенком, в «Ку-ку, где я?». Сначала руками ребенка закрывайте его глаза и восклицайте: «Где же Миша, куда он ушел?». Убрав его руки, радуйтесь: «Миша тут!» Потом приучите ребенка самого закрывать глаза руками и ждать ваших возгласов: «Куда Миша исчез?» Выражайте восторг, когда он уберет руки от лица. Можете научить его закрывать себе лицо салфеткой или пеленкой, а потом ее сдергивать. Ваша радость в тот момент, когда салфетка сдергивается или ручки убираются от глаз, будет способствовать эмоциональному развитию ребенка.



8. В этом возрасте ребенок уже понимает, как привлечь или поддержать внимание взрослого, и начинает повторять действия, которые вызвали смех окружающих. Вы можете поддерживать и развивать у него такое поведение совместной игрой. Например, поиграйте с ребенком в «Идет коза рогатая...», где сначала вы изображаете козу, а потом — он. Испугайтесь, когда ребенок протянет руку в вашу сторону, а потом начинайте смеяться.

### **Как учить ребенка обращаться с игрушками**

Сначала малыш одинаково обращается со всеми игрушками: он их хватается, рассматривает, трясет, ударяет ими по столу или по полу, тянет в рот. Применяя такие стандартные исследовательские действия, ребенок самостоятельно кое-что узнает о свойствах некоторых игрушек и о том, как с ними надо обращаться.

Например, он обнаруживает: погремушка издает звук, когда он ее трясет. И соответственно с ней и обращается. Однако большей части игрушек свойственны специфические действия, которые должен показать взрослый. Знание этих специфических действий и предметов (игрушек), с которыми они совершаются, важно для интеллектуального развития ребенка. На базе этих знаний строятся затем новые, приобретаемые в более позднем возрасте.

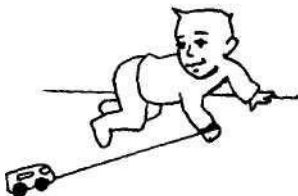
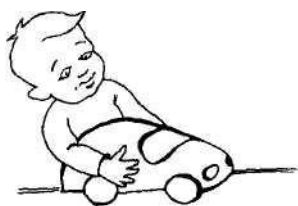


1. Начинайте показывать ребенку разные действия при игре в мяч. Используйте для этого не один, а два-три мячика. Очень хорошо, если ребенок полюбит играть с мячом. Показывая ему мяч, а затем пряча его в разные места, вы сможете развивать у ребенка навыки поиска. Катая мяч в определенном направлении, вы задаете ребенку маршрут, по которому он должен научиться передвигаться.

2. Научите ребенка звонить в колокольчик. Придумайте игру, при которой вы делаете что-то для него приятное, например начинаете его щекотать, если он позвонит в колокольчик. Таким образом, вы сделаете колокольчик любимой игрушкой и сможете использовать его при обучении ребенка новым умениям.

3. Обязательно подарите ребенку машинку и покажите, как катать ее вперед и назад. Сопровождайте катание какими-нибудь звуками, типа «дрр» или «би-би», которые он сможет дальше употреблять для обозначения машины.





Если же он не начнет сразу же подражать вашим действиям, поместите его руки на машину и покатайте ее вместе с ним. Катайте затем машину по очереди, или используйте в игре две машины (одну будете катать вы, другую — ребенок).

4. После того как вы научите ребенка катать машину руками, привяжите к ней веревку и покажите, как ее можно катать за веревку. После этого попробуйте предложить ему эту веревку — и в тот момент когда он ползает, и когда стоит, и когда пытается ходить. Возможно, он воспользуется вашим предложением.

5. Когда малыш уже научился катать свою машину (руками и за веревку), предложите ему машину другого цвета, величины и формы и посмотрите, станет ли он ее катать. Если он так не сделает, объясните ему, что это машина (назовите ее «дрр» или «би-би») и что ее тоже катают. Но не показывайте катания руками! Проверьте, поймет ли он вас. Если не поймет, привяжите к новой машине веревку и дайте ему в руки. Если и это не поможет, покажите, как вы катаете новую машину. После того как он тоже начнет ее катать, постарайтесь проверить с помощью еще нескольких игрушек, с каким набором (классом) предметов связывает ребенок катание машины и не является ли определяющим фактом то, что у машины есть колеса. Вам будет легче подбирать приемы для развития ребенка, если вы будете не только видеть, что он делает, но и понимать, почему он это делает.

6. Машина интересна потому, что в ней можно возить разные предметы. Покажите, как это делается. Если среди игрушек есть грузовик, дайте ребенку небольшие предметы, которые он не проглотит, и покажите, как их складывать в машину, а потом везти в какое-нибудь место, где их можно выгружать.

### **Как помочь ребенку овладеть новыми действиями и программами действий**

Мама обучает малыша новым действиям, используя два подхода: она показывает, что и как нужно делать, совершая эти действия сама;

если же ребенку что-то не удастся, она берет его ручки в свои и помогает ему совершить требуемые действия.

Обучая ребенка действиям, мать использует соответствующие этим действиям предметы домашнего обихода или игрушки. Кроме того, она сопровождает свое поведение речью, называя и действия, и предметы.

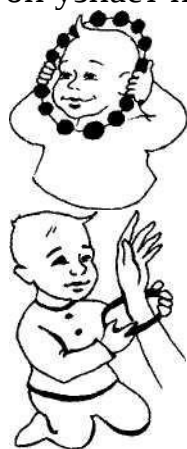
В результате таких «сеансов обучения» ребенок приобретает разного рода сведения:

он совершенствует свою способность подражать видимому им поведению другого человека;

он усваивает набор действий, из которых может в дальнейшем строить более сложные действия;

он узнает, каким предметам соответствуют какие действия; это способствует формированию понятий;

он узнает названия действий и названия предметов.



Дайте малышу попрактиковаться, надевая себе на шею через голову бусы из крупных легких бусин. Покажите ему, как надеть эти бусы на вас или на куклу. Смотрите только, чтобы он не порвал нитку и не взял бусины в рот.

2. Держите вашу руку вертикально, и пусть ребенок наденет вам на руку браслет. Сделайте это игрой и по очереди надевайте браслет на руку друг другу.



3. Купите ребенку пирамидку и покажите ему, как надевать кольца на стержень.

4. Давайте ему такие игрушки, с которыми можно играть в разные игры. Например, используйте банки из пластмассы, в которые можно класть разные вещи, такие, как кубики, пустые катушки, деревянные бусины, пластмассовые крышки от бутылок и т.д. Положив несколько таких предметов в банку, закройте

ее крышкой и потрясите. Дайте ребенку послушать, потом высыпьте предметы из банки и предложите ребенку собрать их в нее. Дайте ребенку поиграть со стаканчиками из пластмассы, которые вкладывают друг в друга. Покажите, как это делается, и предложите ему так поиграть.



5. Когда ребенок купается в ванне, дайте ему игрушки, которые плавают, например пластмассовую чашку, и игрушки, которые тонут, например металлическую ложку. Просите ребенка, чтобы он достал из ванны и дал вам ту или другую игрушку.



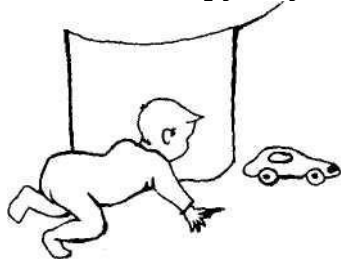
6. Покажите ему, как ронять или бросать предмет в пустое ведро. Лучше, чтобы это было металлическое ведро. В качестве «материала для бросания» можно использовать, например, металлическую ложку, деревянный кубик или пустую катушку от ниток, пластмассовую крышечку от бутылки или банки и т.п. Обратите внимание ребенка на звук при ударе предмета о дно ведра. Помогите ребенку потрясти ведро, чтобы снова услышать звук. Эта игра особенно хороша для детей, у которых есть склонность бросать предметы на пол. Опыт показывает, что имея возможность играть в такую игру, дети избавляются от этой своей весьма не удобной для домашних склонности.



7. Сядьте на пол рядом с ребенком и, показав ему любимую игрушку, спрячьте ее за своей ногой с другой стороны от него. Пусть он попытается перебраться через ваши ноги, чтобы достать игрушку. Поступая аналогичным образом, научите ребенка преодолевать другие препятствия, например диванную подушку.

8. Используя такой же подход, как в п. 7, научите малыша доставать игрушку, обходя ящик с игрушками, зайдя за угол шкафа или выйдя за дверь. Показывайте ему, куда вы кладете игрушку, и обращайтесь на нее его внимание.

9. На глазах у приближающегося к вам ребенка спрячьте интересную игрушку, закрыв ее любым предметом, который ребенок может снять или сдвинуть (пеленкой, детским одеялом, ящиком, бумагой). Используйте привлекательную игрушку и неинтересный закрывающий предмет, чтобы ребенок не отвлекался на его разглядывание и исследование. Например, возьмите яркую игрушку и закройте ее сначала небольшой миской, затем ящиком или коробкой от обуви, наконец, накройте все это полотенцем. Если ребенок потеряет интерес, скажите ему: «Давай искать вместе» — и помогите снять все эти предметы. Изобразите восторг и удивление, когда вы вместе найдете игрушку.



10. Возьмите в кулак маленькую игрушку, заведите руку за экран (миску, ящик, пеленку, бумагу) и оставьте игрушку там. Затем покажите ребенку вашу пустую ладонь и спросите: «Где же она?» Помогите достать игрушку.

11. Играя на полу, положите на пол несколько диванных подушек, чтобы вы могли за ними спрятаться. Спрячьтесь и позовите ребенка: «Ку-ку, ищи меня». Когда он вас найдет, изобразите восторг.

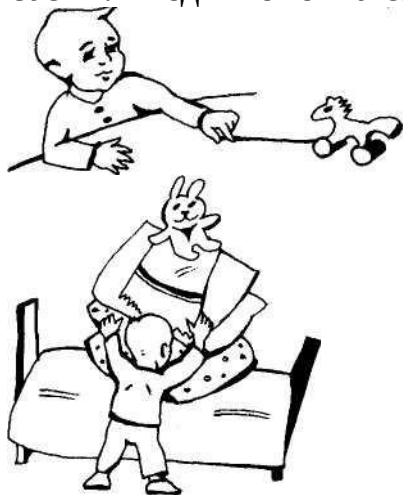


12. Ребенок учится доставать нужный ему предмет разными способами. Вот простейший пример ситуации, когда ему надо совершить некоторые предварительные действия прежде чем взять в руку нужный предмет. Перед ребенком на столе находится тарелка, на которой лежит кусочек апельсина, но она отодвинута на такое расстояние, что можно дотянуться до края тарелки, а не до апельсина. Ребенку нужно передвинуть тарелку к себе. Сделает ли он это? Если нет, встаньте рядом с ним и покажите, как это делается. Потом снова отодвиньте тарелку и посмотрите, усвоил ли он ваш урок.

13. Положите перед малышом шнурок, другой конец которого привязан к игрушке, находящейся на таком расстоянии, что ребенку ее не схватить.

Потяните за конец шнурка, показывая ребенку, что игрушка при этом двигается. Предложите ему потянуть за шнурок самостоятельно.

14. Привяжите веревки к разным игрушкам (машине, грузовику, тележке, паровозу и т.д.) и оставьте их на полу. Пусть ребенок таскает игрушки за собой, когда он ползает или ходит по комнате.



Когда вы играете с ребенком, покажите ему, как достать интересующую его игрушку или предмет, например ваши ключи, потянув за салфетку, покрывало или пеленку, на которой лежит эта вещь.

16. Постепенно придумывайте и ставьте перед ребенком более сложные задачи и показывайте ему, как их нужно решать. Например, положите игрушку на полотенце, накинутое на гору из подушек на кровати или на диване. Кончик полотенца, за который нужно потянуть, должен находиться вне досягаемости ребенка. Следовательно, ему надо будет сначала добраться до полотенца, а потом уже, потянув за него, достать игрушку.

17. Начинайте учить малыша складывать игрушки в ящик. Каждый раз перед тем, как он ложится спать, попросите его: «Помоги мне собрать игрушки». Показывая пальцем на игрушку, говорите: «Возьми. Отнеси в ящик» — и показывайте на ящик.

### **Как помочь благоприятному социальному развитию ребенка**

В этом возрасте ребенок приобрел уже значительную самостоятельность: сам передвигается в пространстве, действует с предметами, он начинает проявлять элементы самообслуживания — сам ест, участвует в процессе одевания. Развитие ребенка и обеспечение его личной безопасности требует, чтобы он усвоил определенные правила поведения. Прежде всего, приучился быстро и безоговорочно подчиняться запретам, выражаемым словами «нет» и «нельзя». При этом важно, чтобы запреты, исходящие от матери, не вызывали у ребенка отрицательных эмоций по отношению к ней, не

уменьшали бы его любви к маме. Приучая ребенка подчиняться запретам, надо постараться обойтись без наказаний и угроз.

Ребенок в дальнейшем усвоит целый набор правил, касающихся социального поведения, и приобретет значительное количество сведений на эту тему. Первые приобретаемые им сведения относятся к принадлежности предметов. Он должен узнать, какие вещи (игрушки) принадлежат ему и он может сам ими распоряжаться, а какие – другим людям, и он их или вообще не должен трогать, или же должен каждый раз просить на это разрешение.

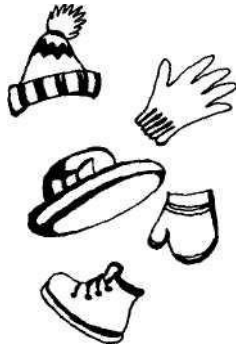
Очень важно рано приучить ребенка хорошо относиться к другим людям, уметь делиться с ними своими вещами (игрушками) и жалеть и утешать их, если они попали в беду. Доброжелательное отношение к другим людям откроет ребенку путь в компанию сверстников, к участию в коллективных играх. А именно коллективные игры определяют развитие ребенка в возрасте старше полутора-двух лет.

1. Твердо и решительно говорите «нельзя», когда ребенок делает что-то непозволительное или когда он может оказаться в опасности. Качайте при этом головой и выражайте свое неодобрение мимикой и жестами. Если он не слушается, остановите его или вообще заберите из опасной обстановки, но избегайте употреблять «нельзя» слишком часто. Говорите «нельзя» только тогда, когда это безусловно необходимо. Избегайте опасных ситуаций, убирайте бьющиеся или опасные вещи подальше от ребенка. Будьте настойчивы, если вы уже сказали «нельзя». Если ребенок послушался или вы сами его остановили, переключите его внимание на какое-нибудь другое интересное для него занятие.

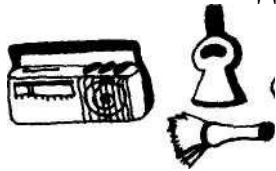
Используйте куклу-петрушку (надевающуюся на руку), для того чтобы обучить ребенка прекращать действия, когда ему говорят «нельзя» или «перестань». Разыграйте сцену, когда кукла делает что-то плохое и вы говорите ей «нельзя». Пусть кукла прекратит это делать немедленно! Обратите внимание ребенка на поведение куклы.

3. Если ребенок ломает игрушку, портит ее (например, бьет машинкой об пол), скажите сначала: «Не надо, перестань», а затем возьмите у него из рук игрушку и покажите, как надо с ней обращаться (например, начните катать машинку). Сделайте эту игру привлекательной и приятной для малыша!

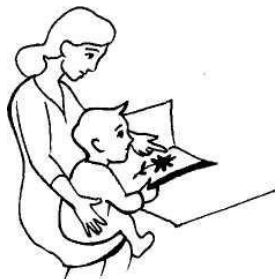
4. Говорите «нельзя» и в тех случаях, когда ребенок неправильно ведет себя за едой (например, бросает пищу на пол, разливает молоко, стучит посудой и т. д.).



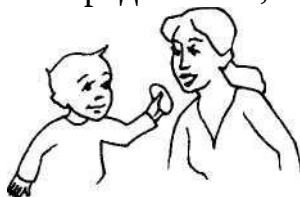
5. Возьмите несколько ваших вещей и вещей ребенка. Наденьте на себя шапочку ребенка и скажите: «Мама надела Мишину шапку» — и начните смеяться. Рассмешите и ребенка тоже. Потом положите вашу шапку около себя, а шапку ребенка — около него. Возьмите новый предмет, например ваши перчатки, протяните их ребенку и спросите: « Это мамины? Положи к маме». Помогите ему положить их рядом с вами. Потом проделайте аналогичную процедуру с его ботиночками, тапочками и другими предметами. Играйте в такую игру много раз, включая в нее и других членов семьи с их характерными вещами.



6. Путешествуя с ребенком по квартире, показывайте ему разные вещи и говорите: «Это папины туфли», «Это мамины духи», «Это папин приемник» и т. д.



7. В этом возрасте ребенок протягивает игрушку взрослому, чтобы ее показать. Но он еще не намерен ее отдать. Это первый шаг к тому, чтобы делиться собственностью с другими. Моделируйте сами такое поведение, протягивая игрушку, чтобы показать ребенку. Просите его: «Покажи мне куклу», «Покажи папе книгу» и т. д. Пусть он держит игрушку в своих руках, когда вы говорите о ней, например, показываете, где у куклы носик, где глазки, где ручки; пусть он держит книжку в своих руках, когда вы показываете ему в этой книжке картинки. Таким образом он усвоит, что можно делиться предметами, не утрачивая их при этом.



8. Поделитесь пирожком с ребенком: дайте ему откусить, потом откусите сами. После этого отдайте ему пирожок, скажите: «Дай маме откусить» — и откройте рот. Если надо, подвиньте ручку ребенка своей рукой, но постарайтесь сделать так, чтобы ребенок сам кормил вас.

9. Предложите каждому члену семьи избрать свою особую игру с малышом. Нужно, чтобы в ней были такие действия ребенка, которые служили бы сигналами привлечения необходимого партнера к игре.



10. Широко используйте одевающуюся на руку куклу-петрушку. Она не обязательно должна изображать человека. Это может быть собачка, кошка или лисичка. Хорошо, если она сможет открывать рот и менять выражение лица. Разыгрывайте сцены, когда эта кукла что-то очень хочет и ребенок может ей помочь. Пусть, например, кукла будет голодна, и вы дадите ребенку ложку, чтобы он ее покормил. После еды кукла будет радоваться, благодарить «кормильца» и может его, например, пощекотать. Комментируйте поведение куклы, говорите, что она хорошая, что вы ее жалеете, гладьте ее. Дайте ребенку возможность увидеть, как надо помогать другому существу.

### **Как учить ребенка понимать речь и говорить**

В этом возрасте ребенок понимает уже очень много из того, что вы ему говорите. Но его понимание основывается не только на тех словах, которые вы произносите. Оно! зависит от ситуации (что малыш в это время видит вокруг себя, чем он в это время занят), от ваших жестов, выражения вашего лица, тона вашего голоса.

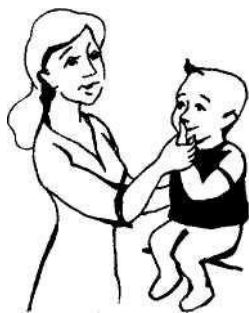
Ребенок также приобретает склонность повторять услышанные им слоги или простые слова. Правда, это касается только коротких слов, гласные и согласные которых ребенок уже умеет произносить.

Уча его говорить, создавайте такие игровые ситуации, в которых повторение сказанного вами слова приводило бы к желанному эффекту для малыша.

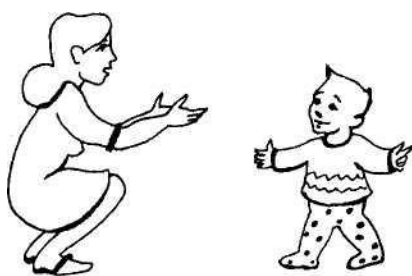




1. Когда вы вытираете его после купания, называйте части тела: «Вот ножка, вытяни ножку, хорошая ножка. Где ручка, вот ручка... А вот животик. А это спинка». Поглаживайте, щекочите, целуйте... При одевании просите его вам помогать: «Вытяни ножку. Протяни ручку. Подними головку». И т. п.

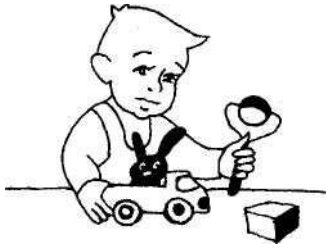


2. Держа ребенка на руках, спросите у него: «А где у Миши носик?» Возьмите в свою руку его пальчик, потрогайте им его нос и скажите: «Вот носик». Потом спросите: «А где у мамы носик?» — и потрогайте его пальцем свой нос, говоря: «Вот мамин носик». Прodelайте то же самое относительно рта, глаз, лба. Повторяйте это много раз — до тех пор, пока ребенок не начнет самостоятельно показывать пальцем свой и ваш нос, рот и т. д. Когда он уже выучит все части лица, поиграйте с ним перед зеркалом.

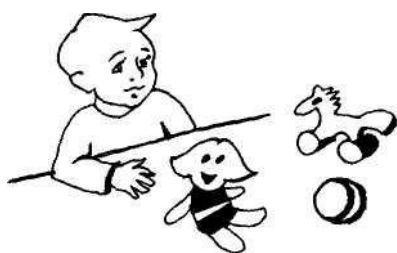


3. Играя с ребенком, попросите его выполнить простые уже известные ему действия, например: «возьми», «положи», «дай», «покажи», «брось», «иди сюда», «покатай»,

«надень». Если он не реагирует на просьбу, сопроводите слова поясняющим жестом. Если и это не поможет, покажите ребенку, какое действие вы хотите, чтобы он выполнил, или помогите ребенку его осуществить.



4. Употребляйте слова «дай», «покажи», «возьми» по отношению к разным предметам домашнего обихода и игрушкам. Во время еды положите перед ребенком несколько разных кусочков пищи, например печенье, булку, хлеб, яблоко и др. Скажите: «Возьми хлеб». Если ребенок возьмет не то, что вы попросили, поправьте его. Аналогичным образом разложите перед ребенком несколько игрушек и по очереди просите дать вам разные предметы. Чтобы ему было интересно, составьте сценарий игры с использованием тех предметов, которые вы получили от ребенка. Например, сначала попросите машину, потом попросите куклу, которую вы будете катать в машине. Потом попросите мишку, чтобы он убежал от машины, которая будет пытаться на него наехать.



5. Если малыш еще не выполняет действий типа «дай», «возьми», попробуйте другим способом выяснить, понимает ли он названия предметов и игрушек. Спрашивайте его, где данный предмет, и следите за тем, куда он направит свой взгляд. Если он посмотрит на тот предмет, который вы назвали, хвалите его.

6. Рассматривайте с малышом книжки с изображением игрушек, кошек, собак и т. д. Просите его показать пальчиком тот или иной объект. Хвалите его, если он это сделает. Сами показывайте пальцем на называемые вами предметы или существа. Указывая на собаку или кошку, изображайте, как они «говорят» («Это киса, она говорит «мяу»).

7. Если в комнате находится еще кто-то из членов семьи, попросите ребенка его показать: «Где папа? Покажи папу». Если ребенок уже ходит и находится в данный момент на полу, скажите ему: «Иди к папе (бабе, деде, тете и т.д.)». Пусть тот, к кому ребенок пошел, радостно его встретит.



Научите малыша качать головой, выражая таким способом «Нет», «Не хочу», «Не надо». Попросите кого-нибудь из членов семьи предложить ему и вам ту пищу, которую он наверняка не захочет есть. Говорите: «Нет, нет, не хочу» — и качайте головой.

9. Используйте аналогичный описанному в п. 8 подход для обучения ребенка кивать головой, выражая таким способом «Да». Пусть кто-нибудь спросит вас и ребенка: «Хотите пирожок?» (или что-то другое, что малыш любит). Кивайте головой и говорите: «Да, да, конечно».

10. Играйте с ребенком в «разговор» путем повторения друг за другом одного и того же слога или слова. Произносите слова с вопросительной интонацией, приглашающей его к «разговору».

Постарайтесь научить малыша произношению следующих слов (или слогов) с разными согласными:

м — мама (ма)

б — баба, бай-бай, бах

п — папа, пай

н — няня

д — дай, дядя, деда

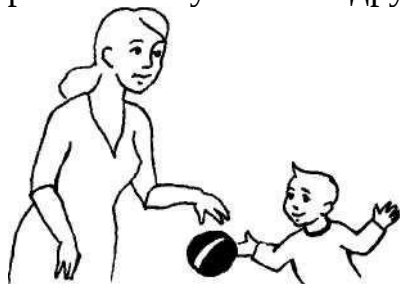
т — тетя

к — ки (кошка)

г — гага

л — ляля (кукла)

11. Постарайтесь придумать ситуации, которые позволили бы малышу научиться понимать произносимое (повторяемое) им слово, связывать его с определенным объектом или событием. Например, скажите ребенку: «Давай звать папу». Пусть отец повернется на ваш призыв, улыбнется вам и ребенку и снова отвернется. В ответ на сказанное ребенком слово «папа» попросите отца реагировать значительно активнее: подойти к ребенку, поговорить с ним, поласкать его. То же можно предпринять и с участием других родственников.



Бросайте на пол мячик после того, как скажете «бах». Делайте то же при произнесении «бах» ребенком.

Легко придумать ситуацию с надевающейся на руку куклой, которая реагировала бы на слово «ляля» и которую можно было бы «утешить» (заставить перестать плакать) произнесением «пай!».

Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**  
*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**13 – 18 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

## КАК РАЗВИВАТЬ ОРГАНЫ ЧУВСТВ МАЛЕНЬКОГО РЕБЕНКА И ЕГО ДВИЖЕНИЯ

### Учимся слушать и слышать

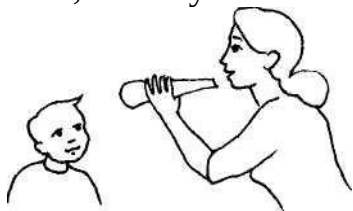
1. Найдите или склейте из картона или плотной бумаги трубку длиной 15—20 сантиметров и диаметром 4-5 сантиметров. С одного конца заклейте трубку картонным или бумажным кружком.

Возьмите мелкие вещицы, которые можно легко опустить в трубку, — пуговицы, бусины, монетки; пригодятся и фасолины, и горошины. Бросая все это в трубку, обратите внимание малыша на то, что звуки получаются разные, — пусть прислушается.

Позвольте и ему самому что-нибудь бросить в трубку. (Осторожно! Как бы он не потащил пуговицу в рот!) Кстати, это хорошее упражнение для координации движений руки и глаза.

Постучите трубкой по столу, по подушке, по руке; «Слышишь, звучит вот так? А теперь совсем по-другому».

Если сделать несколько трубок разного размера, можно легко убедиться, что звуки в них будут разные.



2. Поговорите с ребенком через полую трубку (естественно, открытую с двух концов); можно просто свернуть трубочкой лист бумаги, газету, журнала Теперь он тоже скажет что-нибудь вам в ответ. Какие разные у нас голоса!

Меняйте свой голос; и пусть малыш попробует вам подражать.

3. На прогулке вам вряд ли попадется грот. Но вот на земле лежит широкая бетонная труба; если она чистая, залезайте в нее и послушайте хорошее эхо. Поиграйте голосами и звуками!

4. Небольшие круглые коробочки наполните вещицами, которые издавали бы разные звуки, если коробочки потрясти. Сначала малыш, подражая вам, научится просто размахивать коробочкой, зажав ее в ладошку. Постепенно с вашей помощью он начнет улавливать различие в звучании двух коробочек.

5. Запишите на магнитофон голоса взрослых, обращающихся к малышу. Затем прокрутите пленку и проверьте, может ли ребенок показать, кто из родных с ним говорил, — мама, папа, бабушка.

## Двигаемся под музыку

1. Звучит живая, веселая музыка. Покажите малышу, как вы под нее двигаетесь: покачивайтесь из стороны в сторону, разводите и сводите руки, делайте мелкие шажки, Пригласите его присоединиться к вам; при этом держите его за руки — так он лучше почувствует движение.

А теперь дайте ему подвигаться на свой лад, а сами подражайте тем движениям, которые он делает.

2. А теперь — спокойная, медленная музыка. Покружитесь неспешно, поводя руками.

3. Пусть малыш слышит знакомую музыку, когда он один. Он будет вспоминать и повторять ваши движения и экспериментировать с собственными.



Когда в доме соберутся несколько детей, поставьте их в пары, покажите, как держаться за руки и вместе танцевать.

Попросите членов семьи выбрать каждому «свою музыку» и танцевать с ребенком по-своему. Папе больше нравится, скажем, танцевать с малышом, сидящим у него на плечах; его могут привлекать более энергичные движения.



4. Вспомните, что есть ударные инструменты, такие, как тамбурин или барабан. Они помогут вам развить у ребенка чувство ритма. Вместе с тем они позволяют и вам, и малышу ярко выразить свои чувства.



5 Музыка есть и в стихах. Читая стихи малышу, сопровождайте их движениями, которые соответствовали бы той или иной, фразе.

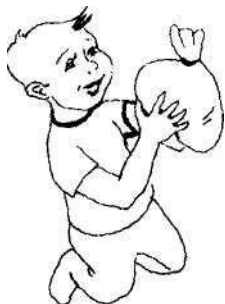
6. А может ли ребенок сам начать двигаться? Выдумывайте новые движения и побуждайте ребенка их повторять. А вы повторяйте движения ребенка.

### **На ощупь**

1. Дома или на улице знакомьте ребенка с материалами, имеющими различную поверхность — гладкую, шероховатую, мягкую, шершавую. Пусть он пощупает половичок, обивку мебели, гладкий стол, шероховатую кору дерева. Где бы вы ни были, выискивайте новые материалы, которые он мог бы пощупать. Предложите малышу найти два материала, одинаковые на ощупь.

2. Оберните одну ручку ребенка махровым полотенцем, а другую — гладкой простышкой. Посмейтесь вместе с ним, если ему будет смешно.

3. Обтяните несколько жестяных банок разными материалами: искусственным мехом, бархатом, сатином. Можно поступить так же с полиэтиленовыми кубиками. Ребенок сможет обхватывать их, поглаживать, сжимать, ставить друг на друга, а потом сбивать получившуюся башню. Говорите с ним о том, каковы эти игрушки на ощупь.



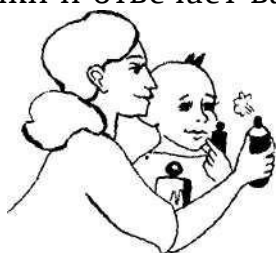
4. Положите в мешочек разные мелочи; видеть их малыш не может, только ощупывать. Помогите ему передать ощущение щекочущих перышек, мягкой фланели, пушистого меха, грубой наждачной бумаги (царапается!) или кусочка коры.

5. Поиграть можно и со скользким или вязким: вылейте на поднос несколько ложек кефира, выдавите из тюбика немного крема для бритья. Для разнообразия впечатлений добавьте песок, кукурузные хлопья или рисовые зерна. Скорее всего малыш перемажется, но ему будет весело, а вы не станете сердиться. Если ребенок склонен все тащить в рот, придется использовать только съедобное.

### **Узнаем по запаху**

1. Возьмите баночки и флаконы с различным содержимым — это может быть ванилин или духи, шампунь или любое другое безопасное вещество с сильным запахом. Пусть ребенок откроет то, что вы дадите, поднесет к носу и понюхает. Поговорите с ним о запахах — о тех, которые ему нравятся, и о тех, которые не нравятся. Возможно, вам придется показать ему, как надо нюхать, чтобы он попробовал это повторить.

2. В одинаковые баночки из-под детского питания положите что-нибудь пахучее: в одну — лепестки шиповника, в другую — хвою (слегка раздавите ее), в третью — полынь, в четвертую — молотый кофе... Пусть он все это понюхает, а потом устройте игру: малыш, закрыв глаза, нюхает две разные баночки и отвечает вам, одинаково пахнут или нет.

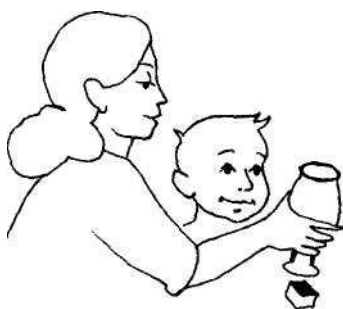


Пусть он видит, как вы нюхаете его только что вымытые душистым шампунем волосы, или промокшие под дождем вещи, которые вы принесли с улицы. Описывая запахи, которые вы находите приятными, делайте это слегка преувеличенно. Хорошо бы и малыш как-то выразил свои ощущения.

4. Дайте ребенку понюхать продукты, которые есть у вас на кухне: лук и чеснок, корицу и уксус, яблоки и лимоны. Многие приятные воспоминания связаны у взрослого человека с запахами, которые он ощутил  
в  
раннем детстве.

## **КАК РАЗВИВАТЬ ВОСПРИЯТИЕ МАЛЬЩА И УЧИТЬ ЕГО ТОЧНЫМ ДВИЖЕНИЯМ**

### **Предметы перемещаются**



1. Дайте ребенку прозрачную бутылку и покажите, как опустить в нее, например, маленькую игрушку. Горлышко должно быть

настолько мало, чтобы ребенок, если он захочет достать игрушку, не мог просунуть внутрь руку. Покажите ему, как надо перевернуть бутылку, чтобы игрушка сама вывалилась. Пусть он по пробует сам проделать это. Если необходимо, покажите еще раз, а затем направляйте его руку. В бутылку стоит опускать то, что ребенку хотелось бы достать.

2. А теперь возьмите непрозрачный сосуд. Загляните в него, скажите: «Посмотри-ка, что там!» — и дайте заглянуть внутрь и ребенку. Пусть попробует достать то, что там лежит. Берите емкости разного объема (пластиковые флаконы из-под шампуня, пустые пузырьки от лекарств) и кладите в них различные предметы и вещества, которые ребенок пытался бы извлечь (изюм, песок, камешки, пуговицы). Дайте ребенку самому опускать предметы в емкость, а потом выуживать их оттуда.

3. Когда вы купаете малыша, дайте ему возможность выливать воду из какой-нибудь емкости в ванночку.

4. Что будет, если с одной высоты уронить на пол мяч и воздушный шар? Ребенку будет интересно наблюдать за быстрым и медленным движением предметов, имеющих одинаковую форму. Превратите это в игру (угадай, какой из предметов упадет первым).

5. Познакомьте своего малыша с движущимися игрушками. Покажите и объясните, что вы делаете и что происходит с игрушкой: «Я завожу зайчика. Теперь зайчик прыгает. Ну, зайчик, прыгай!» Сначала ребенок следит за вашими действиями и движениями игрушки. Потом пусть попробует сам завести игрушку.

### **Один за другим**

1. Поставьте перед ребенком пластиковое ведерко (миску, коробку). Рядом положите пригоршню мелких предметов. Скажите: «Положи их все туда. Сначала один, потом другой и еще один». Так он познакомится со словами «все» и «другой», хотя еще не будет их понимать. Покажите ему, как положить внутрь все предметы, как их оттуда достать и снова положить внутрь, придерживаясь принципа «по одному». Постарайтесь превратить это занятие в игру: можно, скажем, опускать предметы с разной высоты.

2. В прозрачную пластиковую емкость (используйте пластиковые бутылки из-под сока и воды, банки из-под кофе, вырезав в них небольшое отверстие) малыш опускает один за другим ярко окрашенные мелкие предметы (детали пластмассовых конструкторов, бусинки, фишки от детских игр, прищепки для белья, игрушечных животных). Пусть он

потрясет эту емкость, чтобы послушать, какие звуки издают разные предметы и как они колотятся о стенки.



3. Длинные предметы (ложка, бусы, нанизанные на нитку, карандаш) нужно научиться опускать в бутылки с узким горлышком.

4. Видоизменяйте задание, беря две емкости, чтобы ребенок поочередно клал имеющиеся предметы то в одну, то в другую. Покажите, как это сделать.

Поясните: «Вот у нас два кувшина, которые надо наполнить. Можно положить несколько предметов в один, а несколько — в другой». Пока не следует ставить задачу, чтобы ребенок различал предметы или их систематизировал.



5. Указанные выше задания помогают ребенку учиться класть предметы точно в конкретное место. Когда ваш ребенок научится выполнять некоторые, если не все, из этих заданий, он будет готов к тому, чтобы начать класть предметы в определенные места. Начните с очень простой доски с одной вырезанной формой — кругом. Возможно, вам захочется начать с доски, из которой резан всего один круг. Сделайте такую доску сами из гофрированного картона и покажите ребенку, как вставить кусочек в углубление. Если вы предпочитаете готовые игрушки, купите простую доску с вырезанными формами в игрушечном магазине. На глазах ребенка выньте круг и дайте малышу. Прежде чем давать какие-либо указания, посмотрите, не положит ли он его рядом с углублением или прямо в него. Хвалите ребенка за попытки самостоятельно выполнить задание. В случае необходимости предлагайте ему помощь или покажите все еще раз.

### **По размеру**

1. Дайте ребенку три разные емкости, которые вставлялись бы одна в другую (как матрешки) или надевались бы одна на другую. Начните с емкостей с круглым сечением, потом переходите к таким, у которых сечение прямо

угольное. Пусть ребенок сначала рассмотрит их, поиграет с ними, затем покажите, как их вставить одну в другую. Протягивайте их ребенку по одной в нужном порядке до тех пор, пока он не поймет, чего вы от него хоти

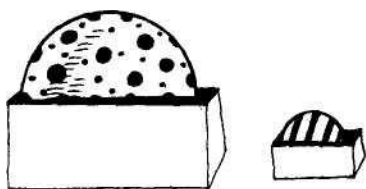
те. Затем просто положите две емкости перед ним — он должен сам попробовать вставить одну в другую. Если он попытается вставить большую в меньшую, скажите ему: «Нет, так не получится. Попробуй иначе». Если необходимо, снова покажите, как поступить. Руководите действиями ребенка, пока он выполняет ваше задание. Дайте ребенку попробовать сделать неправильно и обнаружить, что так ничего не получается. Методом «проб и ошибок», малыш научится действовать вторым способом, если первый не приносит успеха. Когда ребенок научится управляться с двумя емкостями, дайте ему все три сразу.



2. А теперь возьмите самые разнообразные емкости, чтобы у ребенка расширился опыт выполнения задания. Используйте жестянки, чашки, миски, коробки, пластиковые контейнеры, вставляющиеся одна в другую детские формочки. Это могут быть три цветочных горшка или три корзины для использованных бумаг. Привлечение предметов домашнего обихода способствует тому, чтобы ребенок играл самостоятельно.

3. Попробуйте взять большую картонную коробку, коробку поменьше (скажем, из-под обуви) и какую-нибудь совсем маленькую. Чтобы было интереснее, оберните коробки цветной бумагой. Ребенок развернет коробки, а затем вставит их одну в другую.

4. Многие вставляющиеся друг в друга игрушки можно купить. Скооперируйтесь с родителями других малышей и меняйтесь игрушками, чтобы каждый ребенок имел возможность получить как можно больший опыт.



5. Подчеркивайте размер игрушек, когда играете с ребенком. Вот большой мяч для пляжа. Вот маленький резиновый мячик. Попросите ребенка сначала взять большой мяч, потом — маленький.

Бросайте, ударяйте об пол или поддавайте ногой мячи, продолжая говорить об их размерах.

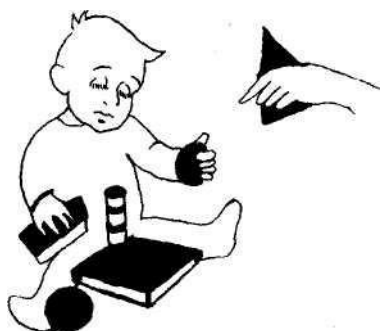
Найдите две картонные коробки — такие, чтобы в одной помещался только маленький мяч, а в другой большой. Вкладывайте маленький

мяч в маленькую коробку, а большой — в большую. Вот и игра. Если ребенок пытается вложить большой мяч в маленькую коробку, дайте возможность ему попробовать, затем констатируйте «Не влезает!» Повторяйте игру снова и снова, пока ребенок не начнет правильно укладывать мяч в коробку.

### Поставить на...

1. Понимает ли ваш малыш, что один предмет можно поставить (положить) на другой? Проверьте. Пусть он положит книжку на стол, подушечку на диван. Он умеет делать? Дайте ему возможность расширить и развить это умение. Подберите несколько предметов домашнего обихода, которые можно поставить один на другой. Лучше взять такие, у которых есть плоские поверхности: упаковки от детского питания, пакеты из-под молока, кубики, жестянки, подушки, катушки ниток. Начните с больших. Покажите ребенку, как поставить их друг на друга, и подчеркните слово «на». Постройте для ребенка башню — образец который он мог бы копировать. Уроните башню после того, как он ее построит.

2. После того как малыш получит представление о том, как ставить один на другой предметы, имеющие две плоские поверхности, включите в работу и такие, верх и низ которых различаются.



3. Возьмите в качестве основания башни крупный предмет. Протягивайте ребенку все более мелкие, чтобы он ставил их один на другой — сооружение будет достаточно устойчивым. Затем вы сможете дать ребенку сразу несколько предметов — и пусть он сам решает, в каком порядке будет их ставить. Возможно, он не последует вашему примеру и не начнет с крупного предмета. Ничего: он будет это делать позже. Ведь сейчас он только-только учится понимать, что такое размер. Дайте ребенку возможность самому найти решение задачи — построить башню, чтобы она не упала.

4. Когда малыш завершит строительство башни из нескольких предметов, предложите ему посадить наверх куклу или другую «одушевленную» игрушку.

5. В этом возрасте ребенок способен поставить друг на друга четыре небольших кубика, прежде чем они упадут.



6. Показывайте ребенку предметы, которые вы кладете один на другой: постельное белье, газеты и журналы, тарелки в буфете. Говорите о том, что вы делаете, и всегда, когда это возможно, разрешайте ребенку вам помогать. Один из удобных поводов для этого — момент, когда вы выгружаете из сумки жестянки с консервами и ставите их на полки.

## ТАК ПОСТИГАЕТСЯ ПРОСТРАНСТВО

### Вверх и вниз

Движения вверх и вниз (то есть перемещение в пространстве в вертикальной плоскости) помогают ребенку получить представление о том, что такое направление, сила тяжести, равновесие.

1. Покачайте ребенка, обхватив его руками. Поднимите его до уровня ваших плеч, а потом опустите на пол приговаривая: «Сейчас ты летишь вверх, а теперь вниз». В следующий раз спросите его: «Хочешь полететь вверх?» Дайте ребенку время ответить. Побуждайте его употреблять слова «вверх» и «вниз».



2. Пусть малыш сам попробует двигаться вверх и вниз по ступеням. (Лучше, если ступени будут покрыты ковровой дорожкой.) Поставьте, скажем, на третью ступень одну из любимых игрушек ребенка — ему захочется достать ее. Не исключено, что понадобится ваша помощь; но прежде чем предлагать ее, подождите немного — пусть он сам сделает не-

сколько попыток достать игрушку; при этом он самостоятельно откроет для себя новые положения тела и сообразит, в какой последовательности его движения могут привести к цели.

3. «Покатаемся на лошадке?» Посадите малыша на свой голеностоп или на колено. Покачивайте его, приговаривая: «По кочкам, по кочкам...» Подчеркивайте слова «вверх» и «вниз», сопровождающие соответствующие движения.

4. Когда вы готовите ребенку еду, поднимите его на руки. Дайте ему что-нибудь особенно вкусное, в награду за то, что он сам попросится наверх.

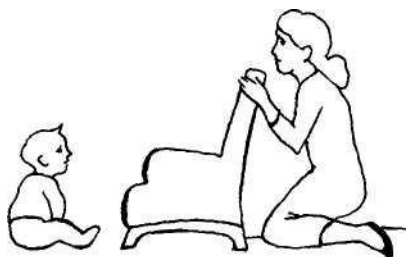
5. Дайте малышу взобраться к вам на колени, держа его за руки и позволяя ему ступать по вашей ноге. Схватите ребенка в объятия, когда он успешно завершит свое восхождение.

### **Движения и достижения**

Можно добраться до предмета, расположенного там-то и там-то, совершив те или иные движения,— к пониманию этого ребенок приходит постепенно.

1. Прокатите мяч под стулом или скамейкой. Убедись: стул стоит так, что ребенок, обойдя его вокруг, может принести мяч. После того как он принес мяч, поговорите с ним о том, что он сделал, чтобы принести мяч: «Молодец, ты прополз (обошел) вокруг стула и нашел мяч!»

2. Положите игрушку за большую подушку — пусть малыш попробует достать ее. Или так: вы лежите между ребенком и его любимой игрушкой — ему придется переползти через вас, чтобы добраться до игрушки; помогите, если надо.



3. Поиграйте в прятки. Спрячьтесь за диван или кресло (дома), за дерево или куст (на прогулке) и скажите: «Ку-ку!» Сможет ли ребенок найти вас и, обогнув препятствие, до вас добраться?



4. Соорудите нечто вроде туннеля. В ход пойдут диванные подушки, большие корзины, легкие ящики, картонные коробки, перевернутые вверх ногами стулья. Сами-то вы сможете проползти в этот туннель? Даже если для вас лаз окажется слишком узким и вам не удастся в него забраться, ребенок скорее всего поймет, что именно вы хотели сделать, и пустится в путь сам. Если к нему присоединятся другие малыши (его друзья, брат или сестра) получится настоящий поезд.



5. Когда вы гуляете в саду или в парке, походите с ребенком между клумбами, вокруг кустов или сооружений на игровой площадке. При этом меняйте скорость и направление движения; малышу может быть весело просто ходить по кругу или выписывать восьмерку.

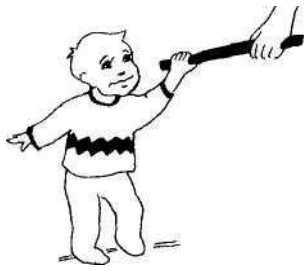
### **Учимся ходить**

Малыш, конечно, поднимется на ноги и сам, и сам будет совершенствовать свое умение ходить. Но стоит помочь.



1. Пусть при ходьбе он толкает перед собой стульчик на колесиках или кукольную коляску. Чтобы опора поддерживала ребенка, она должна быть достаточно устойчивой и ни в коем случае не переворачиваться.

2. Слегка поддерживайте ребенка за плечи или за бедра, а потом отпустите его — пусть он сделает несколько шагов. Похвалите его за то, что он пытается ходить сам.



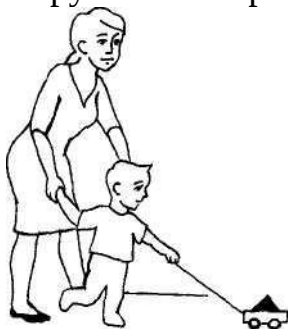
3. Протяните малышу палку, обруч или какой-нибудь другой легкий предмет, за который он мог бы держаться время ходьбы. Если он уже умеет удерживать равновесие и не налегает всей тяжестью на опору, отпустите палку (или другой предмет, который у вас в руках). По мере того как ребенок приучается держать равновесие, помощи от вас потребуется все меньше.

4. Встаньте в двух шагах (своих) от ребенка, протяните к нему руки, побуждая его идти к вам. Если он сделает несколько шагов, обнимите его и расцелуйте. Отодвиньтесь от него еще чуть дальше и снова потянитесь к нему.

5. Когда ваш малыш начнет делать самостоятельные, он будет хвататься за стенку, чтобы удержать равновесие. (Будьте готовы к тому, что он оставит на обоях отпечатки пальцев.) Пусть ребенок на практике узнает, что полы бывают разными: этот вот, в кухне, гладкий, покрыт линолеумом, а на этом, в гостиной, лежит ковер. Так он научится держать равновесие на различных поверхностях — и шероховатых, и скользких.

### **Тяни! Толкай!**

Малыш полюбит толкать перед собой игрушки на палочке и тянуть за собой игрушки на веревочке, прохаживаясь взад-вперед.



1. Дайте ребенку игрушку, к которой прикреплена веревочка. Покажите ему, что игрушку можно привести в движение, если потянуть за нее. Помогите ему сделать несколько шагов назад, натягивая веревочку.

2. А теперь покажите ему игрушку, которую с помощью палочки можно толкать (возможно, при этом, она издает звуки). Пусть он попробует двигаться по-разному. Помогите ему пройти с игрушкой вперед, а потом задом наперед. Конечно, нужно

достаточно места, чтобы «водитель» мог двигаться, не натыкаясь на предметы.

3. Хорошо, если у малыша не одна такая игрушка, а несколько. Они помогут учиться ходить, удерживать равновесие при ходьбе вперед, задом наперед, даже боком. Привязывайте веревочки к игрушкам, которые ребенку нравится катать по полу.

4. Используйте подобные игрушки на улице на разных поверхностях — на лужайке, на тротуаре или на песчаной дорожке.

5. Если у вас дома есть кошка, привяжите к веревочке бумажный бантик. Малыш тянет за веревочку, и кошка вступает в игру. Если нет кошки, возьмите игрушечную лодочку на веревочке и гуляйте вокруг мелкого пруда, вода ее за собой туда-сюда.

## ПОЗНАЕМ НОВОЕ

### Новые жесты



1. Покажите малышу какой-нибудь простой жест, который вы у него самого еще не наблюдали: сожмите пальцы в кулак и разожмите их, потрите ладонь о ладонь, погладьте животик малыша, похлопайте его по ножкам, соедините указательные пальцы своих рук... Вы поете малышу песенку? Сопровождайте свое пение жестами так, чтобы получилось что-то вроде игры. Детям обычно нравится, когда им таким образом поют «Ладушки» или «Жили у бабуси...».

Начните с одного-двух жестов, побуждая ребенка проделывать их вместе с вами. Когда он научится этим жестам, добавляйте новые. Направляйте руки ребенка, если он не возражает. Вам придется многое показывать ему и многое повторять.

2. Ищите случая, чтобы закрепить подражательное поведение ребенка. Например, когда он понарошку пьет из чашки, притворитесь, что и вы пьете из своей, сопровождая это звуками, выражающими крайнее удовольствие. Сделайте паузу, посмотрите, продолжит ли он свою игру-подражание.

3. Усложните жесты, которым вы предлагаете подражать. Меняйте выражение своего лица, перемещайте с места на место игрушки. В этом возрасте дети любят уже не только подражать звукам, которые издают животные, но и пытаются показать, как животные ходят, бегают или едят.

4. Малышу наверняка понравится, если, играя с ним, вы будете объединять действие и звук. Вот вы ставите точки, стуча карандашом по листу бумаги. Оказывается, карандаш может производить очень разные звуки!

5. Может быть, малыш не захочет подражать просто жестам — ему необходимо, чтобы в игре участвовала какая-то вещь. Вам пригодится двойной набор игрушек: вы показываете ребенку простое движение с игрушкой, а он повторяет его со своей. Постепенно вводите новые движения. Можете несколько раз ударить по барабану, а затем превратить в барабан другие предметы (прочные!), побуждая ребенка делать то же самое. Добавляйте другие движения, например, сжать игрушку-пищалку или потянуть игрушку на веревочке.

### **Одинаковое и разное**

1. Есть в доме вещи, с которыми ребенок постоянно имеет дело: подушки, чашки, ложки, игрушки, мячи, книжки. Выберите три предмета, два из которых совершенно одинаковы. Дайте ребенку один предмет из двух одинаковых. Он начнет рассматривать его, ощупывать. Пока он это делает, поговорите с малышом о свойствах предмета: какой он формы, какого цвета, какова на ощупь его поверхность, зачем он нужен. Затем протяните ребенку другой точно такой же предмет и скажите: «Посмотри, они одинаковые». Положив их рядом, отметьте: «Видишь, как они похожи». Или вложите их ему в левую и правую руку и спросите: «Чувствуешь, они одинаковые на ощупь?»



Затем положите перед ребенком один из двух одинаковых предметов и оставшийся «непарный». Второй из одинаковых протяните малышу и попросите: «Покажи мне такой же, как этот». Если ребенок выберет правильно, дайте ему предмет и скажите: «Правильно, они одинаковы, не так ли?» А если выберет неправильно, дайте ему снова исследовать два одинаковых предмета и повторите все сначала.

2. Все это можно проделывать не специально, а используя любой подходящий повод: и когда малыш ест (под рукой у вас ложки и чашки), и когда вы одеваете его (тут башмачки и носочки), и когда он играет.

Сначала берите, как мы сказали, две совершенно одинаковые вещи и одну, совершенно на них не похожую, например два ботиночка и носочек. Затем можно будет взять пару предметов, не столь явно отличающихся в глазах малыша от третьего, например две ложки и вилку.

3. Поиграйте в такую игру: пусть и у вас, и у малыша будет по одинаковому набору небольших предметов, например цветных кубиков. Возьмите красный кубик и попросите ребенка: «Дай мне свой такой же красный кубик». Затем пусть ребенок сам возьмет какой-то кубик, а вы подберите ему такой же. Поговорите о том, чем они похожи.

4. Сделайте карточки-картинки, которые ребенок мог бы подбирать к знакомым реальным предметам. И наоборот, пусть малыш покажет или даст вам предмет, нарисованный на карточке.

5. Соберите разные предметы (пуговицы, монетки, крышки от бутылок, небольшие кубики) и сложите их в коробку. А затем начните сортировать их на глазах у ребенка. Дайте и ему возможность выбрать из кладовой схожие предметы.

### **Вещи ведут себя по-разному**

1. Для начала скажите: «Я на тебя подую» — и слегка подуйте на щеку малыша или на его волосы. Затем скажите: «Подуй сам — и посмотрите, будет ли малыш подражать вам.



Поднесите к губам листок бумаги и подуйте на него, а затем попросите малыша сделать то же самое.

2. Проделывайте это с разными предметами. Задуйте свечу, подуйте на перышко, подуйте на воду так, чтобы появилась рябь, сдуйте кусочки мелко нарезанной бумаги, подуйте на кольцо с мыльной пленкой, чтобы получился пузырь. Снова и снова показывайте малышу это действие, пусть он чувствует движение воздуха. Обязательно дайте ему возможность проделать то же, что и вы.



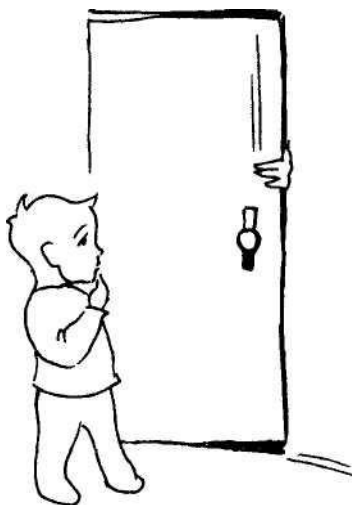
3. Познакомьте ребенка с игрушками, которые приводятся в действие, когда в них дуют. Покажите ему и дайте в руки свисток и дудочку. Покажите малышу бытовые предметы, «которые выдувают воздух» (фен, пылесос, вентилятор), пусть он почувствует движение воздуха и увидит его воздействие на разные предметы.

4. И другие действия могут повлечь за собой разные последствия. Скажем, звук от удара палочкой по барабану и по полу будет разный, а лампу можно включить и выключить.

### **Найти, что исчезло**

1. Скажите малышу, что будете прятаться, и действительно спрячьтесь за стулом или за дверью. (Но пусть он видит, куда вы спрятались.) Возможно, когда вы будете играть впервые, вам придется прятаться так, чтобы часть вашего тела была все же видна. Спросите: «Можешь меня найти?» Когда ребенок найдет вас, изобразите восторг: «Молодец! Ты нашел меня!»

2. После того как малыш найдет вас, спрячьтесь в другом месте и закройте дверь, чтобы ему пришлось потрудиться, отыскивая вас.



3. Потом пусть ребенок спрячется, а вы спрашивайте: «Где же Коля?» Когда Коля найдетесь, воскликните удивленно: «Ах вот ты где!»

4. Выйдите из комнаты с любимой игрушкой малыша и «спрячьте» ее так, чтобы он видел, куда вы ее отнесли. Вернитесь и спросите: «А где твой мишка?» Если он не понимает, подскажите: «Где мишка? Может быть, он в кухне?» Возможно, вам придется проводить ребенка туда, где вы спрятали игрушку.

5. Пусть ребенок учится доставать знакомые предметы оттуда, где они обычно хранятся, например: пеленки из шкафа, мягкие игрушки из большой коробки, еду из холодильника (под вашим присмотром). Попросите его принести какую-нибудь вещь и дайте ему возможность самостоятельно найти ее.

## РАЗВИВАЕМ РЕЧЬ

### Слова *еще* и *больше нет*

1. Когда вы кормите малыша, положите на тарелку еды заметно меньше, чем обычно. Он все съест, и вы спросите, хочет ли он *еще*. Давая ему добавку, обязательно скажите, что вы даете ему *еще*: «Вот еще банан». Когда ребенок съест все, скажите, что еды «Больше нет».

2. После того как малыш выпьет все из чашки, которую вы ему дали, скажите: «Все, больше нет». Побуждайте его произнести эти слова, задавая вопрос: «Где твое молоко?»



3. Поиграйте с малышом в перетягивание одеяла или полотенца. Всякий раз, когда он скажет «Еще», дайте ему захватить еще немного одеяла.

4. Вам помогут забавные игрушки. Вот, например, чертик, выскакивающий из коробочки. Говоря «Еще», заставляйте чертика выскочить, а когда будете снова упрячивать его в коробочку, разведите руками: «Все, больше нет». Предвкушение и изумление увеличат заинтересованность ребенка в этих занятиях.

5. Учите ребенка наряду словами «больше нет» и «еще» употреблять жесты. Раскрытая протянутая ладонь — «еще», разведенные в стороны руки «больше нет». Эти жесты помогут ребенку постигнуть понятия и запомнить слова, связанные движениями.







6. Когда ребенок начнет активно использовать эти слова, побуждайте его добавлять к ним другие, относящиеся к делу, например: «Еще молока» или «Печенья больше нет». Хвалите ребенка за то, что он употребляет эти слова, и попытайтесь сделать его фразу более распространенной: «Да, ты хочешь еще молока, пожалуйста».

### **Употреблять слова по смыслу**

Говорите с ребенком, используя простые фразы и подчеркивая знакомые слова. Связывайте слова с действиями и с выражением лица («Привет», «Пока», «Нет-нет»). Повторяйте имена членов семьи, названия знакомых предметов, с которыми ребенок постоянно имеет дело. Хвалите малыша за любую попытку что-то сказать, даже если вы не можете понять, что именно он сказал. Повторяйте специально для ребенка нужные слова, делайте свои высказывания все более распространенными, рассказывая ему о том, что сейчас происходит.

2. Список первых слов ребенка будет содержать слова, характерные для большинства детей, а также те, которые уникальны и свойственны только вашему ребенку. Первые слова требуют от малыша контроля над языком и губами, умения произносить определенные звуки и связывать со словами определенный смысл. Произношение ребенка может отличаться от вашего, но в конце концов ребенок принаровится к речи, которую он слышит вокруг себя. Сохраните список первых слов своего ребенка. Скорее всего, он будет включать слова «мама», «папа», «баба», «печенье», «одеяло», «молоко», «мяч», «книжка», «сок», «еще», «нет», «вверх», «свет», «ночь», «пока». Вспомните предметы, которые ребенок любит, и помогите ему включить слова, обозначающие их, в его активный словарь.

3. Выберите легко обыгрываемые слова, обозначающие противоположности, и попробуйте научить им ребенка.

Начните со слов «вверх» и «вниз». Наблюдая за направлением взгляда и действиями ребенка, удостоверьтесь, что он понимает эти слова. А затем начните игру, поднимая ребенка вверх и опуская вниз. Если ему это понравится, спросите: «Хочешь вверх?» Скорее всего он сначала сможет сказать не «вверх», а «в». Пытайтесь добиться от него (не вдруг), чтобы появились и

звуки «рх». «Вниз» будет более трудным словом, поэтому не ожидайте от малыша сразу четкой артикуляции. Повторяйте слова «вверх» и «вниз» во время купания, когда вы укладываете малыша спать, в другие подходящие моменты.



4. Выберите для ребенка книжку с четкими и доступными для восприятия картинками. У нее должны быть тяжелые картонные страницы, которые легко переворачивать. Когда вы читаете ребенку книжку, спросите: «А где мяч? Покажи мяч». После этого спросите: «Что это?», побуждая ребенка ответить: «Мяч». Если нужно, помогите и подскажите ему. Пусть после этого малыш возьмет свой настоящий мяч — так картинка свяжется с реальным предметом.

5. Ребенок овладевает правилами грамматики, слушая, как окружающие его люди строят предложения, комбинируя слова. Попробуйте составить отдельные слова вашего ребенка во фразы.

### **Чьи это вещи?**

1. Научите ребенка выбирать нужный предмет из двух. Возьмите такие предметы: ботиночек ребенка, его губку, его одеяло и его чашку. Положите перед ребенком все эти предметы, а также какой-нибудь предмет из «чужих».

Спросите: «Где твой ботиночек?» Если ребенок на него посмотрит, скажите: «Да, это твой ботиночек». Вложите ботиночек в руки ребенка. Продолжайте такие «уроки», чтобы научить малыша правильно брать предмет без вашей подсказки. Со временем кладите перед ребенком все большее количество предметов.

2. Когда вы раскладываете белье после стирки, покажите ребенку отдельные его стопки: «Вот полотенца, вот простынки...» Превратите все

это в игру. Берите в руки по одной вещи, и пусть малыш угадывает, в какую стопку пойдет эта вещь. Ошибитесь нарочно несколько раз, чтобы ребенок получил удовольствие от того, что поправил вас.

3. Несмотря на то что малыш еще не готов использовать в речи личные местоимения, ему надо почаще слышать, как их употребляете вы. Пусть взрослые сядут в кружок и возьмут несколько своих вещей. Непременно добавьте к ним несколько предметов, принадлежащих ребенку, например ботиночки, рукавички. Сложите предметы посреди круга. Возьмите одну из своих вещей и скажите: «Моя туфля». Пусть остальные сделают то же со своими вещами. Подождите немного и посмотрите, возьмет ли ребенок какую-нибудь свою вещь. Если нет, подскажите ему, что сделать, теми жестами и словами, которым вы хотите его научить.

4. Пошлите малыша в другую комнату, чтобы он принес свои вещи, а еще и ваши. Скажите: «Пойди принеси свой свитер, чтобы мы могли выйти на улицу. Пожалуйста, найди мамины тапочки». Необходимо держать эти вещи в одном и том же месте. Посылайте ребенка за вещами только туда, откуда он может их достать без риска упасть или что-нибудь уронить.

5. В этом возрасте ребенок уже может выполнить две связанные между собой команды. Скажите: «Пожалуйста, принеси мне твою пижаму и твое одеяло», «Скажи «Спокойной ночи» папе, а потом скажи «Спокойной ночи» сестре», «Выпей свое молоко, а потом съешь свое печенье».

### **Понимание команд**

1. Давайте ребенку простые задания, которые он должен выполнять в самых разнообразных ситуациях. Начните с простых просьб: «Подойди сюда. Дай мне игрушку. Сядь». Если ребенок не понимает, покажите ему, что следует делать, и похвалите за выполнение просьбы.

2. А теперь более сложные требования: «Брось мяч», «Надень на голову шапку», «Обними брата». Всегда хвалите ребенка, когда он все делает правильно.

3. Как только он освоит какое-либо слово, вводите, если возможно, синоним, чтобы расширить его словарь. Используйте «опустись» помимо «сядь», «кинь» помимо «брось».

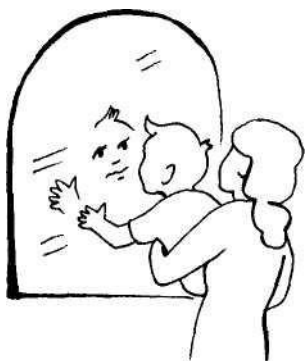
4. Обращайтесь к ребенку с просьбами; вы будете удивлены, с какой готовностью он откликнется на просьбу вам помочь. Подумайте, о чем можно попросить его, чтобы он вам помог в той или иной ситуации. Если вы печете

пирог, пусть он достанет форму или яблоки из шкафа. Покажите: вам приятно его помощь.

5. Игра поможет избежать конфликтной ситуации: если малыш не хочет выполнить вашу просьбу, пусть его попросит сделать это кукла. А потом пусть она по его подсказке попросит и вас что-нибудь сделать.

## РАЗВИВАЕМ НАВЫКИ ОБЩЕНИЯ

### Больше знать о себе и о других



1. Покажите ребенку его отражение в зеркале, поговорите с ним и спросите: «Кто это там в зеркале?»

2. Пусть он помашет отражению в зеркале рукой. Обратите его внимание на то, что делает он сам и что «делает» его отражение. Сидя с ним перед зеркалом, называйте части тела и показывайте на них, когда ребенок наблюдает за вами. Когда вы показываете на его руку, побудите его поднять ее, помахать ею. А вот его ножки сгибаются в коленях, вот они выпрямляются, вот он шевелит пальчиками ног. Пусть он что-нибудь съест, пока смотрится в зеркало. Дайте ему надеть смешную шляпу или парик перед зеркалом.

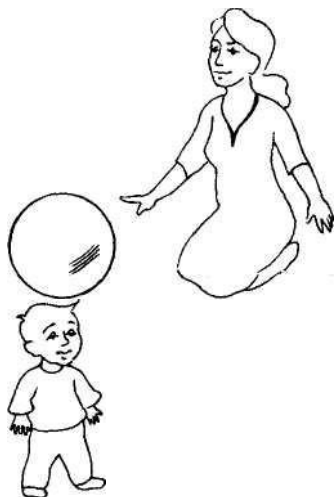
3. Покажите ребенку несколько фотографий, на которых члены семьи сняты поодиночке. Поиграйте в игру: как его зовут, кто на фотографии? А ее? Если изображенные на фотографии сейчас дома, то можно не называть их, а попросить ребенка отнести фотографию тому, кто на ней снят.

4. Сортируя и складывая вещи после стирки, разрешите ребенку помогать вам. В то же время начните его учить узнавать свои вещи и отличать их от вещей других членов семьи. Например, сложите в одну кучку носки взрослого и ребенка, пусть малыш вытащит оттуда свои носки. Если ребенок может сделать это, вложите в кучку носки еще одного члена семьи, имеющие другой размер. Начинайте всегда с очень разной одежды, а затем переходите к той, которая больше похожа по размеру или цвету.

5. Понаблюдайте за тем, узнает ли ребенок членов семьи среди других взрослых. Смотрит ли ребенок именно на папу, когда тот стоит в группе мужчин? Различает ли ребенок своих братьев и сестер в группе детей?

#### Играть вместе

1. Сядьте на пол напротив ребенка на расстоянии полутора метров от него. Подтолкните большой мягкий мяч так, чтобы он медленно покатился по направлению к малышу и тот легко мог бы его задержать.



2. Вытяните руки вперед и скажите: «Толкни мне мяч». Сначала ребенок может и не захотеть отдать мяч, и вам придется легким движением вытолкнуть мяч из его рук. Заполучив мяч, выразите радость, а потом сразу же откатите его обратно к малышу, чтобы тот увидел: он не лишится мяча совсем, если выполнит вашу просьбу.

3. Повторяйте это снова и снова, но и каждый раз делайте паузу, чтобы посмотреть, покатит ли малыш мяч. Когда он сделает это сам, не пощупите на похвалу.

4. Возможно, вам придется учить ребенка откатывать мяч. Покажите ему, как это делается. Пусть он катит мяч в разных направлениях, бежит за ним и снова катит его.

5. Возьмите заводную игрушку. Покажите ребенку, как ее заводить; пусть она движется от него к вам и обратно.

#### Действовать вместе

1. Во время еды дайте ребенку несколько крекеров и скажите: «Дай мне один, пожалуйста». Протяните руку, чтобы показать, что вы хотите угощения. Когда ребенок даст вам крекер, скажите: «Спасибо». Прodelайте это еще раз. Ребенок решит, что это веселая игра, и так научится употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста» самостоятельно. Приурочьте это занятие к различным ситуациям, возникающим всегда, когда вы что-нибудь даете

ему или берете у него. Просите, а не заставляйте ребенка давать вам что-либо! Если он не внял просьбе, подождите немного, а потом попробуйте попросить об этом еще раз. Когда ребенок предлагает вам взять вещь, от души похвалите его, чтобы ему захотелось поступить так снова.

2. Иногда дети с большей охотой делятся со взрослыми, прежде чем начнут делиться с братьями и сестрами или товарищами по играм. Пусть ребенок привыкает делиться, раздавая с тарелки печенье всем членам семьи. Вы сами изобразите, что вы делитесь с куклами во время чаепития.

3. Сядьте по одну сторону от ребенка, в то время как другой взрослый (старший) сядет по другую сторону. Передавайте из рук в руки игрушку. Попробуйте использовать заводную игрушку или что-нибудь, за чем ребенку было бы интересно наблюдать, но что он не мог бы привести в действие самостоятельно. Вы и другой взрослый должны некоторое время поиграть с игрушкой, а потом передать другому со словами: «Теперь твоя очередь». Роль ребенка заключается в том, что он «помощник», который берет игрушку и передает ее другому.

4. Важный социальный навык — знать, когда просить о помощи и как это следует делать. Специально выбирая игрушки, вы можете создать для ребенка повод обратиться к взрослому. В этом возрасте он уже не будет просто плакать, когда захочет, чтобы вы что-либо сделали, но как-то (не словами) покажет свое намерение. Поиграйте с ним, взяв, например, фонарик, который он сам не может включить. Дайте ребенку поиграть с ним после того, как вы его включили, а когда ребенок заинтересуется им, выключите его. Подождите, пока ребенок даст вам знать (жестом или как-то еще), чтобы вы снова включили его. Вознаградите похвалой такую его реакцию и произнесите те слова, которых вы ждете от ребенка в подобной ситуации, например: «Зажги» или «Хочу включить».

5. В течение дня бывают моменты, когда ребенок проявляет желание делать что-либо вместе с вами или другими членами семьи. Например, когда вы читаете, и ребенок пытается «читать» вместе с вами. Отложите книгу, похвалите и возьмите его на руки.

### **Учимся выражать нежность**

1. Ребенок научится выражать нежность, видя, как ее выражают взрослые. Почаще обнимайте и целуйте ребенка — это и будет ему примером для подражания. Пусть малыш видит, как другие члены семьи выражают друг другу свои теплые чувства.

2. Когда ребенок играет с куклами и с мягкими игрушками, покажите ему, как обнять и поцеловать игрушку, и спросите: «Хочешь поцеловать куклу?»

Установите определенный порядок отхода ко сну, встреч или прощаний со старшими, когда те приходят домой или уходят в школу или на работу, чтобы малыш в эти моменты мог выразить свою привязанность к ним.

4. Поцелуи и объятия — особенно важный источник утешения, когда нам грустно или больно. Будьте внимательны к ребенку в подобных случаях — и он научится проявлять такое же внимание к другим.



5. Домашнее животное может стать терпеливым и доступным объектом для ласк. Иногда бывает весело обниматься с братьями и сестрами или держаться с ними за руки. Поощряйте взаимную нежность и понимание между членами семьи.

Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**  
*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**19 – 24 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002



**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

Вторую половину второго года жизни отличает растущее стремление ребенка к самостоятельности.

Ребенок начинает осознавать себя как личность и старается все больше делать для себя сам. Частью определения понятия «я» является проверка собственных возможностей и понимание родительских ограничений его действий.

Он получает удовольствие от того, что постоянно ходит, бегают, куда-то залезает. Сама ходьба становится более уверенной; малыш теперь может показать вам, как он ходит боком или спиной вперед. В этот период ребенок стремится выполнять более сложные движения, требующие толчка и ускорения (бросание мяча).

Играя, он ищет новый пространственный опыт; его интересуют горки, качели, мячи.

Ребенок может казаться вам столь же невнимательным, как и в ранние месяцы жизни: дело в том, что интересов у него теперь много, а внимания на все просто не хватает.

Его особенно интересуют мелкие предметы. Он уже отдает явное предпочтение одной руке и настолько хорошо управляется со своими пальчиками, что может сложить головоломку из двух-трех частей, нанизать бусинки на нитку и забивать в доску колышки. Ребенку нравятся инструменты с ручками: он учится использовать их как продолжение своей руки. Вот он забивает колышки в дощечку с отверстиями — это хорошо для координации глаза и руки (что, кстати, позволяет начать ему рисовать), а еще важно, что малыш видит результаты своих действий. Интерес к результатам игры — новое в развитии ребенка. Ему любопытно, как предметы вставляются один в другой, ему нравятся кубики, потому что из них можно строить.

Возрастает способность подражать. Переодевание — важная игра, которая выражает желание ребенка быть взрослым. Игра с обычными предметами позволяет ребенку испытать удовольствие от домашнего мира, и он часто будет находить новое применение знакомой кухонной утвари или коробкам. Ребенок будет также играть с игрушками, но только после того, как испытает их физические свойства. Прежде чем поговорить по новому игрушечному телефону, сначала повертит его в руках, потянет во все стороны и перекрутит провод. Дети этого возраста могут играть сами по себе от 15 минут до 1 часа, если взрослый остается рядом с ребенком.

Быстро растет запас понимаемых ребенком слов. Большинство его высказываний — это фразы всего из двух слов; но он проявляет все возрастающую способность понимать правила языка взрослых. Добавляются к языку малыша слова, касающиеся пространства: «там», «где», «сторона» или «на улице»; он понимает слова «скоро» и «ждать», а также простые просьбы: «Покажи мне собаку». Играя, он разговаривает со своими куклами и зверюшками, как с людьми.

Двухлетний ребенок должен быть активным участником процессов кормления и одевания. Большинство детей этого возраста способны есть самостоятельно, хотя за ними необходимо пристальное наблюдение. Одевание ста-

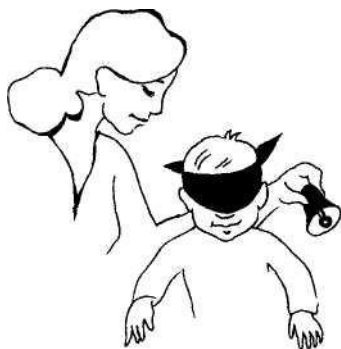
новится важной частью дня, поскольку ребенок находится в процессе формирования представления о своем теле. Он запоминает названия частей тела. Одевание и кормление — те действия, которые ребенок может осуществлять все более и более успешно и независимо от взрослых, и помогать ему следует только тогда, когда он просит. Когда малыш нуждается в помощи, помогите ему ровно настолько, насколько требуется, чтобы закончить одевание. Физическое развитие в этот период позволяет легче, в более раннем возрасте, достигать успехов при обучении таким навыкам, как пользование горшком и застегивание пуговиц. Кроме того, желание копировать поведение старших ребят или взрослых способствует приобретению по собственной инициативе некоторых навыков. Особенно тех, за которые хвалят его старших братьев и сестер.

Книги теперь притягивают малыша с иной точки зрения, чем раньше. Способность ребенка этого возраста интерпретировать картинки — пример использования символов для расширения знаний об окружающей его среде. Теперь ребенок понимает, что на картинках представлены предметы, которые могут обозначаться одним и тем же словом, но различаться по некоторым параметрам.

## РАЗВИВАЕМ ВОСПРИЯТИЕ И ДВИЖЕНИЯ

### Где это спрятано?

1. Попросите малыша закрыть глаза, пока вы прячете его заводную музыкальную игрушку (или будильник, или кухонный таймер...). Скажите ему: «Чтобы найти игрушку, надо открыть глаза и прислушаться». Если ребенок затрудняется в поисках, немного подскажите ему: «Это, наверное, где-то внизу. Давай посмотрим под твоей кроватью».



2. Завяжите ребенку глаза. Возьмите любой издающий звук предмет, попросите малыша дотянуться до того места, где находится предмет, и достать его. Пользуйтесь игрушкой – пиццалкой, колокольчиками или любой музыкальной игрушкой. Ребенок по звуку должен определить, с какой стороны от него (слева, справа, спереди, сзади, может быть, над головой) вы держите этот предмет, и дотянуть до него. Иногда вам придется слегка направить его руку.

3. Пользуйтесь любым случаем, чтобы побудить малыша искать источник звука (звонит ли телефон, раздается звонок в дверь): «Слышишь? Пойдем посмотрим, откуда этот звонок».

## Что за звук?

1. Вводите в обиход малыша различные предметы, издающие звуки. Пусть он их исследует, играет с ними. В свисток можно свистеть, в колокольчик звонить, в барабан бить... А кубики, если постучать ими один о другой, тоже ведь звучат. Про крышки от кастрюль и говорить не приходится.

2. Выберите какие-нибудь два предмета (разные). Пусть малыш поиграет с ними. Попросите его закрыть глаза и заставьте звучать один из этих предметов. Когда малыш откроет глаза, вы спросите его: «Какой из них ты слышал?»

Если ребенок не уверен в ответе, пусть он снова поиграет с этими предметами, затем попросите его закрыть глаза и повторите все сначала. Начните с пары предметов, издающих очень разные звуки.



3. Если малышу нравится эта игра, попробуйте дать ему вы брать один из трех предметов. Или выберите два предмета, которые звучат более похоже, чем те два, которые вы использовали сначала. Выберите несколько знакомых игрушек и предметов. Завяжите ребенку глаза, пошумите одним из этих предметов и попросите малыша сказать, какой из этих предметов издал звук. Если ребенок не может определить правильно, дайте предмет в руки, чтобы тактильная информация служила дополнительной подсказкой. Если ребенок угадает, разрешите ему в качестве вознаграждения поиграть этим предметом. Пользуйтесь теми вещами, которые малыш уже называет. Поговорите об этих предметах с ребенком, прежде чем завязывать ему глаза.

4. Когда вы услышите ясно какой-нибудь звук, спросите ребенка: «Что это?» Если он не может ответить, подскажите: «Это лает собака», «Это звонят в дверь», «Это звенит будильник».

## Новое на ощупь

1. Большинство маленьких детей обожают играть кремом для бритья: у него приятный вид, запах, приятен он и на ощупь. Прежде чем выбрать тот или иной крем для игры с ребенком, обязательно проверьте, не содержит ли он спирт или лекарственные вещества, которые могут нанести ребенку вред. Хорошо бы иметь наготове влажную салфетку на случай, если крем попадет малышу в глаза.

Выдавите крем на чистую гладкую поверхность. Пусть ребенок окунет в крем палец, пощупает его, понюхает, похлопает по нему рукой. Возьмите его ручку в свою и сделайте круговые движения. Поговорите с ребенком о том, что вы делаете (например, рисуете круг). Помогайте ребенку манипулировать кремом для бритья, сначала водя по нему всей рукой ребенка, а затем только пальцами и кончиками пальцев. Возможно, вы предпочтете заниматься этим перед купаньем. Возьмите руку ребенка: помогите ему провести кремом по разным частям тела, называя их при этом.



2. Существует множество способов исследовать песок. Когда ребенок играет на пляже или в песочнице, помогите ему пропустить песок сквозь пальцы рук, между ладонями или сквозь пальцы ног. Заройте в песок свою руку или ногу, и пусть ребенок ее «найдет».

3. Положите немного песка в таз для стирки или в любую другую большую емкость. Делайте это на улице или постелите на пол большую клеенку. Добавьте не много воды и помогите ребенку разгладить песок, похлопать по нему рукой и придать ему различную форму.

4. Возьмите сыпучие продукты, например гречневую крупу или рис. Помогайте малышу перебирать зернышки, набирать их в ладошку и высыпать. Прячьте игрушки в сыпучих продуктах, и пусть ребенок их находит.

5. Не забудьте про пластилин, про глину. Даже если малышу пока не удастся слепить что-нибудь похожее на реальные предметы, людей или зверей, пусть учится ощущать податливость этих веществ.

## **В такт музыке**

1. Поставьте на проигрыватель или магнитофон запись какой-нибудь жизнерадостной музыки. Похлопайте в такт музыке в ладоши и предложите малышу похлопать вместе с вами.

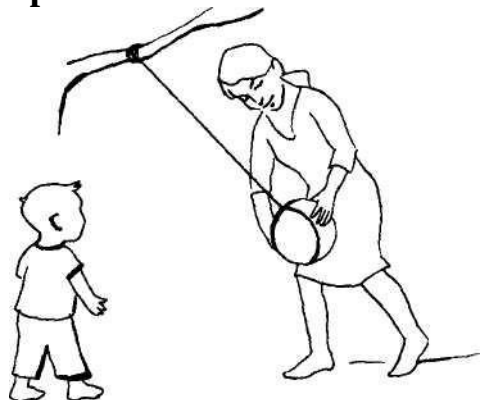
2. Возьмите палочки, погремушки, барабаны, другие музыкальные игрушки и подыграйте музыке.

3. Пропойте марш, покажите малышу, как маршируют под музыку.

4. Взмахивайте руками, ритмично покачивайтесь под музыку. Возьмите ребенка за руки, чтобы он мог подвигаться вместе с вами, почувствовать ритм движения.

5. Меняйте мелодии, пока ребенок сам двигается под музыку, чтобы у него был стимул двигаться самостоятельно или повторять те движения, которые делали вы, пока он наблюдал.

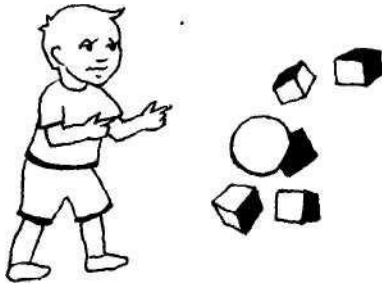
## **Бросать и ловить**



1. Подвесьте мячик так, чтобы он находился на уровне пояса ребенка. (Можно подвесить мячик к ветке дерева, дверному косяку или крюку на потолке). Пусть малыш встанет на расстоянии метра от мячика. Оттяните мяч к себе и отпустите его, чтобы он качнулся к ребенку, а тот пусть попробует поймать мячик. Покажите малышу, как это сделать: надо выставить вперед руки. Когда он поймает мячик, попросите оттолкнуть его к вам.

2. Дайте ребенку воздушный шарик и покажите, как подбросить его вверх, как легкими ударами-прикосновениями поддерживать его в воздухе и как поймать снова.

3. Возьмите мячик, или мешочек с фасолью, или клубок шерсти, или маленькую легкую подушку, или набитую чем-нибудь маленькую наволочку. Нужна еще большая корзина, коробка. Покажите ребенку, как бросить мяч, чтобы он попал в корзину; расстояние, с которого он бросает, не может быть более метра. Посоревнуйтесь, бросая мяч по очереди.

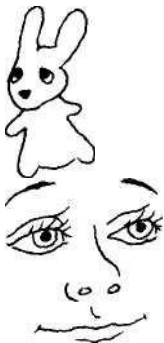


4. Постройте из больших кубиков башню. Пусть малыш бросит мячик, чтобы башня рассыпалась. А потом пусть сам снова выстроит ее.

5. Чтобы ребенок научился ловить мяч, возьмите сначала довольно большой (диаметром сантиметров в тридцать).

Встаньте очень близко к ребенку и легонько киньте ему мяч; понемногу отодвигайтесь все дальше. Детям требуется много практиковаться, прежде чем они научатся ловить мяч, даже большой.

### **Следить глазами**



1. Играя с ребенком, возьмите какую-нибудь небольшую яркую игрушку и попросите его смотреть на эту игрушку, не поворачивая головы. Перемещайте игрушку вверх, вниз, в стороны, по кругу. Движения глаз ребенка будут ограничены какими-то пределами, причем для разных направлений пределы эти будут разными. Старайтесь расширять эти пределы. Не забывайте просить ребенка следить за предметами только глазами. Голова неподвижна!

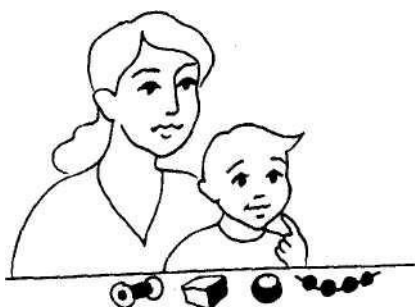
2. Можно играть в эту игру несколько раз в день. Помогая ребенку одеваться, используйте в этих целях его носок, при купании — игрушку для ванны. Можете взять также свои ключи, кусок пряжи или крекер.

Привяжите шарф, кусок цветной изоляционной лентой или тонкую полоску цветного материала посередине скалки. Положите руки ребенка на концы скалки, а свои руки — поверх рук ребенка. Катите скалку до тех пор, пока ручки малыша не выпрямятся. Попросите его смотреть на ленту или полоску, а потом начните медленно двигать скалку по вертикали и по

горизонтали. Понаблюдайте за глазами ребенка, чтобы понять, следит ли он за движущейся скалкой.

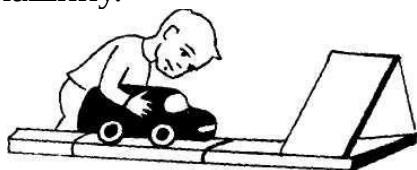
4. Понаблюдайте также за тем, как ребенок следит за движущимися предметами в повседневной жизни. Легко ли ему следить за тем, что движется быстро? Посмотрите на глаза ребенка, когда он следит за проезжающей мимо машиной, за собакой, бегающей по двору, за катящимся по земле мячом. Проблемы со зрением часты у маленьких детей, поэтому стоит время от времени проверять зрительные способности малыша.

### В одну линию

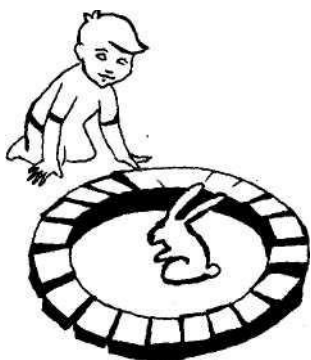


1. Возьмите мелкие предметы домашнего обихода, которые можно выложить в одну линию,— коробочки, банки, пузырьки... Пусть малыш рассмотрит их и с вашей помощью (сначала), выложит их один за другим в прямую линию. Поиграйте с предметами, как будто это машины на шоссе.

2. Берите большие плоские кубики, чтобы сделать дорогу, по которой ребенок может возить свои машины и тракторы. Предложите построить дом на одном конце дороги и везти туда машину.



3. Покажите ребенку, как сделать поезд из кубиков и толкать его по полу, говоря «ту-ту». Побуждайте ребенка самого сделать поезд и играть с ним. Снабдите его кубиками, коробками или набором машинок. Превратите это в игру.





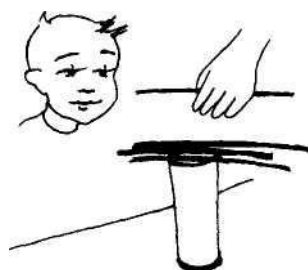
4. Покажите малышу, как сделать из разных мелких вещей длинную цепочку, которая петляет по всей комнате или даже идет из одной комнаты в другую.

5. Покажите ребенку, как на полу выложить из кубиков большой круг. Положите его любимую мягкую игрушку в центр круга и скажите: «Зайчонок в круге». Затем достаньте игрушку и спросите: «А ты можешь положить зайчонка в круг?» Посмотрите, сумеет ли он сделать круг самостоятельно. Пусть ребенок построит любую другую форму, какую он хочет; поговорите с ним об этой форме.

### **Чтобы поместилось**

1. Возьмите длинные бусы или цепочку (длиной 35 – 50 см) и растяните перед ребенком. Поставьте перед ним небольшую емкость (кофейную чашку, маленькую баночку, коробочку). Скажите ему, чтобы он положил бусы в чашку. Если ребенок не может этого сделать, возьмите бусы и положите их в чашку сами, чтобы он видел, как вы это делаете. Покажите ему бусы, лежащие в чашке. Затем достаньте их и снова попросите его положить бусы в чашку.

2. Попробуйте проделать то же самое с собачьими поводком, веревкой. Тут, конечно, чашечкой не обойдешься, придется взять ведро или корзинку. Если ребенок выполняет задание 1 сидя или стоя, задание 2 следует попробовать выполнять сначала в положении стоя.



3. Найдите в доме другие предметы, которые можно уложить в емкость только определенным образом. Например, возьмите длинные и тонкие спагетти или соломинки для коктейлей и положите их поперек высокого стакана или кувшина. Посмотрите, сможет ли ребенок поставить их вертикально внутрь сосуда.

4. Храните карандаши ребенка в пенале или в банке с небольшим отверстием, чтобы ему приходилось практиковаться класть предметы в сосуд с небольшим отверстием всякий раз, когда он убирает карандаши.

5. Варьируйте эти занятия, используя салфетку или бумагу, которую можно скомкать так, чтобы она поместилась в маленькую емкость. Положите поверх кувшина чайное полотенце или небольшую прихватку для кастрюль и убедитесь в том, что этот кувшин достаточно велик для того, чтобы этот предмет туда проходил. Скажите ребенку, чтобы он протолкнул прихватку в кувшин. Оберточная бумага, газета, фольга, полиэтиленовая упаковка и салфетки для

лица — вот материалы, которые можно использовать таким же образом. Это занятие легко можно включать в игру приготовления пищи для кукол.

### **Сохраняя равновесие**

1. Положите на пол рядом с ребенком его любимую игрушку. Чтобы взять ее, ему придется присесть на корточки. Сначала помогайте ему, давая ему держаться за руку или ногу. Затем оставьте в его распоряжении только ваш палец. В конце концов положите игрушку на середину комнаты так, чтобы ребенок не мог ни держаться за мебель, ни воспользоваться поддержкой взрослых.

2. Побуждайте малыша бросать и ловить мяч. Бросьте мяч так, чтобы ему пришлось побежать за ним вдогонку.

3. Попросите малыша помочь вам сложить игрушки в коробку, когда вы будете убирать комнату. Это заставит его присесть на корточки, чтобы поднять каждую игрушку. Как можно чаще хвалите ребенка за помощь!

4. Приседайте на корточки и выпрямляйтесь. Спросите ребенка: «А ты можешь вытянуться высоко-высоко? А присесть низко-низко?» Превратите это в веселую игру.

5. Поиграйте с ребенком, пряча его игрушки в комнате так, чтобы он их искал. Спрячьте одну игрушку под стол, а другую под журнальный столик или на нижнюю полку книжного шкафа. Прячьте их достаточно низко, чтобы ребенку нужно было присесть на корточки, чтобы их отыскать. Словами или жестами подсказывайте ребенку, что ему нужно искать игрушки где-то внизу. Потом пусть малыш прячет игрушки, а вы будете их отыскивать.

### **Вверх и вниз по лестнице**

1. Сначала освоите подъем по лестнице. Позвольте ребенку при этом держаться одной рукой за перила, а другой — за другую за вашу руку.

2. Начните осваивать спуск по лестнице, держа ребенка за обе руки. Дайте ребенку сначала спуститься с нижней ступени на землю, затем — со второй. Когда малыш спустится, вознаградите его крепким объятием.

3. Развитие этого навыка потребует от вас большого терпения, особенно если ребенок предпочитает карабкаться по ступенькам вверх и спускаться по ним вниз на четвереньках. Постарайтесь сделать ваши занятия веселыми; спойте песенку: «Раз ступенька, два ступенька, будет лесенка» или что-нибудь подобное, когда малыш поднимается или спускается по лестнице. Побуждайте

ребенка говорить «вверх» и «вниз», в зависимости от того, что происходит.

4. Позволяйте ребенку забираться по лесенке, чтобы скатиться с горки. Помогайте забираться на гимнастические снаряды, предназначенные для лазания, и на другие сооружения на детской площадке. Непременно оставайтесь рядом с ребенком, когда он самостоятельно двигается на снарядах, и предлагайте ему вашу помощь, когда он в ней нуждается.

### **Ногой по мячу**



1. Покажите ребенку, как бьют ногой по большому мячу, побуждайте его повторить ваши действия.

2. Поставьте один на другой несколько больших кубиков, чтобы получилась башня. Покажите ребенку, как развалить башню, попав в нее мячом. Используйте и другие мишени, например, большую коробку, большой кусок картона, на котором что-нибудь нарисовано. Поиграйте в эту игру на улице. Поговорите с ребенком о том, где можно и где нельзя играть в мяч.

3. Попробуйте взять мяч меньшего размера, по которому труднее попасть ногой.

4. Пусть малыш бьет по мячу как правой, так и левой ногой.

5. Медленно покатайте мяч по направлению к малышу – пусть он учится попадать по движущемуся мячу ногой.

### **И двумя ногами вместе**

1. Покажите ребенку, как нужно прыгать, чтобы обе ноги одновременно отрывались от пола. Побуждайте его подражать вам. Возьмите его за обе руки и прыгайте вместе с ним. Пусть он вместе с вами говорит: «Прыг-скок!».

2. Придумайте песенку, под которую будете прыгать, напевайте без слов что-нибудь бодрое, вспомните детский стишок. А может быть, вы с ним – лягушата или зайчата.

3. А теперь прыгаем с низкой табуретке или с коробки. Чтобы предупредить или смягчить возможные падения, держите ребенка сначала за обе руки, потом за одну.

4. Помогайте ребенку прыгать на трамплинчике или на другом оборудовании спортивной игровой площадке.

5. Положите на пол ленту или веревочку, чтобы малыш мог через нее перепрыгнуть. Выложите из ленты на полу круг – пусть малыш попытается в него запрыгнуть.

## **ПОМОГАЕМ ПОЗНАВАТЬ МИР**

### **Звуки тихие и громкие**

1. Возьмите несколько предметов домашнего обихода, с помощью которых можно производить различные звуки, — деревянные и металлические ложки, кастрюли, крышки, маленькие толстостенные стеклянные банки (на сыпьте в них фасоль), пластиковые бутылки (положите внутрь мелкие предметы). Возьмите какой-нибудь предмет и потрясите им (или ударьте им обо что-нибудь). Скажите ребенку: «А теперь ты». Назовите действие, которое вы производите (трясете, ударяете, гремите) и скажите: «Вот как громко!» Затем возьмите предмет, от которого получится тихий звук: «А теперь вот как тихо».

2. Есть песенки, начало которых можно петь громко, а конец тихо. Или наоборот. Спросите у ребенка, как вам петь — тихо или громко. Потом спросите у него, как вы пели — громко или тихо.

3. Модифицируйте игру так, чтобы вы издавали звук, а ребенок кивал головой «да» или качал головой «нет» на вопрос, тихим или громким был звук. Дайте ребенку куклу или надевающуюся на руку игрушку. Пусть кукла спрашивает и отвечает на вопросы о громкости звука.

4. Услышав какой-то явно громкий звук (большая машина за окном проехала), скажите: «О! Это был громкий звук!» В другой раз: «Ты слышишь музыку? Какая она тихая». Обращайте внимание ребенка на такие характерные звуки, как вой сирены, карканье вороны, удар колокола. Телефон может звонить громко, а может тихо (в зависимости от того, в каком положении регулятор громкости).

5. Сделайте набор коробок или пластиковых бутылок, наполненных различными продуктами, например, солью, рисом или фасолью. Наполните по две емкости каждым из этих продуктов и помогите ребенку подобрать два громко и тихо звучащих предмета.

## **Вещи большие и маленькие**



1. Сверните из бумаги или картона несколько трубочек; обрежьте их так, чтобы они были разной длины. Сравните их и поговорите с ребенком об их длине: «Эта трубка самая длинная. Эта трубка коротенькая. Эта трубка длиннее».

2. Выработайте стратегию для сравнения размеров. Покажите ребенку, как приблизить два предмета друг к другу, чтобы посмотреть, соответствуют ли они друг другу или различаются. Покажите, как вставлять маленькую трубку в большую. Затем дайте ребенку возможность самостоятельно исследовать трубки и по-разному манипулировать ими. В ходе этого самостоятельного исследования ребенок приобретет некоторое представление о размере и о том, чем вещи отличаются друг от друга.

3. Дайте ребенку три коробки из-под обуви различных размеров. Играя с малышом, попросите его положить мамины туфли в самую маленькую коробку. Не помещаются? Удивитесь и спросите: «Что же делать?» Помогите ребенку понять, что в самой маленькой коробке поместятся его ботиночки.

4. Дайте ребенку ложки различных размеров, пусть он поиграет с ними. Затем займитесь сравнением больших и маленьких ложек: «Дай мне самую большую ложку. А теперь самую маленькую...»

5. Возьмите набор миниатюрных вещей для игры в куклы — расческу, щетку, стульчики, чашки. А также возьмите набор таких же предметов, которыми пользуется малыш для себя. Сделайте вид, что не понимаете, кому что может пригодиться. Пусть малыш поможет вам разобраться.

## **Тяжелое и легкое**

1. Наполните пустые молочные пакеты камешками, мелкими пластмассовыми игрушками, скомканными кусками газеты, чтобы все пакеты были разного веса. Заклейте или запечатайте их липкой лентой, чтобы содер-

жимое не высыпалось. Попросите малыша поднимать пакеты по одному. Покажите ему, как взять в каждую руку по пакету, чтобы ощутить разницу в весе.

Используйте слова «тяжелый», «легкий», несмотря на то что ребенок не знает еще этих слов. Помогайте себе жестами и мимикой. Возьмите тяжелый пакет двумя руками, а легкий — двумя пальцами. Изобразите напряжение: очень уж тяжелый этот пакет! Можно и охнуть разочек.



Если ребенок пытается поднять что-нибудь слишком для него тяжелое, остановите его: «Нет, это слишком тяжело для тебя. Давай я помогу тебе».

3. Если найдутся дома какие-нибудь весы со стрелкой, покажите ребенку, как  двигается  стрелка,  когда добавляешь вес. Положили что-то тяжелое — стрелка сдвинулась намного; добавили что-то легкое — стрелка сдвинулась чуть-чуть.

4. Ребенок купается. Покажите ему, что легкие игрушки плавают, тяжелое мыло тонет. Попросите ребенка дать вам легкие и тяжелые предметы: легкую уточку, легкую губку и тяжелое мыло.

### **А как этот зверь говорит?**

1. Вы рассматриваете животных на картинках в книжке. Спросите малыша: «А как «разговаривают» звери?»

Затем скажите: «Посмотри на утку. Она говорит: «кря-кря». Посмотри на свинку. Она говорит: «хрю-хрю», я хочу обедать». Пусть малыш сам скажет, какие звуки издают другие животные: «мяу-мяу», «муу-муу».

2. Пусть игрушечные животные «разговаривают» с ребенком: «Привет, я маленький котенок. Хочешь потрогать, какой я мягонький? Я говорю «мяу». А ты можешь сказать «мяу?», «Я цыпленок. Я говорю «пи-пи». Я мягонький и желтый».

3. Если есть возможность, дайте малышу послушать голоса птиц, записанные на пластинке или на магнитофонной ленте. (На магнитофон, кстати, можете записать и сами). Спрашивайте: «Кто это?» Снабдите ребенка картинками, изображающими

животных, из журналов или из книг, чтобы ребенок мог показывать и называть животное.

4. Когда вы видите животных у кого-либо дома или в зоопарке, скажите: «Это лев. Что он говорит?»

## ПОМОГАЕМ РАЗВИТИЮ РЕЧИ

### Новые слова

1. Старайтесь описать словами, что происходит вокруг. Идет на улице мимо вас кошка, скажите: «Вот идет кошка». Дайте ребенку понять, что есть слова для всех его действий и всех ваших действий: «Мама готовит завтрак. Маша бросает мяч. Папа читает газету».

2. Когда ребенок показывает на что-нибудь, будто спрашивая, что это, откликнитесь: «Это трактор».

3. Возьмите куклу, чашку, ложку, тарелку. Изобразите, будто вы едите сами, кормите малыша, поите из чашки его куклу. И приговаривайте: «Мама ест. Петя ест. Кукла пьет». Потом пусть малыш повторит за вами ваши действия, а вы задавайте ему вопросы о том, что происходит. В конце концов от ответов, состоящих из одного слова, он перейдет к фразам из двух слов, описывающих действие, которое выполняется.

4. Начните читать ребенку простые истории. Поговорите о том, какие события, эпизоды из прочитанных историй, сказок изображены на картинках в книжке, опишите их. Рассматривайте картинки в журналах и разговаривайте о том, что на них изображено. Пусть ребенок в свою очередь расскажет вам о картинках.

5. Учите ребенка словам, которые используются при счете. Он ест — посчитайте печенье на его тарелочке. Помогаете ему одеваться — сосчитайте пуговицы, застегивая рубашку или курточку. Во время игры сосчитайте кубики, которыми он играет. Можно считать все, что угодно: лепестки на цветке, пальчики, проезжающие мимо машины. Конечно, малыш еще не будет уметь считать, но ему будет нравиться само звучание слов *один, два, три...* В конце концов это поможет ему получить представление о счете.

### По имени

1. Называйте ребенка по имени как можно чаще: когда вы его зовете, одеваете, купаете и играете. Когда он о чем-нибудь просит, скажите: «Чего хочет Коля? Ах, Коля хочет сока».

2. Когда вы играете в прятки или сидите перед зеркалом, скажите: «Где Миша? Вот Миша!» Используйте эти игры для обучения ребенка таким словам, как «на», «под», «над», «вверх», «вниз». Дайте ему возможность; подниматься на..., прятаться под... и т. д. Намеренно делайте ударение на имени ребенка и на том, где он находится.

3. Положите руку на грудь малыша и спросите: «Кто это?» Если он не называет своего имени, скажите: «Это Илюша». Затем похлопайте себя по груди и спросите: «А это кто?» Если ребенок не ответил, скажите: «Это мама». Возьмите куклу и спросите: «А это кто?» Пусть ребенок скажет: «Кукла» («Ляля») или назовет ее имя.

4. Когда ребенок играет с друзьями, поспрашивайте (можно и напевать): «Где Митя? Где Федя?» Каждый, когда о нем идет речь, показывает на себя и говорит: «Вот я!»

5. Начните разговаривать о «Петинной книжке» или о «Петинном носке», а также о «папиных ботинках» и «мамино кошельке». Спросите ребенка: «Чьи это носки? Да, они Петины».

### **Это мое тело**

1. Начните с крупных частей тела: вот живот, вот голова. Затем назовите части лица — нос, глаза и рот, потом — руки, ноги, локти, колени. Наконец, перейдите к более мелким «деталям»: это зубы, это брови.



2. Говорите о частях тела, когда кормите малыша, купаете его, одеваете. Пусть ребенок увидит в зеркале, как он трогает свой нос, потирает животик и грозит пальчиком.

3. Большая кукла — прекрасное пособие для узнавания частей тела. После того как вы вместе с малышом нашли у куклы глаза, рот и нос, возможно, вам захочется взять лист бумаги, фломастер и показать ему, как можно составить из этих деталей лицо. Побуждайте ребенка говорить вам, что надо рисовать. Пусть он покажет части лица на рисунке.

4. Подчеркивайте на рисунке нос, щеки или подбородок яркими мазками; возьмите помаду, чтобы выделить губы.



5. Когда вы учите ребенка называть другие части тела, используйте одевающуюся на руку куклу, чтобы пощекотать животик, схватить ручки, погладить по волосам или потереть его коленки. Пусть кукла «разговаривает» с ребенком о тех частях тела, которых касается.

### **Узнаем на рисунке знакомое**

1. Вырежьте из уже не нужных журналов картинки, изображающие различные предметы и животных. Скорее всего ваш ребенок узнает собаку, кровать, младенца, печенье, рыбу, мяч, стул, телевизор или ботинок. Покажите две разные картинки и попросите: «Найди мне печенье». Когда рука ребенка дотронется до правильной картинки, похвалите ребенка и скажите: «Да, это печенье, его можно есть». Повторите процедуру с каждым предметом.

2. Заведите альбомы с вырезанными из журналов картинками, которые вы сможете использовать снова и снова. Выберите изображения тех предметов, которые ваш ребенок любит больше всего. Но включите туда также изображения других, менее знакомых вашему ребенку.

3. Выберите иллюстрированную книжку с простыми картинками, чтобы учить малыша названиям предметов.

4. Когда вам попадается картинка в книге или журнале, очень похожая на имеющийся у вас в доме реальный предмет, поднесите картинку к предмету и скажите; «Смотри: вот яблоко и вот это яблоко. Это одно и то же».

5. Когда вы читаете ребенку сказку, попросите его показать на картинке: «Где утка?», «А можешь найти шляпу?».

## **ОБОГАЩАЕМ ОБЩЕНИЕ**

### **Рядом с другими детьми**

1. В этом возрасте ребенок с удовольствием играет рядом с другими детьми и наблюдает за ними, но он еще не умеет играть вместе. Не торопите его, не стремитесь, чтобы он участвовал в коллективной игре. У него должны быть те же игрушки, что и у других, чтобы не возникало побуждения отобрать игрушку.

2. Если один ребенок все же пытается отнять игрушку у другого, мягко вмешайтесь и скажите: «Это игрушка Петина, а эта Катина. Катя, нельзя отбирать у Пети его игрушку». Дети еще не готовы делиться игрушками и обмениваться ими.

3. Наблюдая за тем, как другие дети играют с такими же (похожими) игрушками, ваш малыш, возможно, научится чему-то новому, перенимая их действия.

4. Положите на пол большой лист бумаги. Дайте детям по набору карандашей; пусть они вместе рисуют на этом листе.

Дайте им один набор кубиков на двоих, чтобы они вместе строили что-то из них. Взрослый должен быть рядом и наблюдать за игрой.

5. Если получится, вовлеките детей в занятие, которое требует кооперации. Например, пусть дети покатают друг друга в тележке. Необходимо, чтобы с каждым из детей было по одному взрослому, чтобы научить ребенка нужному действию.



### **Играть самостоятельно**

1. В возрасте ближе к двум годам ребенок уже должен играть самостоятельно и быть занятым игрой более длительное время. Обеспечьте ребенка предметами, которые можно было бы использовать самыми разными способами, и побуждайте его к созидательной и творческой игре.

Дайте ребенку кубики, большие бусины, катушки, мячи, набор различных емкостей — кувшины, кастрюли, пустые банки из-под кофе, коробки различных размеров. Малыш будет с удовольствием проводить целые часы, играя со всем этим. Кубики можно укладывать в коробки и доставать их оттуда, можно прятать их под коробки, можно как-то сортировать их. Если ребенок сначала не заинтересуется, покажите ему некоторые из этих действий.

2. Дайте ребенку такие игрушки, как машины, грузовички, животные, миниатюрные копии предметов домашнего обихода, куклы с платьями, рожки, одеяла и расчески. Покажите ребенку, как с ними играть. Затем дайте ребенку самому взять игрушки. Попробуйте проимитировать игру вашего ребенка и хвалите его, когда он подражает вашей игре «понарошку».

3. Оставляйте своего ребенка, чтобы он играл один подольше. Конечно, иногда проверяйте, чем он занят. Ненадолго присоединитесь к его игре, поговорите о том, что он делает, а потом снова оставьте его играть одного.

4. У малыша должна быть коробка, в которой он мог бы держать свои игрушки. Если ему «нечего делать», попросите его подойти к коробке и выбрать что-

нибуть для игры. Скажите, что скоро подойдете и посмотрите, как он играет.

### **Вместе со сверстниками**

В этом возрасте ребенок может начинать играть со сверстниками в простые игры под наблюдением со стороны взрослого. Он должен предлагать малышам ту или иную игру, не оказывая на них давления.

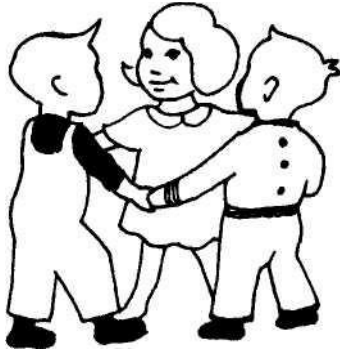
1. Помогите детям катать мяч от одного к другому.

2. Пусть по очереди заводят звучащую или механическую игрушку.

3. Положите доску под углом; пусть они скатывают с нее машинки и мячи.

Помогите им установить очередь.

4. Заведите веселую музыку и потанцуйте с детьми. Сначала берите детей за руки, потом пусть сами возьмутся за руки и танцуют вместе.



5. Поиграйте в «Каравай». Пусть 3-4 ребенка встанут в круг. Помогите им взяться за руки. Если ребенок отказывается присоединиться, он может наблюдать за другими. Возможно, ему захочется принять участие позже, когда он увидит, что другим детям нравится эта игра.

### **Утешить плачущего сверстника**

1. Ребенок научится утешать других, если вы утешаете его. Утешая ребенка, вы показываете ему, как утешать других.

2. Если малыш расстраивается, когда плачет другой ребенок, дайте ему подойти и погладить, обнять плачущего.

3. Покажите ребенку, как нежно прикасаться к другим детям, чтобы они воспринимали его утешение.

4. Поговорите с малышом о том, что чувствует другой ребенок. Скажите: «Коле грустно, потому что...» Уверьте ребенка в том, что с Колей будет все в порядке. Предложите: «Поможем Коле развеселиться».

5. Побуждайте ребенка ласкать кукол и мягкие игрушки. Скажите: «Можно, я обниму твою куклу? Как это приятно! Хочешь сама обнять ее?» Приписывайте кукле различные чувства, чтобы вызвать у ребенка ответную реакцию. Возможно, вам придется подсказать малышу, как именно он мог бы реагировать. Через несколько дней посмотрите, не обойдется ли ваш малыш без подсказки.

Р. Р. Фьюэлл, П. Ф. Вэдэзи

**ОБУЧЕНИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ**  
*РУКОВОДСТВО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И РОДИТЕЛЕЙ*

**ВОЗРАСТ**  
**25 – 30 МЕСЯЦЕВ**

**КАРО**  
Санкт-Петербургский  
Институт раннего вмешательства

Санкт-Петербург  
2002

**Фьюэлл Р. Р., Вэдэзи П. Ф.**

Ф 97 Обучение через игру: Руководство для педагогов и родителей /  
Пер. с англ. Л. А. Чистович, Е. В. Кожевниковой. – СПб.: КАРО,  
Санкт-Петербургский Институт раннего вмешательства, 2005. — 160 с: ил.  
ISBN 5-89815-574-0

Книга содержит рекомендации по раннему развитию ребенка  
и адресуется педагогам и родителям. В ней рассказывается:

- о создании оптимальных условий для интеллектуального, социального и эмоционального развития малыша;
- о способах формирования у него таких свойств личности, как самостоятельность, уверенность в себе, активность и доброжелательное отношение к людям.

© Fewell, Vadasy, 1983

© Чистович Л.А., Кожевникова Е.В.,  
перевод, 1992

© Институт раннего вмешательства,  
перевод, 1992

© КАРО, 2005

Все права защищены

## СТИМУЛИРУЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ

Когда малыш вступает в третий год жизни, наиболее заметные изменения наблюдаются в расширении словарного запаса. Быстро растет способность называть предметы, которые ему показывают и которые он видит в книжках с картинками и в повседневной жизни (в кафе, на заправочной станции, в магазине). Кроме того, в течение первых месяцев третьего года жизни ребенок начнет употреблять слова, относящиеся к предметам, которые он не видит в данный момент, или событиям, которые происходили в прошлом, и составлять предложения из двух слов. Переход к употреблению слов, обозначающих отсутствующие в данный момент предметы, может сначала возникнуть как задержанная имитация. Это происходит тогда, когда ребенок слышит или видит что-то, но не имитирует это сразу же, а позже воспроизводит движение, жест или слово. Такое поведение означает, что память ребенка активно хранит информацию, которая позже извлекается из недр памяти и используется.

Становится более выраженным усвоение ребенком понятий числа и пространства. Ребенок использовал слово «еще» и ранее, для того чтобы показать, что он хочет продолжить то или иное занятие; получить лишнее печенье, дополнительный стакан сока, но в этот период оно употребляется очень часто. Появляется понятие «один», и малыш может остановиться, когда его просят взять «только одно печенье» или «показать один цветок». Теперь ребенок понимает 2-3 предлога и может соответственно просьбе поставить что-то «на» или «под».

В этом возрасте ребенок приобретает много новых двигательных навыков. Теперь он открывает двери, снимает крышки, начинает проводить четко различимые линии карандашом, быстро собирает простые дощечки с вырезанными формами и легко втыкает колышки в дощечки с отверстиями, точно ставит кубики один на другой. Улучшается координация крупной моторики: ребенок лучше сохраняет равновесие, более аккуратно бросает мяч и может без посторонней помощи прыгать со ступенек и низких поверхностей.

Появляющиеся в этот период навыки самообслуживания состоят в умении снимать одежду, соответствующим образом пользоваться ложкой и при напоминании вытирать рот салфеткой. Некоторых детей в этот период уже можно научить пользоваться горшком, тогда как другие не готовы к этому в течение еще нескольких месяцев. Двухлетний ребенок уже может сказать, что его игрушки принадлежат ему. За движением, означающим обладание, быстро следуют слова: «Это мое». Ребенок может вцепиться в любимую игрушку или одеяло, но может также взять куклу вместе с одеялом, что означает понимание назначения и употребления предмета. Дети начинают проявлять интерес к своим сверстникам, поэтому в этом возрасте полезно вести совместные занятия и обучение тому, как делиться общими игрушками.

В возрасте от двух до трех лет малыш жаждет создавать и исследовать. Превосходными занятиями являются игры в кубики, с различными предметами в

песочнице и, например, в мяч на свежем воздухе. При этом ребенок должен быть активен и принимать непосредственное участие в игре.

## **ТРЕНИРУЕМ ОРГАНЫ ЧУВСТВ**

### **Назови запах**

Напомните ребенку о знакомых ему запахах — запахе душистого мыла, цветов, кофе... Когда можно ощутить какой-либо запах, назовите его; пусть ребенок повторит за вами это название. Потом вы сможете спрашивать его: «А это какой запах? Чем это пахнет?»

2. Поиграйте с ребенком в такую игру: закройте (завяжите) ребенку глаза и спросите: «Что это?», держа передним душистое мыло или детский крем. За правильный ответ натрите ребенку ручки мылом или кремом.

3. Поиграйте на кухне в игру «Что готовим?». Пусть малыш назовет знакомую еду, имеющую отчетливо выраженный запах, — грибной суп, жареную рыбу, пирог...

4. Обратите внимание ребенка и на другие запахи. Гренки, к сожалению, подгорели. В этой баночке пряности. А это камфарный спирт. Называйте запахи, когда гуляете с малышом: так пахнет от автомобиля — бензином; а вот это запах скошенной травы.

5. Дайте ребенку понюхать два флакончика с разными духами. Назовите запахи. Теперь пусть он с завязанными (просто закрытыми) глазами понюхает один из флаконов и скажет, какой это запах.

### **Одинаковое на ощупь**

1. Приготовьте по паре образчиков материалов, явно отличающихся на ощупь: это может быть гладкий кафель, пластик, линолеум, бархат, махровая ткань, мех, фланель. Наклейте образчики на квадратики картона; дайте ребенку поиграть с квадратиками, ощупать их. Поговорите с ним о различных свойствах материалов: твердые они или мягкие, гладкие или шершавые... Смешайте квадратики. Дайте ребенку один — сможет ли он подобрать к нему пару?

2. Снова и снова давая это задание, просите ребенка называть свойства материалов: «твердый», «мягкий», «гладкий» или «шершавый».

3. Усложните игру: «двойников» теперь надо подбирать вслепую.



4. По мере того как ребенок приобретает навык распознавать различные материалы, добавляйте новые образцы к наклеенным на картон. Просите его их охарактеризовать и повторить описание, состоящее из одного-двух слов, например: гладкий кафель, мягкий бархат или твердый линолеум.

5. Пусть малыш из четырех-пяти лоскутков ткани на ощупь определит, какие два одинаковые.

### **Теплое или холодное**

1. Наполните водой два тазика: в один налейте теплую воду, а в другой — холодную. Когда ребенок окунет ручки в теплую воду, скажите ему: «Это теплая вода». (Возможно, малыш еще не различает горячее и теплое; вам придется поначалу называть теплую воду горячей, поскольку слово «горячий» уже знакомо ему.) Теперь тоже самое с холодной водой. Спросите ребенка, с какой водой он хочет играть. (Пусть скажет, а не покажет.) В другой раз возьмите только один тазик и спросите, какая в нем вода — теплая или холодная.

2. Когда вы купаете малыша, спросите его, какая из крана или из душа льется вода — теплая или холодная.

3. Если вы моете посуду, разрешите малышу помогать вам ополаскивать тарелки и класть их на сушилку. Дайте ребенку почувствовать контраст температур: используйте теплую воду для ополаскивания, но на какой-то момент подставьте руки ребенка под струю холодной воды.

4. Когда вы плаваете с малышом, поговорите с ним о температуре воды. В это время хорошо также поговорить о том, что такое «мокро» и «сухо».

5. Когда ребенок хочет попить, спросите его, какой воды он хочет — холодной или теплой. Дайте ребенку попробовать, чтобы он смог убедиться в том, что вы дали ему ту воду, какую он хочет.

### **Мокрое или сухое**

1. После того как ребенок кончил есть, предложите ему мокрую салфетку, чтобы он вытер лицо: «Вот мокрая салфетка. Вытри личико». Иногда давайте ребенку две салфетки — мокрую и сухую. Попросите ребенка взять мокрую и вытереть ею себе лицо, затем другой салфеткой вытереться насухо.

2. Малыш купается. Спросите его: «Ты мокрый или сухой?» Когда вы вытерли его и одели, спросите: «Ты все еще мокрый? Нет? А как ты стал сухим?»

3. Если вы приучаете ребенка к горшку, особенно важно говорить о понятиях «мокрый» и «сухой». Периодически спрашивайте ребенка: «Ты сухой?» При этом направляйте руку ребенка, чтобы он потрогал свои штанишки.

Если ребенок сухой, скажите: «Молодец! У тебя сухие штанишки!» Если штанишки мокрые, скажите: «Ай-яй-яй! У тебя мокрые штанишки. Нам не нужны мокрые штанишки. Давай-ка их снимем!».

4. Просите ребенка помогать вам, когда вы после стирки развешиваете мокрое белье, а потом снимаете просушенное. Поговорите о том, как можно просушить белье (повесить на веревку, положить в сушилку и т. д.).

5. Дайте малышу тазик с водой, полотенце и куклу, которую он мог бы купать, а потом вытирать. Подчеркивайте слово «мокрый», когда ребенок играет с водой, и слово «сухой», когда он вытирает куклу. Можно также дать ребенку тарелочки или блюдца, которые надо ополоснуть, а потом вытереть.

## **РАЗВИВАЕМ ВОСПРИЯТИЕ**

### **Ищи подходящие**

1. В дощечке вырезаны углубления разной геометрической формы. Для начала заклейте все углубления кроме одного. Помогите ребенку вставить в это углубление деревянную плашку соответствующей формы. Когда ему удастся сделать это без вашей помощи, откройте второе углубление, потом третье. Рекомендуемый порядок: круг, квадрат, треугольник.

2. Если малышу трудно выполнить приведенное выше задание, раскрасьте углубления и плашки в разные цвета. Когда малыш будет верно подбирать плашки к углублениям, вернитесь к одному цвету.

3. Сделайте сами доску с вырезанными геометрическими формами из фанеры или толстого картона. Окрасьте формы и доску в контрастные цвета. Попробуйте для разнообразия вырезать формы из губки.

4. Используйте объемные полистироловые игрушки с отверстиями различной формы, сквозь которые проходят круглые плашки, шары, кубики, пирамиды и т.д. Возможно, ребенок не сразу найдет нужное отверстие.

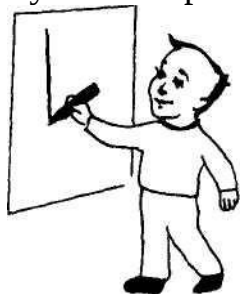
Помогите ему: «Нет, это не подходит. Попробуй вот это. И это не подходит. Может быть это?»

5. Выполняя это задание, постепенно добавляйте новые геометрические формы, которые сложнее различить. Можно нарисовать большую куклу или лицо, вырезать глаза, нос и рот. Пусть ребенок вставит вырезанные кусочки в отверстия.

### **Проведи линию**

1. Подготовьте стол или поднос для того, чтобы рисовать на нем пальцем. Наденьте на ребенка передник или халатик. Разведите крахмал или сделайте картофельное пюре. Держите под рукой какой-нибудь пищевой краситель, чтобы добавить его в пюре. Покажите, как размазать массу по столу или подносу. Проявите ребенку, как провести вертикальную линию, и пусть он копирует ваши движения. Взяв руку ребенка в свою, помогите ему сделать нужное движение. От раза к разу старайтесь все меньше помогать малышу и хвалите его за любые попытки провести линию сверху вниз. То же самое проделывайте, обучая ребенка проводить горизонтальные и диагональные линии.

2. Прикрепите к столу лист бумаги. Дайте ребенку карандаш или фломастер и помогите ему провести вертикальные и горизонтальные линии. Сначала хвалите за любые попытки вам подражать. По мере приобретения ребенком навыка учите его различать горизонтальную и вертикальную линии.



3. Приклейте к стене большой лист бумаги. Дайте ребенку толстые цветные карандаши, цветные мелки, краски и кисточки, маркеры. Покажите, как нужно проводить вертикальные и горизонтальные линии. Пусть ребенок проведет их; обязательно похвалите его, если даже у него не все получилось хорошо.

4. Во время прогулок на улице можно показать, как провести палочкой линию на снегу (летом — на песке). Пусть попробует провести линию короткой палочкой на плоском куске пластилина (или глины); а затем проведет пальцем по следу, который оставила после себя палочка.

5. Если малыш четко отличает вертикальные линии от горизонтальных, покажите ему их сочетание. Проведите вертикальную линию («Сначала вниз»), затем горизонтальную («А теперь — поперек»). Скажите ребенку: «Смотри,

получился крест!» Попросите малыша нарисовать пересекающиеся линии. Для рисования можно взять баллончик, распыляющий краску, маркер, яркий фломастер или просто окунуть в краску палец!

### **У звуков есть названия**

1. Дайте ребенку возможность услышать побольше разных звуков. Называйте источник звука: «Это будильник», «Слышишь? Самолет!», «Послушай, как поют птички!». Тогда у вас будет основание спросить его, когда он услышит звук, который уже должен быть ему знаком: «Что это?»

2. Запишите на магнитофон звуки, встречающиеся в быту. Прослушайте запись вместе с малышом, попросите его назвать или показать предмет, издающий тот или иной звук.

3. Побуждайте ребенка в игре имитировать знакомые звуки («Как звонит дверной звонок?», «А телефон?», «А как гудит твоя машина?»). Поиграйте в игру, где малыш будет угадывать, какому звуку вы подражаете. Затем поменяйтесь ролями.

4. Возьмите книжку с картинками, на которых изображены животные. Спросите: «Как они говорят?» Вы пришли в зоопарк. Обратите внимание ребенка на звуки, которые издают животные. Быть может, он сумеет подражать этим звукам. Купите кассету с записью голосов птиц и зверей— пусть малыш угадывает, кому они принадлежат.

5. Из журналов, ставших ненужными, вырезайте изображения разных звучащих предметов. Наклейте их на плотную бумагу — у вас получились карточки, с ними можно играть как в лото. Либо покажите ребенку картинку и попросите его издать соответствующий звук, либо сами издайте звук, чтобы ребенок мог угадать, кто или что «говорит».

### **Большое и маленькое**

1. Предложите ребенку подбирать пары предметов, подходящих друг другу по размеру. Сначала покажите ему, как это делается: «Я ставлю большой цветок в большую вазу. Эта маленькая крышка подходит к маленькой банке». Пусть затем он пробует делать это сам. Время от времени подсказывайте малышу, помогая ему понять соотношение размеров предметов, с которыми имеет дело.

2. Дайте ребенку набор из нескольких вставляющихся один в другой кубиков (можно взять нижнюю часть от матрешки). Пусть он сначала просто

поиграет с ними, как ему хочется. Затем покажите ему, как вставить один кубик

в другой, как расположить их на столе в ряд по размеру. Можно самим сделать набор вставляющихся один в другой предметов (коробки, банки).

3. Дайте ребенку поиграть с набором вставляющихся одна в другую игрушек, например матрешек. Раскройте самую большую матрешку и покажите ребенку, что внутри нее другая. Затем откройте и ее. Потом третью...

4. Купите или сделайте сами набор цилиндров разных размеров, которые можно вставлять в доску с соответствующими отверстиями. Такая игра — прекрасный способ научиться располагать предметы по размеру.

5. Склейте несколько картонных трубок одного диаметра, но разной высоты. Раскрасьте их в разные цвета или разрисуйте. Попросите малыша расставить их на столе «по росту».

## **УЧИМСЯ ДВИГАТЬСЯ**

### **Такие разные движения**

1. Поиграйте в игру «Делай, как я». У вас есть возможность показать ребенку некоторые новые движения. Пусть он вслед за вами скрестит руки, помашет ими, дотронется локтем до колена. Вы, конечно, покажете ему немало других движений. Кстати, хорошо бы все это сопровождать песенками, подходящими по ритму.

2. Во дворе дома или на игровой площадке в сквере покачайтесь с малышом на качелях; пусть он попробует забраться на невысокую металлическую конструкцию; найдите бугорок-трамплин, с которого ребенок мог бы спрыгнуть.

3. Пришли летом на озеро, на речку — возьмите ребенка за руку и побегайте вместе на мелководье; пусть он просто побарахтается в воде... Взмахом руки или ноги он может поднять целый фонтан брызг. Ну и конечно можно учить малыша плавать (но это разговор особый).

4. Пусть ребенок свободно подвигается под музыку. Покажите, как в лад музыке можно покачиваться и кружиться. Не настаивайте, чтобы он в точности вам подражал. В данном случае цель — научить его сохранять равновесие.

### **Маршируем под музыку**



1. Звучит маршевая музыка. Помаршируйте под нее вместе с малышом. «Смотри, как высоко я поднимаю одну ногу, потом другую!»

2. А теперь поиграем в парад. На плече — игрушечное ружье (палка?), на голове — шапка (с каким-нибудь украшением?). Готов оркестр игрушечных музыкальных инструментов.

3. Если ребенку трудно выдерживать ритм движения, подчеркните ритм ударами по барабану.

4. Поиграйте в игру «Делай, как я»: в ней малыш вслед за вами меняет характер движений, переходя от размашистых к мелким, от медленных к быстрым.

5. Положите на землю лестницу. Пусть малыш, маршируя, ступает между перекладинами то одной ногой, то другой. Колени повыше! В комнате можно помаршировать, переступая через мелкие предметы.

### **Мячом в цель**



1. Поставьте на пол мишени — пустые молочные пакеты, пластиковые бутылки и другие подобные предметы, которые легко опрокидываются. Пусть малыш, отойдя на небольшое (около метра) расстояние, попробует покатить по полу достаточно большой мяч так, чтобы сбить мишень. (Покажите ему,

как это делается, помогите ему повторить за вами нужное движение.) Постепенно, по мере того как малыш будет добиваться успехов, дистанцию увеличьте.

2. Поиграйте в эту игру во дворе. Тут еще можно выкопать ямку — пусть малыш закатит в нее мяч.

3. Иногда дети предпочитают бросать мяч, а не катить его. Пусть малыш сядет на пол, разведя ноги; из этого положения ему волей-неволей придется все-таки покатить мяч.

4. Когда малыш освоит большой мяч, переходите к мячам поменьше. Наверное, придется на время вернуться к меньшей дистанции, пока ребенок не научится точно попадать в цель мячом меньшего размера.

5. Пусть ребенок попробует покатить большой мяч не руками, а ногой. (Осторожно с хрупкими вещами!)

### **Пройти по планке**

1. Положите вдоль стены планку (брус) шириной примерно пять сантиметров. Покажите малышу, как стоять на планке и как ходить по ней. Он будет повторять ваши движения, когда ему захочется.

2. Покажите малышу, как одной ногой ступать по планке, а другой — по полу, слегка опираясь рукой о стенку. Предложите ребенку держаться другой рукой за ваш палец.

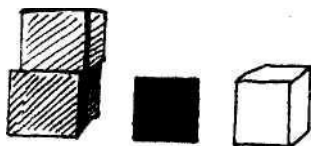
3. Покажите малышу, как ходить по планке боком; помогите ему в этом.

4. Покажите, как передвигаться по планке, ступая по ней обеими ногами. От раза к разу старайтесь все меньше помогать ребенку; через некоторое время лишь слегка придерживайте его за плечи или позвольте держаться только за ваш палец. Похвалите ребенка за успехи.

5. Покажите малышу, как тянуть по планке за веревочку игрушку на колесиках.

## **РАЗВИВАЕМ СПОСОБНОСТЬ ПОЗНАВАТЬ**

### **Одним цветом**



1. Положите перед ребенком два кубика — красный и синий. Возьмите еще один красный кубик и поставьте его на первый, назвав его цвет. Протяните ему второй синий кубик и попросите поставить его на такой же синий. Повторите это задание несколько раз. Возьмите затем кубики других цветов (черные, белые, желтые и зеленые).

2. Дайте малышу лист красной или синей бумаги (можно взять кусок ткани). Попросите его найти в комнате что-нибудь такого же цвета (цвет назовите). Помогите ему, если он затрудняется.

3. Дайте ребенку красный карандаш, пусть проведет им на бумаге несколько линий. «А что у нас в комнате такого же цвета, красного? Правильно, вот это яблоко. Оно красное». Зеленый карандаш — и лист вашего комнатного растения. Желтый карандаш — и банан. (Нарисуйте их для малыша.)

4. Высыпьте на стол красные, синие, зеленые, желтые, белые, черные пуговицы. Пусть малыш попробует рассортировать их по цвету — разложит на кучки. Покажите ему, как это делается.

5. Вводите в описанные занятия новые цвета, например оранжевый и коричневый, которые требуют более тонкого цветовосприятия.

Всегда называйте цвета ребенку, просите его повторить за вами эти названия. Но не ожидайте, что все они сразу же войдут в его речь.

### **Выбери одно из двух**

1. Дайте ребенку возможность выбирать еду, одежду, игрушки, книжки или занятия. «Что ты будешь пить — молоко или сок?». (Именно так, а не просто: «Что ты хочешь пить?») И будьте готовы дать ему именно то, что он выбрал. Если он ничего не выбрал, спросите его еще раз попозже.

2. Когда вы готовитесь почитать малышу сказку перед сном, пусть он сам скажет, какую книжку взять. Так он учится делать выбор, а кроме того, тут он может получить возможность заглянуть в будущее, понять значение ваших обещаний. Так, если ребенок выбрал две книги, скажите: «Одну из них я прочту сегодня, а вторую давай положим в особое место и вспомним о ней завтра вечером».



3. Пусть малыш выбирает себе занятие: «Что ты будешь сегодня делать — рисовать красками или лепить из пластилина?» Изобразительная деятельность вообще дает широкие возможности выбора. Рисуешь — надо выбрать краску или карандаш. Занимаешься аппликацией — надо взять нужную цветную бумагу.

4. Предложите ребенку перед сном два одеяльца. Какое он выберет сегодня? Вы купаете малыша. Пусть выберет одну из двух игрушек, с которой он поиграет в ванне. Затем предложите выбрать еще — из двух других. И так несколько раз.

### **Одно из нескольких**

1. Идете за покупками — возьмите ребенка с собой. (Пусть поможет вам выбрать в овощной лавке, например, кочан капусты.)

2. Когда вы просите ребенка что-то передать вам, подчеркивайте, что вам нужен один предмет: одно полотенце, одна ложка...

3. Приготовьте набор из десяти кубиков. Попросите ребенка отложить для вас в пустую коробку один кубик. Похвалите его за то, что он выполнил вашу просьбу. Если же он берет несколько, еще раз скажите, что вам нужен только один кубик. Покажите на него — пусть ребенок сам положит его в коробку.

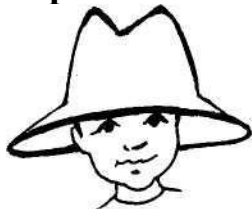
4. Чтобы подчеркнуть понятие «один», используйте парные предметы. Когда малыш надевает ботиночки, скажите: «Ты взял только один ботинок. А где другой?» Помогая ребенку надеть курточку, «спрячьте» одну его руку в рукав и скажите: «Интересно! Я вижу только одну твою руку!» Встав перед зеркалом, покажите ребенку на два его глаза, два уха, две щеки. А потом удивитесь: «А где твой второй нос? У тебя только один нос? Сколько у тебя носов? Только один!»

5. Подчеркивайте значение выражения «только один»: «Возьми только одно печенье», «Можешь еще только один раз скатиться с горки, и пойдём домой». Выработке понятия «один» помогут и задания, в которых ребенку предлагается делать выбор (их мы описали выше): «Можешь выбрать одну игрушку, которую мы возьмем с собой к бабушке», «Выбери одну книжку, которую я тебе читаю».

6. Когда ребенок усвоит понятие «один», дайте ему более трудное задание. Попросите его положить по одному печенью на каждое блюдечко, по одной ложке рядом с каждой тарелочкой. Возможно, вам придется помочь

ему шаг за шагом выполнить задание: «Положи одно печенье на это блюдечко. Теперь положи одно печенье на другое блюдечко». А вот малыш занят своими грузовичками. Попросите его посадить в кузов каждой машины по одной игрушке.

### Образное мышление



1. Предложите ребенку сыграть роль папы или мамы, взяв что-нибудь из одежды взрослого, нацепив на нос мамины очки или нахлобучив на голову папину шляпу. А вы позвоните по игрушечному телефону и попросите позвать того, чью роль он играет.

2. Пусть малыш нарядится зайчиком (заячьи уши и хвостик) и попрыгает. Спойте песенку про зайчика. Разыграйте историю, героем которой станет зайчик.

3. Покажите, как кормить и купать куклу; чтобы малыш затем мог подражать вашим действиям. Предложите ему поиграть сразу с несколькими куклами. Побуждайте его к игре, в которой последовательно связаны несколько тем: готовим еду, накрываем на стол, едим. Покажите, как кукла «пьет» чай или как она «расчесывает» волосы; при этом не обязательно, чтобы была чашка (ее может заменить кубик) или расческа (вместо нее — карандаш).

4. Предложите малышу имитировать вашу повседневную работу по хозяйству. Купите или сделайте сами уменьшенные копии таких предметов, как швабра или грабли. Учите ребенка мести пол, стирать пыль с мебели, сгребать листья в саду. Когда вы готовите обед, дайте малышу поиграть ложками, пустыми мисками, кастрюльками.

5. Когда ваш ребенок играет один в песочнице, обеспечьте его машинами, грузовиками и контейнерами различной формы. Убедитесь в том, что у вашего ребенка в коробке с игрушками есть набор кубиков различного размера, формы и цвета. Когда это уместно, давайте ребенку большую картонную коробку, через которую он может пролезть, которую он может использовать в игре как домик. Подобного рода материалы будут стимулировать игру.

## **Ребенок слушает сказки**

1. Выберите время, когда малыш готов хотя бы недолго посидеть спокойно, и почитайте ему. Начинайте со сказок и стихов (простых, звучных, ритмически ясных). Позвольте ребенку самому выбрать книжку, которую он хотел бы послушать. Поощряйте и удовлетворяйте интерес малыша к картинкам. Обязательно отвечайте на вопросы, которые могут у него возникнуть. Пусть он сам переворачивает страницы.

2. Вы прочли малышу сказку – теперь расспросите его о том, про кого сказка, что в ней происходит. Выслушайте его внимательно, не стремитесь поправить его, даже если он понял что-то не так или не может правильно назвать героев.

3. Всякий раз, когда это возможно, соотносите сказку с жизненным опытом ребенка. Если в сказке встретилась собака, заметьте: «Эта собачка как у твоего друга, правда?»

4. Старайтесь читать с выражением, интонации вашего голоса помогут ребенку понять чувства героев, смысл происходящего. Можно помочь себе и жестами.

5. Сделайте свою собственную книжку с картинками, вырезанными из журналов, или сочините сами сказку по картинкам в книжке с иллюстрациями.

## **Что больше?**

1. Подберите пары одинаковых предметов, различающихся лишь размерами. Это могут быть две ложки — чайная и столовая, две шапки — взрослого и ребенка, ботинки, книжки, тарелки, кубики, куклы, игрушечные машинки — словом, любые предметы, знакомые ребенку. Попросите его: «Покажи мне большую ложку», «Поцелуй маленькую куклу». Предложите ребенку надеть вам на голову большую шляпу. Спросите: «Этой кукле годятся большие туфли? Или ей нужны маленькие?» Предложите ребенку построить большую башню из больших кубиков и маленькую башню из маленьких. Покажите ребенку один из двух разных мячей и спросите: «Это большой мяч или маленький?»

2. Попросите малыша найти в комнате что-нибудь большое и что-нибудь маленькое. Пользуйтесь любым случаем, чтобы сравнивать предметы по величине. Легко увидеть разницу между «мамиными большими туфлями» и «Дашинными маленькими туфельками», когда они стоят рядышком на полу. Покажите ребенку папину большую рубашку и Димину маленькую, когда они висят рядом и сохнут после стирки. Поговорите о разнице между «нашей маленькой собачкой» и «большой соседской собакой». Гуляете — обратите

внимание ребенка на большие деревья и маленькие деревья, на большие листья и на маленькие...

3. В подвижных играх приходится делать разные шаги, разные прыжки — маленькие и большие. А вот вы играете с детьми, например, в «Каравай» — в этой игре, взявшись за руки, расходятся и сближаются, и получается большой круг («вот такой ширины») и маленький («вот такой ужины»)… Или другая игра: попросите ребенка сделаться большим-большим (пусть широко расставит ноги и разведет руки в стороны), а потом маленьким-маленьким (тут надо свернуться калачиком).

4. Попросите ребенка нарисовать большой или маленький круг, большое дерево и маленький цветок. Пусть вылепит из пластилина большой пирог и маленький пирожок.

5. После использования предметов, имеющих очевидные различия в размере, возьмите предметы, различия между которыми менее очевидны. Покажите ребенку, как их сравнить, держа их рядом, скажите при этом: «Этот помещается у меня в руке, а этот — нет. Этот мне по ноге, а этот — нет».

### **Что нарисовано?**

1. Подберите книжки с ясными и занимательными картинками. Попросите ребенка рассказать вам о том, что изображено на картинах, внимательно выслушайте его. Если он что-то не понял, задайте ему наводящие вопросы, помогите правильно построить высказывание.

2. Сделайте книжку с рассказом о каком-нибудь недавнем событии из жизни ребенка. Используйте фотографии, сделанные в тот день. Это может быть празднование дня рождения, «выход в свет» всей семьей или просто «субботник» по уборке садового участка. Пусть ребенок называет картинки и персонажей по мере того, как вы рассказываете историю.

3. Рассмотрите с малышом изображения животных, которых он знает. Поговорите с ним о том, где вы видели то или иное животное, и напомните, какие звуки оно издает, — так ребенку будет легче его назвать.

4. Рисуйте простые изображения (домик, солнце, забор), которые малыш мог бы назвать. Чтобы заинтересовать его картинками, которые вы нарисовали, расскажите что-нибудь занимательное по этому поводу.

### **Сложное поручение**

1. Пришло время давать ребенку поручения, состоящие из двух частей, когда он должен сначала выполнить одно действие, а потом другое: «Положи книжку, а потом закрой дверь». Если ему трудно выполнить вашу

просьбу, покажите, что именно нужно сделать, сопровождая свои действия разъяснениями.

2. Можно устроить игру. Скажите: «Подойди к двери и открой ее», «Поцелуй свою куклу и положи ее в кроватку», «Найди свой мяч и дай его папе».

3. Если ребенок выполняет только первую часть просьбы, скажите: «А о чем я еще просил?» Если он не может вспомнить, повторите просьбу целиком и помогите ему справиться с обеими ее частями.

4. Поиграйте в игру, в которой ведущий отдает команды, состоящие из двух частей, например: сесть на пол и похлопать в ладоши. Сначала показывайте, что нужно делать; по мере того как ребенок будет осваивать игру, переходите только к словесным командам.

5. Над этим навыком хорошо работать во время полдника. Скажите ребенку: «Отпей глоток и поставь чашку. Сними свою салфетку и вытри рот. Доешь сыр, а потом можешь попросить еще сока».

## РАЗВИВАЕМ АКТИВНОСТЬ

### Игра под песенку



1. Есть песенки и стишки, которые можно естественно сопровождать движениями. (Например: «Полетели, полетели, на головку сели...») Несколько раз произнесите стишок, спойте песенку вместе с ребенком. Побуждайте малыша повторять за вами не только слова, но и действия

2. Старайтесь именно играть с малышом, меняйте выражение лица, жестикулируйте — так будет интереснее.

Помогайте ребенку выполнить нужное движение, но не принуждайте его. Пусть наблюдает за вами и присоединяется к вам по своему желанию, делая те же движения.

3. Как только малыш начнет запоминать слова, последнее слово в строчке опускайте — пусть он его скажет сам. Пропустите хлопок в ладоши или другой какой-нибудь жест и подождите, пока его сделает ребенок.

4. Сочиняйте свои собственные песенки и стишки — обо всем, что вы делаете сейчас с ребенком. Застегивая на ребенке пальтишко, напевайте: «Одна маленькая, две маленькие, три маленькие пуговки». Или, купая ребенка, пойте о том, как вы моете его ушки, шею, локти и колени.

5. Не уставайте повторять слова и жесты. Ребенку нужно слышать слова снова и снова, чтобы они стали ему хорошо знакомы.

## **Без напоминаний**

1. В этом возрасте ребенок учится понимать последовательность действий и переходить от одного вида занятий к другому без напоминаний. Теперь вы уже можете заранее предупреждать ребенка: «После того как мы кончим играть с кубиками, мы спустимся к почтовому ящику за газетой», «После того как мы высушим твои волосы, ты сможешь поиграть в поезд».

2. Если вы видите, что ребенок действительно готов без вашего дополнительного напоминания перейти к новому занятию, похвалите его.

3. Помогайте ребенку перейти к следующему делу, косвенно подсказывая, что именно нужно делать. Не говорите: «А сейчас будем готовиться к купанию». Спросите: «Куда мы сегодня поставим ванночку?»

### **Начинать игру самостоятельно**

1. Игрушки ребенка должны лежать в отведенном для них месте: ящике шкафа, стоящей в углу комнаты коробке, на книжной полке. Когда малыш ничем не занят, направьте его туда и предложите самому найти себе игрушку для игры.

2. Помогите ему лишь начать занятие, которое он выбрал, а дальше пусть играет сам. Время от времени смотрите, как он играет, поясняйте словами его действия и хвалите его за то, что он «все делает сам».

3. Дайте ребенку разные игрушки — кубики, машинки, солдатиков, кукол вместе с кукольной мебелью и т.д. Но не давайте ему никаких инструкций, пусть начнет какую-нибудь игру сам. И только если он никак не начнет играть, помогите начать, а потом оставьте его играть одного. Через какое-то время посмотрите, как он играет, и похвалите, если он действует самостоятельно.

4. Когда приходит время поиграть (малыш встал после сна, поел), спросите: «С чем ты хотел бы поиграть?» Посмотрите, попросит ли он какую-нибудь определенную игрушку. Если нет — назовите сами две-три игрушки, чтобы он выбрал одну.

5. Обратите внимание малыша на то, что каждый из членов семьи занят каким-нибудь делом. Скажите: «Смотри, папа прибывает книжную полку, мама готовит нам обед, твоя сестренка катается на велосипеде. А что будешь делать ты?» Пусть ребенок занимается тем делом, которое он может делать самостоятельно, например, рассматривать книжку с картинками или играть с машинками, поездами или куклами.